

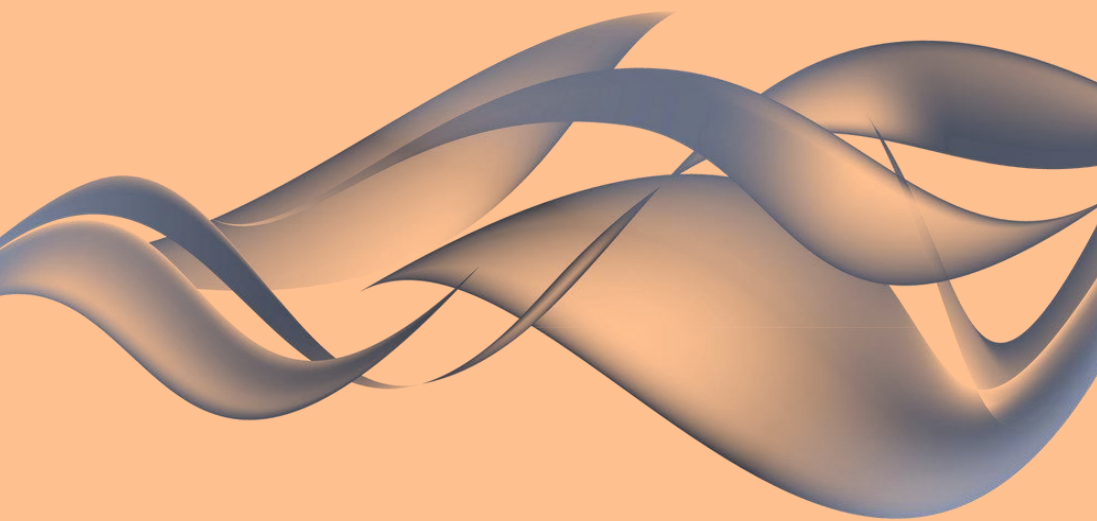
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

Образ действия



№ 4
2023



**РЕАЛИЗУЕМ ФГОС НАЧАЛЬНОГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.
ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ**

СОДЕРЖАНИЕ

Цитата номера 6

Вступительное слово научного редактора 7

**ОБНОВЛЕННЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: ТРУДНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ
И УСЛОВИЯ ИХ УСТРАНЕНИЯ**

Виноградова Н. Ф. Обучение и учение младшего школьника: предупреждение трудностей. 12

Дзигунская Л. Н., Вайст М. С. Методический взгляд на трудности при реализации стандарта начального общего образования и пути их преодоления (региональный аспект). 23

Кузнецова М. И. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»: возможные трудности реализации. 29

Крамер Е. А. Проблемы внедрения федерального государственного стандарта и федеральной образовательной программы начального общего образования и пути их преодоления. 37

Мамышева И. Ю. Память и долг как результат патриотического воспитания младших школьников. 41

Пожидаева Т. В., Сиденко С. А. Построение индивидуального образовательного маршрута в условиях преодоления трудностей обучения. 47

Рыдзе О. А. Самостоятельность младшего школьника как личностный результат обучения и характеристика учебной деятельности выпускника начальной школы (к постановке проблемы) 54

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК СРЕДСТВО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ
ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ**

Артюхова И. С. Развитие у первоклассников предпосылок формирования учебной деятельности как необходимое условие адаптации к обучению 63

Барсукова Т. Н., Костюченко А. А. Учебная ситуация как средство формирования функциональной грамотности младших школьников 76

МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ОБРАЗ ДЕЙСТВИЯ»

<i>Осипова И. Н.</i> Критерии современного урока (в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования)	82
<i>Ковалева Е. И.</i> Использование логических задач с математическим содержанием для развития у младших школьников познавательных универсальных действий	88
<i>Старчикова Г. Ю., Цыпина Е. О.</i> Создание сенсорной развивающей среды, повышающей качество образования (из опыта работы)	94
<i>Ларионова И. Л.</i> Начальная школа: обучение в новых условиях .	101
<i>Никитина Е. Е.</i> Творческие работы обучающихся как условие повышения успешности учебной деятельности младших школьников	112
<i>Петрашко О. О.</i> Проектная деятельность в начальной школе: проблемы и трудности становления	122
<i>Площадная Т. Н.</i> Эффективные приемы использования синквейна в развитии речи младших школьников	130
<i>Романова В. Ю.</i> Актуальные проблемы коммуникативного взаимодействия младших школьников	136
<i>Ключникова Л. В.</i> Фестиваль проектов	145
<i>Щетинская В. А.</i> Формирование проектно-исследовательских умений младших школьников в процессе внеурочной деятельности	151

ДЕЛИМСЯ ОПЫТОМ: ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ

<i>Богданова Н. Г.</i> Развитие логики и речи дошкольников и младших школьников	160
<i>Балаян А. В.</i> Особенности методики и структуры учебника армянского языка «Журавль Армении» для 2-го класса	175
<i>Зуева Л. А.</i> Использование в логопедической работе нетрадиционных приемов, упражнений и техник рисования как средство развития речи у детей с ОВЗ	180
Требования к оформлению статей	184
Объявление о наборе в аспирантуру и докторантуру	186
О журнале «Отечественная и зарубежная педагогика»	187
О журнале «Ценности и смыслы»	189
О журнале «Начальное образование»	191
О журнале «Преподавание истории и обществознания в школе»	193
О журнале «История и обществознание для школьников»	195

**МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
«ОБРАЗ ДЕЙСТВИЯ»**

ISSN: 2949-5814

Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-85942 от 18.09.2023.

Учредитель

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
«Институт стратегии развития образования»

Адрес редакции:

101000, г. Москва, ул. Жуковского, д. 16

Тел.: 8 (495) 625-05-89

E-mail: modus@instrao.ru

Сайт: <https://od-instrao.ru/>

Периодичность:

4 номера в год

Верстка: О. Л. Смиркина

Формат 60x90/16.

Подготовлено к изданию 20.12.2023.

Объем 12 п. л., 195 стр.

При использовании материалов журнала ссылка обязательна.

Мнение авторов может не совпадать с позицией редакционной коллегии.

Ответственность за содержание рекламных материалов несут
рекламодатели.

Уважаемые авторы!

Редакция и учредитель журнала просят присылать предложения о публикации своих статей на адрес редакции.

© Журнал «Образ действия», 2023

© ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023

Главный редактор — Костенко Максим Александрович, и. о. директора федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования», кандидат социологических наук, доцент.

Заместитель главного редактора — Упорова Марина Викторовна, заместитель директора федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования».

Научный редактор выпуска — Виноградова Наталья Федоровна, член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, заведующий лабораторией начального общего образования федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования».

Выпускающий редактор — Куровская Юлия Геннадьевна.

Члены редколлегии

Виноградова Наталья Федоровна — член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, заведующий лабораторией начального общего образования федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования».

Добротина Ирина Нургаиновна — кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией филологического общего образования федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования».

Ковалева Галина Сергеевна — кандидат педагогических наук, заведующий центром оценки качества образования федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования».

Лобанов Илья Анатольевич — кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией социально-гуманитарного общего образования федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования».

Логвинова Ирина Михайловна — кандидат педагогических наук, начальник управления научно-образовательной деятельности федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования».

Паршутина Людмила Александровна — кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией профильного образования федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования».

Пустыльник Юлия Юрьевна — кандидат пе-

дагогических наук, заместитель заведующего лабораторией развития личности в системе образования федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования».

Рослова Лариса Олеговна — кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией математического общего образования и информатики федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования».

Черкашин Евгений Олегович — кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник лаборатории стратегии и теории воспитания личности в системе образования федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования».

ЦИТАТА НОМЕРА



Три пути ведут к знанию: путь размышления — это путь самый благородный; путь подражания — это путь самый легкий и путь опыта — это путь самый горький.

Конфуций



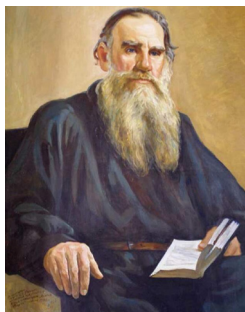
Великая цель образования — это не знания, а действия.

Герберт Спенсер



Железо ржавеет, не находя себе применения, стоячая вода гниет или на холоде замерзает, а ум человека, не находя себе применения, чахнет.

Леонардо да Винчи



Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью.

Лев Николаевич Толстой

За годы внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования стало очевидно, что процесс реализации требований государства и общества к уровню образованности подрастающего поколения обязательно предполагает анализ происходящих изменений в системе образования и оценку возникающих проблем и трудностей.



Небольшое отступление

Хотелось бы обратить внимание на появившуюся в нашей системе образования устойчивую тенденцию к рефлексивной деятельности педагогов, осознание ими того, что «проблем Учения не бывает, бывают проблемы Обучения». Такая достаточно нетипичная позиция учителя по поводу причин неуспешности ребенка в школьной жизни не может не радовать, потому что это побуждает педагога оценить свою ответственность в обучении, развитии и воспитании обучающегося. Педагог осознанно отвечает себе на вопросы: что я делаю не так? почему этот ученик неуспешен? как мне необходимо изменить свое взаимодействие с ним, чтобы у него все получалось? Ведь именно к этому взаимодействию призывал педагогов великий Л. С. Выготский, обосновывая такую форму учебного взаимодействия, как «зона ближайшего развития».

Эта идея учета дидактикой и методиками обучения психологии младшего школьника не декларируется открыто в статьях данного выпуска журнала, но оценка их содержания четко показывает ориентацию авторов на психологические законы взаимодействия обучающего и обучающегося:

- во-первых, все субъекты образовательной деятельности имеют равные права и обязанности перед государством, обществом, самим собой («Вся гордость учителя в учениках, в росте посеянных им семян», — утверждал Д. И. Менделеев);
- во-вторых, взаимодействие учителя и обучающихся строится по принципу не «рядом», а «вместе» (Д. Б. Эльконин называл такое взаимодействие совместно-распределительной деятельностью);

- в-третьих, обучающийся любого уровня успешности нуждается в поддержке и помощи педагога.

В бытовых ситуациях мы часто говорим: «Новое — это хорошо забытое старое». Это выражение, ставшее народным, применительно к системе образования у А. Эйнштейна звучит так: «Образование — то, что остается после того, когда забывается все, чему учили». Сегодня очевидно, что это образное выражение великого ученого нашло реальное воплощение в планируемых результатах обучения, то есть:

1) в определенном уровне *функциональной грамотности* (не только знать, но и уметь применять полученные знания, оценивать их достоверность, полноту, объем и при необходимости добывать новые);

2) в идее, что освоение учебных предметов, объем конкретных предметных знаний *не есть самоцель обучения, а рассматривается как средство обеспечения развития и САМОразвития* обучающегося;

3) в *метапредметных достижениях* — овладении познавательными, коммуникативными, регулятивными универсальными действиями и учебными операциями, входящими в каждое из них;

4) в *личностных достижениях* обучающихся — тех новообразованиях в развитии личностной сферы ребенка младшего школьного возраста, которые характеризуют его отношение к окружающему миру (природе, обществу, людям, предметному миру, познанию и самому себе).

Авторы статей данного журнала расширяют представления учителя массовой школы о том, как в свете стандарта педагог должен понимать цели начального образования и реализовать их в своей образовательной деятельности. Такой подход авторов публикаций позволил сформулировать основные проблемы реализации стандарта, что и отразилось на формулировке разделов журнала. Его структура представлена тремя разделами. Символично, что каждая группа статей объединяется эпиграфом — словами известных в мире философов и педагогов.

Остановимся кратко на характеристике каждого раздела.

Первый раздел *«Обновленный федеральный государственный стандарт начального общего образования: трудности реализации и условия их устранения»* объединяет статьи представителей науки и практики начального обучения, которые осознают высокое значение образования для будущего каждого растущего гражданина и будущего самого общества. Такая позиция подтверждает слова, сказанные Президентом РФ В. В. Путиным: «От того, как мы воспитаем молодежь, зависит, сможет ли Россия сберечь и приумножить саму себя. Сможет ли она быть современной, перспективной, эффективно развивающейся... сможет ли не растерять себя как нацию, не утратить свою самобытность...»

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО НАУЧНОГО РЕДАКТОРА

Научно-методической основой статей первого раздела стали идеи развивающего обучения, сформулированные выдающимися российскими психологами Д. Б. Элькониным и В. В. Давыдовым. Эти идеи можно обобщить в следующих положениях:

1. Цель обучения — не столько усвоение знаний и умений, сколько развитие интеллектуальных способностей обучающегося. Реализация этой идеи развивающего обучения в стандарте представлена требованиями к метапредметным достижениям младших школьников: познавательным, коммуникативным, регулятивным универсальным учебным действиям (УУД).

Небольшое отступление

Задача становления познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД как приоритетная в начальном обучении, к сожалению, не принята некоторой частью практических работников. Это понятно, потому что многие десятилетия учителя были убеждены, что если ребенок усваивает некую сумму знаний, то это само собой определяет развитие его ума, речи, способности к деятельности и т.д.

Так ли это?

Авторы публикаций убедительно показывают, что в правильно организованной учебной деятельности решение любой учебной задачи *не ограничивается преобразованием предмета*, на который воздействуют обучающиеся как субъекты учения, главный его результат — влияние на изменение *самого субъекта* — его личности. Действительно, специальное внимание к развитию, например, умений работать с информацией, сочетание традиционных методик с разными информационными технологиями позволяет обучающемуся лучше усваивать предметные знания и умения. А успешное становление учебной самостоятельности способствует устранению многих трудностей построения алгоритма решения учебной задачи.

2. Успешное решение задач, поставленных государством перед системой образования, возможно, если учитель будет строить учебно-воспитательный процесс, учитывая следующие дидактические принципы: равноправие субъектов образовательной деятельности; определение причин возникающих у детей трудностей и проблем учения; обеспечение индивидуально-дифференцированного подхода к обучающимся любого уровня успешности; перманентная рефлексивная деятельность учителя и формирование у младшего школьника качеств субъекта учения (самостоятельности, инициативы, творчества, самоконтроля и самооценки).

Статьи второго раздела «Образовательная среда как средство совершенствования процесса обучения» отражают идею, которую давным-давно высказал великий Леонардо да Винчи: «Если запастись терпением и проявить старание, то посеянные семена знания непременно дадут добрые всходы. Ученья корень горек, да плод сладок».

Небольшое отступление

Мы сегодня много говорим о необходимости создавать особым образом организованную образовательную среду, которая обеспечит развитие психических свойств личности. Это позволит обучающемуся овладеть деятельностью, ведущей для данного этапа его развития. Обычно образовательная среда представляется тремя ведущими компонентами: окружающее социокультурное пространство; семья как особый социальный институт и школьная образовательная среда. В данном номере журнала внимание уделяется характеристике среды, которая создается в образовательной организации.

Оценка авторских идей показывает, что новые цели и обновленное содержание обучения в начальной школе побуждают образовательную организацию создавать образовательную среду как совокупность условий, средств, форм организации обучения, которые в полной мере обеспечивают интеллектуальное, коммуникативное, познавательное развитие младшего школьника, углубляют его познавательные интересы, расширяют эрудицию и общую культуру, предупреждают трудности учения. В этом случае речь идет:

- во-первых, об особом значении школьной образовательной среды, интегрирующей все компоненты школьной жизни ребенка: учебную деятельность, участие во внеурочной работе факультативов, кружков, студий и др.;
- во-вторых, о расширении деятельности, которые являются наиболее актуальными для младшего школьника — коммуникативной (учебные диалоги, дискуссии, обсуждения), игровой (дидактические игры, соревнования и пр.), поисково-исследовательской (опыты, лабораторные работы, эксперименты), художественной (рисование, слушание музыки и пр.).

Авторы подтверждают, что конструирование дидактического процесса в современных условиях требует использования принятых в классической педагогике законов обучения. К примеру, особого внимания к использованию коммуникативной деятельности при изучении любого учебного пред-

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО НАУЧНОГО РЕДАКТОРА

мета (как говорил Сократ, «заговори, чтоб я тебя узнал»), к уменьшению доли репродуктивных заданий (как говорил А. Дистервег, образование достигается «собственной деятельностью, собственными силами, собственным напряжением») и, конечно, систематически предлагаемые упражнения в творчестве — речевом, изобразительном, музыкальном (как говорил Л. С. Выготский, «в каждодневной окружающей нас жизни творчество есть необходимое условие существования человека»).

Оценивая публикации, которые вошли в третий раздел *«Делимся опытом: практика обучения»*, хочется вспомнить еще одну мысль Л. С. Выготского, который хорошо знал особенных детей и предлагал методы их обучения. Психолог писал: «То, что дети могут сделать вместе сегодня, завтра каждый из них сможет сделать самостоятельно». Конечно, все признают, что коллективные формы организации, особенно построенные на взаимодействии успешных детей и тех, кто испытывает определенные трудности, приносят хорошие плоды: постепенно каждый участник такого обучения осваивает то, что еще совсем недавно казалось ему непонятным и трудным. Авторы статей третьего раздела поднимают очень актуальные сегодня проблемы: необходимость интеллектуальной подготовки к школе, изучение родного языка в социальной среде, где государственный язык не совпадает с родным, использование нетрадиционных методов детей с трудностями общения и др.

Завершая вступительное слово, хочется подчеркнуть, что очередной выпуск журнала, предлагаемый Институтом стратегии развития образования и посвященный проблемам обучения в начальной школе, будет полезен массовой практике.

Все авторы публикаций будут благодарны за любые предложения и замечания.

*Наталья Федоровна Виноградова,
научный редактор выпуска*

Самостоятельность головы учащегося —
единственное прочное основание всякого
плодотворного учения.

Константин Дмитриевич Ушинский



УДК 373.3

ОБУЧЕНИЕ И УЧЕНИЕ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА: ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ТРУДНОСТЕЙ

Аннотация. В статье рассматривается проблема взаимодействия участников образовательного процесса — субъекта обучения (учителя) и субъекта учения (обучающегося). Рассматриваются причины трудностей, возникающих у младших школьников; приводятся примеры, доказывающие правильность вывода о зависимости неуспешности ученика от педагогических ошибок и промахов учителя. Структура статьи опирается на высказывания великих философов, психологов, педагогов, что способствует удержанию интереса читателей к рассматриваемым проблемам. Обсуждается значение использования деятельностей, наиболее актуальных для развития младших школьников, а также особенности построения образовательного процесса.

Ключевые слова: субъект образовательного процесса, трудность учения и обучения, риски репродуктивного обучения, текстовая деятельность, познавательные эмоции, универсальное познавательное действие



Наталья Федоровна Виноградова,
*член-корреспондент Российской
академии образования,
доктор педагогических наук,
профессор,
заведующий лабораторией
начального общего образования,
ФГБНУ «Институт стратегии
развития образования»,
г. Москва, Россия
E-mail: vinogradova@instrao.ru*

Как цитировать статью: Виноградова Н. Ф. Обучение и учение младшего школьника: предупреждение трудностей // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 12–22.

Прежде всего необходимо объяснить, почему в названии статьи используются два слова — «обучение» и «учение» — и какое они имеют значение для раскрытия проблемы успешности младшего школьника в учебной деятельности. Как известно, равноправными субъектами образовательного процесса являются учитель (педагог) и ученик (обучающийся). Опираясь на эту известную истину, можно предположить, что «виновниками» возникающих у школьника трудностей являются оба эти субъекта. Слово «предположить» использовано неслучайно: по результатам опроса учителей (более 3 тыс. респондентов) следует, что в представлении педагогов неуспешность учения обусловлена двумя главными причинами: индивидуальными (отрицательными) характеристиками обучающегося (невнимателен, ленив, плохая память, нелюбопытен и т.п.), а также семейными проблемами (трудная семья, не помогают, не влияют и т.д.). Очень малое число учителей видят свою вину в том, что в процессе учения у младших школьников возникают трудности и ошибки. Это свидетельствует о том, что большинство педагогов не занимаются рефлексивным анализом своей деятельности и начинают обращать внимание на возникающие у детей проблемы, когда «педагогическое» время упущено.

Сказанное определяет две цели написания данной статьи:

- 1) раскрыть, что в процессе взаимодействия учителя и ученика трудности возникают как у субъекта Учения (ведомого), так и у субъекта Обучения (ведущего);
- 2) обсудить, как должен быть организован образовательный процесс, чтобы не устранять трудности учения ребенка, а не допускать их возникновения.

«Детских проблем не бывает, бывают ошибки взрослых»

Известное положение ювенальной юстиции автор статьи позволила себе применить к профессии учителя. Действительно, как показывают результаты педагогической диагностики, многие трудности и проблемы обучения младшего школьника провоцируются методическими ошибками учителя. Назовем типичные трудности, которые приводят к неуспешности деятельности обучающихся в начальной школе.

Трудность учения

Неготовность решать нестандартные учебные задачи



Характер обучения

Приоритет образца учителя как метода обучения

Низкий уровень смыслового чтения и текстовой деятельности



Развитие смыслового чтения — цель только уроков литературного чтения

«Эффект ленивого мозга»



Отсутствие заданий на рассуждение, поиск ошибок, построение доказательств

Как видно из схемы, выстраивается четкая зависимость возникающей у ученика трудности при выполнении заданий от устаревших взглядов на процесс обучения со стороны учителя. Первая трудность является следствием неоправданной убежденности учителя в том, что главным методом обучения должен быть готовый образец, который он предоставляет обучающимся. Вторая трудность провоцируется нарушением внимания педагога к формированию метапредметных результатов, одним из показателей которых является смысловое чтение и текстовая деятельность. И наконец, третья трудность определяется отсутствием в обучении таких форм организации учебной деятельности, которые в особой мере участвуют в интеллектуальном развитии младшего школьника.

«Плохой учитель преподносит истину, хороший учит ее находить»

Эта мысль великого немецкого педагога XIX века Фридриха Адольфа Вильгельма Дистервега демонстрирует риски репродуктивного обучения. Хорошо известно, что репродуктивная деятельность младшего школьника строится на трех процессах — восприятии, внимании и памяти. Обучающийся получает три роли: «зритель» (инструкция учителя: «Внимательно смотри!»), «слушатель» (инструкция учителя: «Внимательно слушай! Постарайся все запомнить») и «репродуктора» (инструкция учителя: «Все повтори! Завтра спрошу!»).

Такие учебные ситуации создают явные риски в обучении. Во-первых, деятельность ученика становится зависимой от готового образца, не развивается способность работать в учебных ситуациях, с которыми ученик пока не сталкивался. Во-вторых, обучающийся не готов к самостоятельному конструированию способов решения учебной задачи. Он «привязан» к инструкции учителя и без ее помощи работать не может. В-третьих, в условиях репродуктивного обучения наблюдается низкий уровень развития способности к планированию деятельности, ее контролю и необходимой корректировке.

«Лучший способ изучить и запомнить что-то — это открыть самому»

Веками складывалась эта народная мудрость обучения и воспитания. Сегодня она обоснована психолого-педагогическими исследованиями, подтверждена опытом передовых педагогов: трудность учебно-познавательной деятельности резко уменьшается, если она строится как коллективное (учитель — обучающиеся) конструирование пошаговых учебных действий по решению учебной задачи. В теории развивающего обучения (Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов) такой метод обучения называется совместно-распределительной деятельностью. При таком типе обучения у учеников не только формируются обобщенные способы создания алгоритма решения учебной задачи, но

и успешно развивается функциональная грамотность, то есть умение применять эти способы самостоятельно в разных учебных и жизненных ситуациях.

Таким образом, при возможности использования готового образца в начальном обучении необходимо ориентироваться на приоритет активных дидактических методов. Подчеркнем, что организация обучения в условиях, когда учитель непосредственно сопровождает деятельность школьников по моделированию обобщенного способа действия, существенно повышает успешность их учения.

«Люди перестают мыслить, когда перестают читать»

Эти слова французского философа-просветителя XVIII века Дени Дидро могут стать эпиграфом к разговору о причинах трудностей, возникающих у младших школьников в текстовой деятельности. Прежде всего обсудим соотношение понятий «смысловое чтение» и «текстовая деятельность». Следует признать, что большинство современных исследователей рассматривают текстовую деятельность как более широкое понятие, которое включает два взаимосвязанных компонента: 1) смысловое чтение как совокупность действий по восприятию и осмыслению текстовой информации; 2) способность осознавать сущность сочинительства как своеобразной текстовой деятельности и готовность к созданию собственных текстов [1]. Теперь можно ответить на вопрос, почему младшие школьники владеют умением анализировать художественный текст, но встречаются большие трудности в понимании, анализе и оценке текста другого жанра и назначения — например, когда им предлагается справочная статья или инструкция.

Первая причина: учитель предлагает текстовую деятельность на материале художественного произведения. На уроках литературного чтения дети усваивают образец анализа текста, который постепенно становится для обучающихся определенным шаблоном: нужно определить тему текста, его главную мысль, назвать героев и персонажей, перечислить последовательно действия сюжета и т. д. Но такой образец «не работает», когда речь идет о понимании особенностей произведений другого назначения. Выше уже были названы жанры сочинительства, которые вызывают трудности, можно добавить и другие примеры: научно-познавательный очерк, математический текст, объявление, письмо, поздравительная открытка и пр. Вторая причина заключается в том, что работа с текстом не воспринимается школьниками как лично значимая, во-первых, как условие саморазвития (ума, чувств, души), а во-вторых, как возможная установка, перспектива для создания своего варианта текста на эту же тему либо для любого другого вида сочинительства. Таким образом, понятия «смысловое чтение» и «текстовая деятельность» не формируются у младших школьников как универсальные учебные действия. Приведем пример.

Учитель предлагает прочитать рассказ о еже:

«Любой ребенок отгадает загадку про этого лесного хищника: «Он, как елка, весь в иголках». Конечно, ежа узнают все и всегда! Ученые предполагают, что зверек под названием еж появился на Земле 15 млн. лет назад. Для своей постоянной жизни ежи выбирают перелески, опушки, небольшие лесные полянки. Впрочем, еж с удовольствием поселяется и на участке сельского дома вблизи от людей. И даже привыкает к хозяину дома, не боится его. Ежи — животные небольшие, обычно имеют длину тела 20–30 см, а вес тела — 700–800 г. Этих зверьков относят к ночным животным: они весь день спят, а ночью выходят на охоту. Питаться предпочитают дождевыми червями, жуками, яйцами небольших птиц и даже ягодами и желудями.

В случае опасности еж сворачивается в клубок, выставляя острые иголки и пряча голову и лапки под брюшко. Встречаются люди, которые, видя ежа в лесу, берут его жить в городскую квартиру. А может быть, в лесу ему будет жить привычнее и лучше?»

Смысловое чтение этого научно-познавательного рассказа идет по образцу анализа любого художественного произведения: какова тема рассказа (о ком идет речь в тексте)? где еж живет? когда появился на Земле? какова длина тела ежа, а каков его вес? И т. д. В этом случае дети рассматривают фабульную сторону текста, которая ни в какой мере не помогает понять особенности жанра, в данном случае научно-познавательного произведения, которое строится на обязательном сочетании научных сведений об объекте и эмоционального отношения автора к нему. Значит, текстовая деятельность должна подвести детей к пониманию специфики любого текста, который предьявляется обучающимся как учебный. Сравним разные произведения по стилю, назначению, жанру, с которыми работают младшие школьники на протяжении четырех лет обучения в начальной школе (табл. 1).

Таблица 1
Особенности произведений разных стилей, жанров и назначений

Стиль текста	Жанры	Назначение
художественный	рассказ, повесть, стихотворение, басня, песня	образное, выразительное описание объекта, действий и событий, с ним происходящих, требующих от читателя воображения и эмоционального отклика
научно-познавательный	очерк, статья в энциклопедии и хрестоматии	фактологичное, научно обоснованное сообщение о каком-то объекте (явлении, событии) с выраженным отношением автора к нему

деловой	инструкция, статья в справочнике	передается информация, необходимая для решения возникшей ситуации или учебной (житейской) задачи
информационный	учебное задание, аннотация, репортаж, объявление	оперативное, строгое по форме объективное оповещение о необходимости выполнения чего-то, внимания к чему-то
разговорный	письмо, интервью, монолог, дискуссия, записка, развернутая реплика, открытка	публичный (заочный или очный) диалог в непринужденной обстановке с интересным для автора человеком (группой людей, объектом)

Перечислим педагогические условия, соблюдение которых дает возможность предупреждать возникновение трудностей текстовой деятельности, а значит, общей успешности учения младшего школьника.

1. Независимо от учебного предмета необходимо предоставлять младшим школьникам возможность работать с текстами разных стилей, жанров и назначений. Например, на уроках «Окружающего мира» дети читают поэтические рассказы писателей-природоведов М. Пришвина и В. Бианки, Г. Скребицкого и Э. Шима, И. Соколова-Микитова и Н. Сладкова. Анализ текстов позволяет школьникам расширить свои знания о временах года, повадках животных, найти информацию, которая помогает установить связи между природой и человеком, оценить взаимодействия между объектами одного природного сообщества и др. Кроме реальных фактов, представленных в познавательных рассказах о природе, приближающих школьников к пониманию научных фактов о мире фауны и флоры, обучающиеся устанавливают особенности текста, свойственные сказочному, фантастическому жанру. С интересом знакомятся ребята со справочной литературой и энциклопедиями, которые раскрывают тайны мира природы и описывают картины истории и культуры нашей страны. Наличие таких справочных изданий в библиотеке школы обязательно.

2. Текстовая деятельность должна не только включать аналитическую работу с текстом и информацией, там представленной, но и создавать условия для использования произведения как образца для собственного сочинения, то есть обеспечивать возможность принятия младшим школьником роли автора произведения. Это особенно важно для формирования способности обучающегося самостоятельно создавать тексты разных жанров, что вносит вклад в формирование универсальности познавательных и коммуникативных учебных действий. Вернемся к тексту о еже, который приводился выше. Информация о диком зверьке, приведенная в познавательном очерке, создает условия для выполнения следующих заданий: 1) «Используя информацию в тексте, создайте о еже статью для справочника «Животные леса»»;

2) «Представьте, что вы хотите написать сказку о еже. Какой диалог автора с этим зверьком вы вставите в свою сказку?»; 3) «Вам нужно сформулировать правила обращения человека с диким животным. Используя текст о еже, какие вы правила не забудете указать?».

Как видно, любой текст можно использовать для формирования важнейших познавательных процессов, к которым относят мышление, воображение и речь. Подтвердим это положение словами великого Альберта Эйнштейна: «Высшее искусство, которым обладает учитель, — это умение пробудить радость от творческого выражения и получения знаний».

«Познание начинается с удивления»

Эта мысль, высказанная Аристотелем, великим древнегреческим философом, «универсальным человеком», очень современна. Наши дети перестали удивляться. С раннего детства они находятся под таким информационным гнетом, что, по утверждению психологов, теряют способность к проявлению любознательности, саморазвитию; у многих наблюдается деформация мотивации к познанию, недоверие к источникам информации или равнодушие к общению с ними.

Нарушение способности удивляться приводит к деформации потребности к познанию — типичной особенности младших школьников, и как следствие этого процесса наступает так называемый эффект ленивого мозга. Описание этого явления включает следующие характеристики:

- разрушаются мотивы учебно-познавательной деятельности, отсутствует желание содержательно общаться с окружающим миром;
- наблюдается недостаточное развитие интеллектуальных способностей обучающихся, готовности выбирать и применять умственные операции для решения учебной задачи;
- отсутствует готовность к исследовательской деятельности, постановке и проверке гипотез о возможном развитии объекта или явления;
- при успешном пользовании различными средствами информации, наблюдается низкий уровень умения работать с информацией разного вида.

Чтобы устранить все эти трудности интеллектуальной деятельности школьника, необходимо внести изменения в организацию учебно-познавательного процесса. И первое изменение связано с созданием такой образовательной среды, которая побуждает ребенка испытывать устойчивые познавательные эмоции: удивление, радость открытия, потребность в саморазвитии и самовыражении. Речь идет о возвращении в начальную школу форм организации обучения, которые развивают сенсорную культуру младшего школьника, обогащают его чувственный опыт познания мира: экскурсии, лабораторные и практические работы, опыты, мини-исследования.

Логика развертывания сенсорной деятельности включает следующие компоненты: а) *концентрация внимания* на выбранном объекте; б) *узнавание* — установление типичных для объекта свойств и признаков; определение его индивидуальных характеристик; в) *сравнение и анализ* — сопоставление свойств объекта с сенсорными эталонами; г) оценка полученной информации и ее обобщение.

«Я никого не могу ничему научить, я только могу заставить думать»

Эта мысль великого Сократа демонстрирует главное назначение педагога — не преподавать ребенку знания, а научить его трем наукам: их добывать, применять и оценивать объем и качество своих знаний. Естественно, что в XXI веке все дети будут грамотными: уметь читать, писать, решать математические задачи, общаться с компьютером. Безграмотным назовут только того, кто не умеет учиться (учить себя!), кто не стремится к саморазвитию и самообразованию. Именно эти критерии станут сегодня главными при оценке образованности человека XXI века. И понятно, что цели образования не ограничиваются изучением содержания учебного предмета, а предполагают сформированность метапредметных достижений, позволяющих мыслить широко, свободно и в разных ситуациях. Эта концептуальная идея стала приоритетной в обновленном ФГОС НОО и ФОП НОО.

Впервые в содержании образования на государственном уровне представлены требования к становлению универсальных учебных действий как показателю гармоничного развития обучающегося: интеллектуального, коммуникативного, личностного. Новые приоритеты в целях и содержании обучения потребовали принципиальных изменений в дидактике, методиках и технологиях начального образования. Подтвердим целесообразность таких изменений мыслью Л. С. Выготского: «Развитие ребенка никогда не следует, как тень за отбрасывающим ее предметом, за школьным обучением... В самом деле, между процессом развития и процессом обучения устанавливаются сложнейшие динамические зависимости, которые нельзя охватить единой, наперед данной, априорной умозрительной формулой» [2].

Это означает, что приоритет «знаниевой» парадигмы системы образования не может обеспечить достойного развития школьника и не в состоянии снять проблемы неуспешности учения. Более того, контроль только за воспроизведением знаний приводит к возникновению *трудностей, когда речь идет о применении и самостоятельном добывании* учебной информации. Обновленный стандарт четко представляет *новообразования*, которые необходимы младшему школьнику, во-первых, для обеспечения его всестороннего развития, а во-вторых, для успешного дальнейшего образования. Следует особо подчеркнуть слово *«всестороннее»*, потому что оно было принято

в классической дидактике и раскрывало особую функцию обучения — его *не флюсовый* характер! Применительно к начальной школе это означает точно понимаемую учителем интеграцию предметных, метапредметных и личностных достижений младшего школьника, которая определяет сущность *общеобразовательного характера начального обучения*. При этом общеобразовательный характер имеют следующие важнейшие качества: равный (но не одинаковый, а дифференцированный), целостный, системный, преемственный, перспективный. И обязательно — проблемный, то есть обеспечивающий работу интеллекта.

Сказанное позволяет обосновать условие обновления образовательного процесса в начальной школе: успешность учения младшего школьника обеспечивают сформированные универсальные учебные действия (УУД), наиболее актуальные для его интеллектуального развития. Речь идет прежде всего о совокупности *познавательных* универсальных учебных действий, которые объединяют логические, исследовательские УУД и учебные действия, необходимые для успешной работы с информацией, представленной в разном виде (текстовая, иллюстративная, графическая).

Содержание познавательных универсальных учебных действий раскрыто в Федеральной образовательной программе (табл. 2).

Таблица 2

**Содержание познавательных универсальных учебных действий
как планируемый результат обучения**

Логические УУД	Исследовательские УУД	Работа с информацией
сравнение объектов, установление основания для сравнения; объединение частей объекта; определение существенного признака классификации; нахождение закономерности и противоречия; установление связи между объектами	определение разрыва между реальным и желательным состоянием объекта; предположение изменения объекта; установление свойства объекта с помощью опыта, несложного исследования; формулирование выводов с доказательствами на основе наблюдения	выбор источника информации; определение достоверной и недостоверной информации; анализ и создание текстовой, видео-, графической, звуковой информации; самостоятельное создание схем, таблиц выполнение правил информационной безопасности при работе в интернете

«Мышление развивается в проблемной ситуации, когда ребенок сам «собирает» понятия о предмете»

Эта психологическая идея об эффективном способе интеллектуального развития детей, высказанная Л. С. Выготским, позволяет определить принципы сопровождения образовательного процесса на первом этапе школьного образования.

1. Особое внимание должно уделяться участию обучающихся в поисково-исследовательской деятельности. Существование поисково-исследовательской деятельности происходит в определенной логике, понимание которой дает эффект успешности обучения и возможность предупреждения его трудностей:

- наличие познавательного мотива, ответ на вопрос «Зачем необходимо решение этой учебной задачи? Чему мы будем учиться?»;
- постановка цели как прообраза результата, ответ на вопрос «Каким должен быть результат нашей деятельности?»;
- определение исследовательских целей, ответ на вопросы «Что будем предполагать? Предвидеть? Наблюдать?»;
- осуществление последовательных интеллектуальных действий, ответ на вопросы «Как будем проверять предположения? Как проводить наблюдения?»;
- осуществление регулятивных действий, ответ на вопрос «Правильно ли мы действуем?»;
- обсуждение представительских действий, ответ на вопрос «Как будем представлять результаты своей работы?».

2. Организация поисково-исследовательской деятельности должна представить каждому ученику возможность освоить разные роли: к примеру, исследователь, оппонент, критик, редактор, разработчик презентации...

Дети осваивают следующие исследовательские действия: предсказывают возможное развитие объекта в разных условиях среды; высказывают предположения о результатах наблюдения (опыта); моделируют новые объекты, которые воспроизводят свойства наблюдаемых реальных объектов или ситуации, влияющие на них; осуществляют контроль за процессом поиска (обсуждения, исследования) и при необходимости корректируют свою работу.

3. Особое значение поисково-исследовательской деятельности состоит в обязательном наличии «провокации», то есть разных точек зрения на одну и ту же проблему. Они могут возникнуть в процессе высказывания гипотез, а также в результате спорных суждений, подготовленных учителем или учениками по его предложению.

Как известно, провокации создают познавательный конфликт, который разрешается в ходе дискуссии. Роль учителя на этом этапе поисково-исследовательской деятельности состоит в установлении общего в высказыва-

ниях участников, сближении их мнений и подведении к выводам, которые убедительны для всех.

Сделаем вывод. В данной статье разговор шел в основном о познавательных универсальных учебных действиях и их влиянии на предупреждение трудностей учения младших школьников. Следует признать важность в решении проблемы неуспешности и других групп УУД — коммуникативных и регулятивных. Перестройка методики их формирования также способствует предупреждению трудностей и ошибок обучающегося. Но обсуждение научно-методического сопровождения процесса формирования этих УУД — тема других статей в уважаемом журнале.

Список литературы

1. *Васильевых И. П.* Обучение младших школьников аналитической деятельности для формирования у них умений создавать собственные тексты // *Начальное образование.* 2019. № 2. С. 26–33.
2. *Выготский Л. С.* Проблема обучения и умственного развития в школьном возрасте // *Теории учения. Хрестоматия. Ч. 1. Отечественные теории учения; под ред. Н. Ф. Талызиной, И. А. Володарской.* М.: Помощь, 1996. С. 1–21.
3. Работа с детьми младшего школьного возраста, испытывающими трудности при изучении учебных предметов. Методическое пособие для учителя начальной школы / *Н. Ф. Виноградова, М. И. Кузнецова, О. А. Рыдзе; под ред. Н. Ф. Виноградовой.* М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023. 170 с.
4. Универсальные учебные действия как результат обучения в начальной школе. Книга для учителя; под ред. *Н. Ф. Виноградовой.* М., 2016. 218 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. М., 2021. 57 с.
6. Федеральная образовательная программа начального общего образования. Утверждена приказом Минпросвещения РФ от 16 ноября 2022 года № 992. 136 с.

УДК 373.3

**МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД НА ТРУДНОСТИ
ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ СТАНДАРТА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ
(РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ)**

Аннотация. В статье рассматриваются особенности ФГОС НОО, выделяются приоритетные направления методической работы в образовательных организациях региона. Особое внимание в работе методической службы уделяется учету изменений в содержании образования, его распределению по годам обучения, необходимости оптимального цифрового сопровождения учебного процесса. Рассматривается проблема дифференцированного подхода в обучении, условиям устранения трудностей школьников в освоении предметных умений и универсальных действий.

Ключевые слова: стандарт, младший школьник, методическая работа, применение знаний, дифференциация, трудности обучения

Современный учитель начальной школы понимает, что реализация обновленного стандарта и Федеральной образовательной программы начального общего образования расширяют возможности достижения более высоких результатов обучения, воспитания, развития младшего школьника. При этом целью обновленного стандарта НОО является повышение качества образования в соответствии с требованиями государства и обще-



Любовь Николаевна Дзигунская,
методист кабинета развития
образования,
МАУ города Калининграда
«Учебно-методический
образовательный центр»,
г. Калининград, Россия
E-mail: ldzigunskaya@bk.ru



Марина Станиславовна Вайст,
учитель начальных классов,
МАОУ «Гимназия № 1 города
Калининграда»,
г. Калининград, Россия
E-mail: maougimn01@edu.klgd.ru

Как цитировать статью: Дзигунская Л. Н., Вайст М. С. Методический взгляд на трудности при реализации стандарта начального общего образования и пути их преодоления (региональный аспект) // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 23–28.

ства [1; 2]. В связи с реализацией ФГОС в профессиональной деятельности учителя изменяется в первую очередь подход к конструированию образовательного процесса. Сегодня роль учителя меняется: он инструктор, куратор, наставник. Ученик должен стать активным участником учебной деятельности, готовым мыслить, рассуждать, свободно высказывать и объяснять свою точку зрения. В соответствии со стандартом педагог не только заботится о получении обучающимися новых знаний и умений, но и учит детей учиться, создает благоприятные условия для личностного и познавательного развития каждого ученика, формирования функциональной грамотности как способности применять полученные знания в учебных и жизненных ситуациях.

Сегодня каждый учитель понимает, что в начальной школе ребенок учится не только читать, считать и писать, он осваивает навыки решения творческих задач, поиска и анализа информации. Специальный акцент делается на участии обучающихся в совместной деятельности и формировании у них мотивации к обучению, оказании помощи в развитии навыков самоорганизации и саморазвития. Под руководством и в сотрудничестве с педагогом школьник учится понимать, каких знаний ему не хватает, где и как можно получить информацию, необходимую для решения учебной задачи. Нельзя не учитывать и тот факт, что достаточно большая группа обучающихся уже в начальной школе проявляет нежелание учиться, у них недостаточно развит интерес и мотивация к получению новых знаний.

Отметим, что при организации методической работы в Калининградской области серьезное внимание уделяется выявлению затруднений педагогов в организации образовательной деятельности в классе и поиску путей их предупреждения и преодоления. Такая работа включает анализ нормативных документов, расстановку акцентов в образовательной и контрольно-оценочной деятельности учителя. Прежде всего практические работники начальной школы осознают изменения, произошедшие в целях образования: отличительной особенностью нового стандарта является отказ от традиционной трактовки результатов обучения как формального набора знаний, умений, навыков. Приоритетом стало достижение реальных умений, объединяющих личностные, предметные и метапредметные результаты, которыми обучающийся должен и может овладеть к моменту окончания начальной школы. Поэтому акцент в методическом поиске делается на формировании у младшего школьника умения понимать и применять знания, способности оценивать свое знание/незнание, устранять возникшие трудности и предвидеть их. Предметом анализа учителями становится динамика становления универсальных учебных действий.

Такой подход к пониманию ФГОС НОО и ФОП НОО снимает многие вопросы педагогов, связанные с преемственностью в изучении учебных

курсов детьми, переходящими из школы в школу, из класса в класс (внутри параллели, где дети обучаются по разным учебникам).

Предупреждению трудностей в понимании стандарта способствует обсуждение его ведущих положений. Например, правильное понимание системно-деятельностного подхода связано с принятием следующих идей стандарта: а) ученику отводится место равноправного участника образовательной деятельности; б) учебный процесс направлен на активизацию процесса познания школьников во всех этапах урока — от целеполагания до рефлексии, обеспечения развития их творческого мышления и самостоятельной познавательной деятельности.

Обновленный стандарт построен с учетом возрастных типовых особенностей младших школьников, а также подчеркивает необходимость обеспечения процесса обучения в соответствии с индивидуальными характеристиками ребенка. Педагогам рекомендуется расширять формы индивидуальной работы на уроке и во внеурочное время, делать акцент на методических приемах, стимулирующих включение обучающихся в обсуждение темы урока, повышающих интерес к предметному содержанию и учению в целом.

До 2022 года, когда вступил в силу обновленный образовательный стандарт, каждая школа вправе была самостоятельно выбирать программы по учебным дисциплинам, учебно-методические комплекты. В настоящее время подготовка обучающихся на всей территории России унифицируется. Предполагается, что благодаря такой системе школьники не будут испытывать затруднений при переходе из одной школы в другую. Поэтому на семинарах часто рассматриваются разные частные методики изучения одной темы. В такой работе приоритет отдается темам, которые считаются новыми или обновленными, это позволяет повысить качество предметной подготовки и усилить работу по формированию универсальных учебных действий.

Анализ работы по ФГОС НОО показывает, что изменения в работе коснулись всех субъектов образовательной деятельности: учеников, их родителей, педагогического персонала. Основное нововведение касается необходимости использовать в своей работе цифровые образовательные ресурсы. Педагоги региона отмечают, что не все ученики начальной школы имеют возможность доступа к цифровым технологиям в домашних условиях. Большая часть детей в силу своего возраста не допускается родителями до социальных сетей без присмотра. Многодетные родители работают до позднего вечера и после возвращения домой в приоритет, очевидно, ставят личные дела. Часть родителей, хоть и небольшая, не имеет желания приобретения отдельной цифровой техники с подключением интернета для своих детей-школьников. Это же можно сказать и о педагогах. Не всем под

силу приобрести домашнюю качественную аппаратуру для работы после уроков, по вечерам, на выходных. Все эти проблемы отчасти может помочь решить образовательная организация. Если материальная база школы позволяет, школьники овладевают информационной грамотностью в процессе внеурочной деятельности. Иногда педагог в своем классе организует работу с учениками по формированию у них элементарных пользовательских умений. Для того чтобы комфортно перейти на ФГОС, важно помочь педагогам, которые глубоко знают методику начального обучения, владеют разнообразными методическими средствами и имеют основательную психолого-педагогическую подготовку, не только увидеть специфику обновленного стандарта, но и овладеть методиками его реализации. Каждый учитель способен стать новатором, найти свои методические подходы, отвечающие его личностным качествам и требованиям обновленного времени.

Взаимосвязь традиционных методов в обучении и информационно-коммуникативных технологий позволит решать следующие задачи:

- обеспечить развитие умения трансформировать текстовый материал в опорный конспект, схемы и таблицы;
- оптимизировать процессы понимания и запоминания учебного материала, выполнять, например, преобразование и исправление синтаксических и орфографических ошибок в текстах;
- стимулировать творчество детей, поскольку компьютерные сочинения выглядят более каллиграфично, нежели написанные от руки учениками, не обладающими достаточным уровнем грамотности и каллиграфии;
- средствами видео-, графических, текстовых и музыкально-речевых вставок расширить возможности информационного воздействия на обучаемого и максимально успешно вовлекать его в процесс овладения новыми знаниями;
- способствовать развитию личности ребенка, созданию культуры педагогического общения и профессионального мастерства учителя.

Успешность реализации стандарта в значительной степени зависит от профессиональной готовности учителя к выполнению требований ФГОС НОО. Каким же должен быть учитель нового поколения?

Профессия учителя предполагает непрерывное совершенствование как в узкопредметных областях, так и в овладении новыми формами, технологиями обучения. Сегодня меняется характер педагогической деятельности. Реализуемые в начальной школе основы обучения требуют от педагогов умения учить детей способам добывания знаний, формировать учебную деятельность и развивать мышление школьников. Особую роль в процессе профессионального саморазвития педагога играет его готовность к новому, передовому. Личность современного учителя должна характеризоваться та-

кими качествами, как эрудиция, увлеченность, гибкость во взаимодействии и открытость в общении с обучающимися. В компетенцию учителя входят способность использовать современные образовательные технологии обучения, в том числе информационно-коммуникативные, готовность эффективно применять учебно-методические, информационные, иные ресурсы, постоянно развивать свои профессиональные компетенции. В современных условиях учителя обязаны постоянно повышать свое мастерство и квалификацию путем прохождения онлайн-курсов, активно использовать на уроках цифровой контент, разрабатывать практические и лабораторные работы с использованием интерактивного электронного контента (симуляторов, виртуальных лабораторий и др.).

Все учебные методики должны приспосабливаться к информационно-коммуникативным технологиям, ведь это одно из главных профессиональных качеств современного педагогического работника. Цифровые компетенции современного учителя выходят на первый план. Они очень важны, потому что позволяют принести пользу всем сторонам учебного процесса: учителю — усовершенствовать свою методическую базу, а ученикам — открыть множество новых возможностей для успешного освоения материала.

Принципиально важным является изменение отношения учителей к контролирующей и оценочной деятельности в начальной школе. Речь идет об осознании важности формирования у школьника самоконтроля и самооценки, развития у него адекватного понимания причин успешности или неуспешности учебной деятельности, формирования умений осуществлять пошаговый контроль своих учебных действий. Не секрет, что решение этой задачи требует психологической перестройки учителя, осознания им того, что контроль и оценка педагога не только не противоречат, но и тесно связаны с уровнем сформированности самоконтроля и самооценки ученика.

Важнейшим изменением в построении учебного процесса является создание условий для установления межпредметных связей. Интегрированный подход к обучению, применяемый при реализации требований стандарта, предполагает активное использование обучающимся знаний, полученных при изучении одного предмета, на уроках по другим предметам. Например, на уроке русского языка идет работа над текстами-описаниями, эта же работа продолжается на уроке окружающего мира — например, в связи с изучением времен года. Результатом этой деятельности становится, к примеру, видеорепортаж, описывающий картины природы, природные явления и т.п. Выбор формы организации урока необходимо связывать с постановкой задач, направленных на формирование метапредметных результатов обучения: умений анализировать, обобщать, наблюдать, делать выводы, задавать вопросы, отстаивать свою точку зрения, оперировать знаниями из предыдущих тем при изучении того или иного предмета в начальной школе.

Достижению этих задач способствует применение на уроках информационно-коммуникативных технологий. Сотрудничество педагога и ученика на основе взаимного уважения и доверия, обеспечение развития и саморазвития ученика на основе индивидуальных способностей через включение в творческую деятельность — определяющая педагогическая идея современности. Информационный уровень культуры — это неотъемлемая часть любого учителя начальной школы и учителя-предметника, предполагающая знания информационных потоков в своей предметной области.

Многое в реализации обновленных требований стандарта зависит от желания учителя, его характера, уровня его профессиональной подготовки. Если человек сам по себе открыт для нового и не боится перемен, то начать делать уверенные шаги в новых условиях он сможет в более сжатые сроки. Учитель, его отношение к учебному процессу, его творчество и профессионализм, его желание раскрыть способности каждого ребенка — это и есть главный ресурс, без которого невозможно воплощение идей стандарта начального общего образования.

Успешность реализации стандарта требует ответа на вопрос о том, какие проблемы и трудности нуждаются в дополнительном осмыслении. Назовем некоторые: организация обучения в структуре учебной деятельности, понимание роли и места в образовательном процессе метапредметных достижений младшего школьника, необходимость интеграции изучения предметного содержания и развития универсальных учебных действий, взаимодействие учебной и внеклассной деятельности, пересмотр подходов учителя к назначению контроля и оценки в начальной школе.

В этом мы видим новые вызовы нашей методической службе.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100) [Электронный ресурс]. URL: <https://edsoo.ru/normativnyye-dokumenty/> (дата обращения: 25.09.2023).
2. Федеральная образовательная программа начального общего образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372; зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229) [Электронный ресурс]. URL: <https://edsoo.ru/normativnyye-dokumenty/> (дата обращения: 25.09.2023).

УДК 373.3

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»: ВОЗМОЖНЫЕ ТРУДНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ

Аннотация. В статье рассматривается особенность Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» в начальной школе, новые дидактические единицы. Анализируются возможные трудности педагогов при реализации программы, предлагаются пути преодоления трудностей.

Ключевые слова: федеральная рабочая программа, русский язык, начальная школа, содержание обучения, универсальные учебные действия, функциональная грамотность.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» была разработана в соответствии с Федеральным законом от 24 сентября 2022 года № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и со статьей 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации». В статье 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» появился следующий пункт: 6.3: «При разработке основной общеобразовательной программы организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего, основного общего, сред-



Марина Ивановна Кузнецова,
доктор педагогических наук,
ведущий научный сотрудник
лаборатории начального общего
образования,
ФГБНУ «Институт стратегии
развития образования»,
г. Москва, Россия
E-mail: bernin@mail.ru

Как цитировать статью: Кузнецова М. И. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»: возможные трудности реализации // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 29–36.

него общего образования, предусматривают непосредственное применение при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение» и «Окружающий мир» <...>» [3]. Отметим, что федеральная программа по русскому языку была разработана в строгом соответствии с ФГОС НОО 2021 года [1; 4]. В качестве основы ФРП «Русский язык» была использована Примерная программа начального общего образования «Русский язык», одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021. На сегодняшний день Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» входит в Федеральную образовательную программу начального общего образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372; зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229) [5]. Обратим внимание на то, что в связи с ограничением по объему в программе, включенной в ФОП НОО, не представлено тематическое планирование, при этом в размещенной на сайте «Единое содержание общего образования» программе тематическое планирование как составная часть программы представлено [5; 6].

Одной из проблем реализации программы является игнорирование педагогами принципиальных особенностей программы. Именно поэтому остановимся на них подробнее. В ФГОС НОО 2021 года в требованиях к предметным результатам по русскому языку значительно усилена ответственность предмета за совершенствование четырех видов речевой деятельности. Безусловно, всегда при обучении русскому языку в начальной школе в центре внимания были и язык, и речь, первичное знакомство с системой языка, с основными языковыми единицами не исключало серьезной работы над речевым развитием младшего школьника. В принятом в 2021 году стандарте линия развития речи — как устной, так и письменной — существенно усилена [4]. При этом объем материала, связанного с изучением системы языка и отработкой орфографических умений, не уменьшен. Следовательно, необходимо актуализировать внутренние связи этих направлений работы, предусмотреть непосредственную отработку навыков использования знаний по системе языка в процессе устного и письменного общения. Одной из причин усиления внимания к устной речи является особенность речевого развития входящих в школу первоклассников. Если не устранить проблемы с низким объемом словарного запаса, аграмматизмами и нарушениями связности устного высказывания (как диалогического, так и монологического), полноценное формирование письменной речи (как одна из основных задач начальной школы) будет затруднено.

Одна из трудностей реализации программы может быть связана с тем, что дидактические единицы, зафиксированные в разделе «Развитие речи», будут восприняты педагогами лишь как то, что нужно заучить с ребятами на уроках. В то время как акцент в программе сделан именно на практическое применение полученных знаний, приобретение опыта использования в процессе устного и письменного общения. Рассмотрим на примере некоторых дидактических единиц раздела «Развитие речи» 1-го и 2-го классов. В 1-м классе в программе указано: «Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)» [5; 6]. Очевидно, что есть четкое указание на то, как должен строиться процесс обучения: с первых дней важно помочь первоклассникам понять, что выбор языковых средств диктуется конкретной ситуацией общения, которая складывается в зависимости от того, с какой целью, с кем и где происходит общение. Такой же подход и к нормам речевого этикета: предлагается не просто заучить определенный набор формул речевого этикета, а приобрести опыт использования нужных выражений в конкретных ситуациях — приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Это требует от педагога творческого подхода, поскольку на уроках нужно разыгрывать мини-сценки, при этом для закрепления всеми детьми правильного использования этикетных выражений и в то же время сохранения интереса к происходящему нужно модифицировать предлагаемые ситуации. Этот же подход сохраняется в 2-м классе. Например, в программе указано: «Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)» [5; 6]. Следовательно, на уроках русского языка обязательно должны обсуждаться разные варианты коммуникативных задач, отрабатываться разные формулировки выражения собственного мнения, корректные вопросы и ответы. В 2-м классе должны быть отработаны умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое), умение договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности. Зоной ответственности предмета является знакомство школьников с набором языковых средств и первичная отработка умений, а далее педагог должен создавать на уроках по другим предметам и вне уроков ситуации, которые бы закрепляли эти умения. Без этого знания останутся чисто теоретическими и не будут влиять на речевое развитие младших школьников.

Возможно возникновение у некоторых педагогов трудности при реализации содержания программы, связанной с работой с текстами и, в частно-

сти, при работе над типами текстов. Эта работа не должна быть формальной, она должна быть подчинена тому, чтобы через понимание особенностей текстов разных типов помочь младшим школьникам самим создавать тексты разных типов. Для этого при работе над дидактическими единицами, обозначенными в программе 2-го класса как «Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)», необходимо помочь обучающимся понять, что в зависимости от коммуникативной задачи говорящий/пишущий выбирает определенную структуру текста, определенные языковые единицы. Если важно, чтобы слушающий/читающий представил какой-то объект, то текст создается по законам текста-описания, если автору текста важно сообщить о последовательности событий, сменяющих друг друга, будет создан текст-повествование, а если нужно что-то доказать, в чем-то убедить, текст нужно строить по законам текста-рассуждения [2]. Таким образом, организованная в 2-м классе работа будет прочной основой для усвоения содержания, зафиксированного в 3-м классе: «Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа». Если работа над типами текстов носила формальный характер, третьеклассники не смогут сами создавать тексты разных типов. Важно, чтобы вся работа над типами текстов проводилась как анализ ситуации общения, в которой будет функционировать текст, анализ коммуникативной задачи и соответствующих ей содержание и структуре текста.

Еще одна особенность программы связана с усилением в разделе «Фонетика» в период обучения грамоте работы со звуковой оболочкой слов, это отражено в содержании обучения следующим образом: «Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели» [5; 6]. Трудность может возникнуть у педагогов, ранее не работавших по программам, в которых максимально полно отрабатывается действие звукового анализа. Для того чтобы реализовать положения ФРП, этим педагогам необходимо прежде всего понять значимость данной работы не только для успешного прохождения периода обучения грамоте, но и для дальнейшего обучения русскому языку, а также овладению моделирующими действиями как составной частью познавательных действий. Первоклассникам необходимо овладевать умением определять последовательность звуков в слове, давать качественную характеристику звукам, поскольку без этого невозможно обеспечить полноценное овладение осознанным чтением и грамотным письмом, сформировать необходимое единство «звук — буква». Эффективность обучения чтению и письму с обращением на первых

этапах к звуковому составу слова доказана еще великим русским педагогом К. Д. Ушинским. Владение навыками чтения и письма невозможно без высокого уровня фонематического слуха, без умения дифференцировать близкие по акустико-артикуляционным признакам звуки, без умения установить связь звука и буквы невозможно обеспечить успешность обучения. Начальный период обучения чтению и письму имеет целью воспитание сложного единства, включающего представления о слышимом, произносимом, видимом и двигательном образе слова. Связи «звук — буква» сложны, подчиняются не только правилам графики (которые как раз и отрабатываются в период «Обучение грамоте»), но и правилам орфографии, процесс закрепления сложных соотношений слова слышимого и записываемого длительный. Именно этому и служит тот небольшой объем дидактических единиц, который введен в раздел «Фонетика» программы по русскому языку. Обращение к звуковому составу слова связаны с необходимостью показать расхождение звучания и написания слова, что является одним из оснований формирования орфографической грамотности. Данные задания выполняются только под руководством учителя, поскольку требуют продуманной системы методической работы. Педагогам важно использовать особые приемы, чтобы привлечь внимание детей к тому, что звучание слова и его написание не совпадают, а потом объяснить правило, определяющее правильное написание. Далее обязательно следует период закрепления орфографического навыка. Изучение особенностей звуковой системы русского языка позволяет ввести понятия об орфоэпических нормах русского литературного языка; эти знания имеют большое общеобразовательное и практическое значение — формирование у обучающихся прочных навыков в области правописания, культуры речи.

Принципиальной особенностью обучения предмету является одновременная работа над предметными и метапредметными результатами. Для того чтобы педагоги более отчетливо осознавали потенциал предметного содержания для организации работы над универсальными учебными действиями, в федеральной рабочей программе раздел содержания по каждому классу завершается перечислением познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, которые могут формироваться на данном предметном содержании. Приведем фрагмент программы, связанный с работой над базовыми логическими действиями: «Изучение русского языка в 3 классе способствует <...> формированию умений: сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки; сравнивать тему и основную мысль текста; сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста; сравнивать прямое и пере-

носное значение слова; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять имена существительные в группы по определенному грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки; определять существенный признак для классификации звуков, предложений; ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой» [5; 6]. Возможная трудность связана с тем, что педагоги не развернут работу над языковыми единицами в рамках учебной деятельности и с опорой на логические действия.

Особенностью ФГОС НОО 2021, существенным образом влияющей на подходы к преподаванию русского языка, является введение в текст документа понятия «функциональная грамотность». Ответственность за создание условий для ее формирования на уроках русского языка зафиксирована в программе: «Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность» [5; 6]. Овладение функциональной грамотностью зафиксировано в качестве одной из целей изучения предмета: «Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей: ...развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию» [5; 6]. Педагогу очень важно понять, что работа по формированию функциональной грамотности — это не нечто искусственное и абсолютно оторванное от содержания обучения по предмету, а продолжение отработки предметного содержания через обеспечение условий для использования знаний, умений в конкретных ситуациях, при решении учебных и жизненных проблем [7]. Процесс овладения функциональной грамотностью идет от знаний, навыков, установок к реальным действиям на основе приобретенных знаний и навыков. Отметим, что для формирования языковой грамотности необходимо создать условия для приобретения младшими школьниками опыта применения усваиваемых на уроках знаний и умений как в учебном, так и более широком контексте. Для этого необходимы определенные типы заданий, моделирующие реальные ситуации, в которых будут востребованы приобретаемые на уроках знания и умения. Работа над языковой грамотностью в процессе освоения содержания предмета «Русский язык» способствует закреплению и отработке усваиваемых знаний и навыков в процессе их применения в различных ситуациях (учебных и жизненных). Языковая грамотность — знания и навыки в действии, а ничто так не способствует осознанности и прочности знаний и навыков, как их применение и перенос в другие ситуации.

Одним из целевых приоритетов образовательного процесса является обеспечение переноса приобретенных при изучении курса «Русского языка» предметных и метапредметных действий в новые ситуации, связанные с решением практических задач. Важно не только передать младшим школьникам определенные теоретические сведения, но и организовать работу по использованию этих сведений в учебных, а потом и внеучебных ситуациях. Это диктует необходимость активного включения в урок заданий, при выполнении которых обучающиеся: 1) актуализируют получаемые теоретические сведения о системе языка; 2) отрабатывают навык нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения; 3) развивают свои способности использовать приобретенные знания и умения при решении конкретных задач в разных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме. Значительным вкладом в формирование языковой грамотности являются включенные в образовательный процесс специально подобранные упражнения, которые дают возможность обучающимся понять, что неправильный выбор языковых средств, ошибки в выборе или написании слова, неправильная постановка запятых могут привести к непониманию между людьми, поэтому внимание к построению высказывания, выбору адекватных ситуации языковых средств является мотивом последующего грамотного построения собственных высказываний. Важна работа, направленная на осознание младшими школьниками богатства языковых средств и понимание уместности или неуместности использования тех или иных языковых средств в разных речевых ситуациях. Младшие школьники должны в реальных ситуациях убедиться, что об одном и том же можно сказать по-разному, должны накопить опыт выбора языковых средств в соответствии с особенностями речевой ситуации, уметь обнаруживать нарушения языковых норм и неадекватность языковых средств той речевой ситуации, в которой они использованы. Любое устное и письменное высказывание возникает в определенной речевой ситуации, которая задает требования к отбору языковых средств. Именно работа по формированию языковой грамотности обеспечивает младшим школьникам возможность выбора из того спектра языковых средств, которыми они овладели на уроках русского языка, наиболее целесообразных для конкретной речевой ситуации. Одним из условий свободного владения языковыми средствами является не механическое заучивание правил и норм, а понимание младшими школьниками основных характеристик изучаемых языковых единиц, особенностей их функционирования в языке, овладение методами изучения языка. Овладение нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими) и правилами речевого этикета — это не самоцель, а основание для успешного самовыражения и понимания

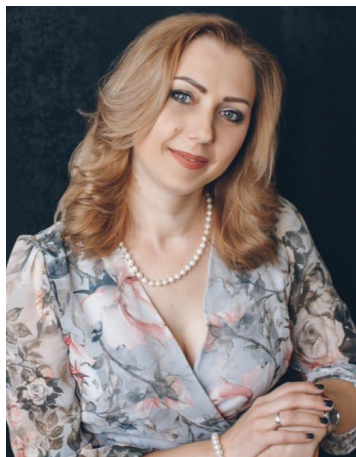
участников вербальной коммуникации. Особенно ярко проявляется различие между усвоением объема знаний лишь для освоения программы и реальной направленностью на формирование языковой грамотности при работе над орфографической грамотностью. Отработка умения применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания лишь в ситуациях выполнения стандартных упражнений и таких видов работы, как списывание и диктант, не обеспечивает полноты орфографической грамотности, а только создает ее фундамент. Проявляется же орфографическая грамотность при записи младшими школьниками собственных текстов, в процессе их проверки, при выполнении таких заданий, в которых основное внимание школьников сконцентрировано на передаче смысла.

Список литературы

1. О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286 (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569; зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676) [Электронный ресурс]. URL: <https://edsoo.ru/normativnye-dokumenty/> (дата обращения: 20.10.2023).
2. Универсальные учебные действия как планируемый результат в начальной школе: книга для учителя / под ред. Н. Ф. Виноградовой. М., 2016. 218 с.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года) [Электронный ресурс]. URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102162745&sysclid=lq0nik3iky943259> (дата обращения: 20.10.2023).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100) [Электронный ресурс]. URL: <https://edsoo.ru/normativnye-dokumenty/> (дата обращения: 20.10.2023).
5. Федеральная образовательная программа начального общего образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372; зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229) [Электронный ресурс]. URL: <https://edsoo.ru/normativnye-dokumenty/> (дата обращения: 20.10.2023).
6. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» [Электронный ресурс]. URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/01_%D0%A4%D0%A0%D0%9F_%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_1-4-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D1%8B.pdf (дата обращения: 20.10.2023).
7. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / Н. Ф. Виноградова, Е. Э. Кочурова, М. И. Кузнецова и др.; под ред. Н. Ф. Виноградовой. М., 2018. 288 с.

УДК 373.3

**ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
СТАНДАРТА И ФЕДЕРАЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ**



Елена Александровна Крамер,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры начального
образования,
ГАУ ДПО НСО «Новосибирский
институт повышения
квалификации
и переподготовки работников
образования»,
руководитель Центра
образовательных проектов
и программ,
МАОУ г. Новосибирска «Центр
образования № 82 «Развитие»,
г. Новосибирск, Россия
E-mail: ekramer@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы внедрения федеральной образовательной программы начального общего образования в Новосибирской области, переход на обновленный стандарт начального общего образования в школах региона, а также трудности, с которыми сталкиваются учителя начальных классов в переходный период, и предлагаются пути решения возникающих проблем на региональном уровне.

Ключевые слова: федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, федеральная основная общеобразовательная программа начального общего образования, федеральный учебный план, федеральные рабочие программы

На современном этапе развития образования задачей государственной политики является создание единого образовательного пространства. В 2021 году актуализирован текст федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО, стандарт). С 1 сентября 2023 года образовательные организации Новосибирской области

Как цитировать статью: Крамер Е. А. Проблемы внедрения федерального государственного стандарта и федеральной образовательной программы начального общего образования и пути их преодоления // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 37–40.

разрабатывают основные образовательные программы начального общего образования (далее — ООП НОО) на основе федеральной образовательной программы начального общего образования (далее — ФООП НОО). Известным фактом является тот, что в ходе серьезных преобразований учителя сталкиваются с рядом проблем.

Цель статьи — анализ проблем, возникающих перед педагогическим сообществом региона в ходе введения ФГОС НОО и ФООП НОО, а также пути их решения.

Согласно Письму Минпросвещения России от 22.05.2023 № 03-870 «О направлении информации», «Введение ФООП является обязательным с 1 сентября 2023 года для обучающихся всех классов (с 1-го по 11-й) всех образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего... образования» [2]. Цель введения ФООП — создание единого образовательного пространства, значит, единым для всех школ страны является содержание учебно-методической документации.

Согласно п. 6.1 ст. 12 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего... образования, разрабатывают образовательные программы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и соответствующими федеральными основными общеобразовательными программами. Содержание и планируемые результаты разработанных образовательными организациями образовательных программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов федеральных основных общеобразовательных программ» [5].

Первая проблема. Планируемые результаты и предметное содержание отражены в федеральных рабочих программах (далее — ФРП). Однако следует отметить проблему, с которой сталкиваются педагоги, — это несоответствие содержания, определенного ФРП, содержанию учебников по разным учебным предметам. Наибольшее количество вопросов возникает при корректировке поурочного планирования по предмету «Математика» для 3-го класса, так как содержание ФРП по предмету «Математика» [7] рассчитано на обучающихся, знающих всю таблицу умножения. Предметное содержание предыдущей рабочей программы включало темы для частичного изучения таблицы умножения. Указанную проблему предлагается решить следующим образом: учителям 3-х и 4-х классов следует проанализировать предметное содержание рабочей программы, реализованной в 2021/22 учебном году и в 2022/23 учебном году, сравнив его с содержанием ФРП и добавив, в случае необходимости, недостающие темы. Отсюда вытекает следующая сложность: оптимизация предметного содержания при плани-

ровании уроков. Важно, чтобы при увеличении объема учебного материала не пострадало качество знаний, что является личной ответственностью учителя.

Аналогичная проблема возникает с предметом «Литературное чтение»: в соответствии с содержанием ФРП нужно изучить произведения тех авторов, которых нет в учебниках. И, наоборот, в учебниках достаточно большое количество тех авторов и произведений, которые не отражены в содержании ФРП по предмету «Литературное чтение» [6]. В том случае, если данные тексты останутся без внимания, в ряде образовательных организаций возникнет непонимание со стороны родителей (законных представителей) обучающихся, так как учебник многие годы являлся главным средством обучения. А в соответствии с требованиями ФГОС НОО 2021 года следует принимать во внимание запросы родителей (законных представителей) обучающихся. Обозначенную проблему рекомендуется решать следующим образом: запланировать изучение произведений из учебника одновременно с произведениями в соответствии с содержанием ФРП.

Вторая проблема — отсутствие в образовательных организациях учебников, полностью соответствующих требованиям обновленных ФГОС НОО и ФООП НОО. Данный вопрос находится в стадии решения на федеральном уровне.

Следует отметить, что, несмотря на отсутствие единого учебника, у педагога, конструирующего тематическое планирование, появилась возможность менять последовательность тематических линий, отталкиваясь от уровня подготовки школьников конкретного класса. Как было отмечено выше, самое главное — чтобы предметное содержание было не ниже предложенного для изучения в соответствии с ФРП.

Третья проблема. Наряду с вышеперечисленными сложностями, с которыми столкнулись образовательные организации в целом и педагогические работники в частности, хотелось бы отметить еще одну — это изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». В соответствии с нормативными требованиями изучение данной предметной области носит заявительный характер. Это значит, что вводить ее в учебный план необходимо лишь при наличии заявлений родителей (законных представителей) обучающихся, а также при наличии кадровых, материально-технических и иных условий образовательной организации. Однако, если изучение указанной предметной области началось в предыдущие годы, нужно обеспечить освоение школьниками запланированного объема предметного содержания.

Четвертая проблема. Важно подчеркнуть, что в соответствии с требованиями ФГОС НОО [3, п. 41.1] учитель в рамках всех видов деятельности учеников должен уделять внимание вопросам воспитания. Это значит, что

при планировании педагогу нужно выделять ценностный аспект содержания каждого учебного занятия, внеурочного, внешкольного мероприятия, что также усиливает нагрузку на учителя.

Опираясь на вышесказанное, приходим к выводу о том, что педагогам нужна консультативная помощь и методическая поддержка. По вопросам внедрения ФГОС НОО и ФОП НОО разработаны курсы повышения квалификации. На федеральном и региональном уровнях работают специалисты, отвечающие на все вопросы по телефону горячей линии.

Для снижения нагрузки на учителей разработан, в соответствии с требованиями ФГОС НОО, «Конструктор рабочих программ» [1], который позволяет вносить корректировки в тематическое планирование, скачивать готовый документ в удобном для редактирования формате.

Таким образом, на современном этапе модернизации образования педагогам стоит помнить о том, что они всегда могут рассчитывать на поддержку специалистов институтов повышения квалификации и не оставлять без ответов волнующие их вопросы.

Список литературы

1. Конструктор рабочих программ // Единое содержание общего образования [Электронный ресурс]. URL: <https://edsoo.ru/konstruktor-rabochih-programm/> (дата обращения: 20.10.2023).
2. Письмо Минпросвещения России от 22.05.2023 № 03–870 «О направлении информации» // Кодификация.РФ [Электронный ресурс]. URL: <https://rulaws.ru/acts/Pismo-Minprosvesheniya-Rossii-ot-22.05.2023-N-03-70/> (дата обращения: 20.10.2023).
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» // fgosreestr.ru [Электронный ресурс]. URL: https://fgosreestr.ru/educational_standard/ (дата обращения: 20.10.2023).
4. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» // fgosreestr.ru [Электронный ресурс]. URL: <https://fgosreestr.ru/?edl=1> (дата обращения: 20.10.2023).
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ // Консультант Плюс [Электронный ресурс]. URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 20.10.2023).
6. Федеральная рабочая программа по предмету «Литературное чтение» // Рабочие программы — Единое содержание общего образования [Электронный ресурс]. URL: <https://edsoo.ru/rabochie-programmy/> (дата обращения: 20.10.2023).
7. Федеральная рабочая программа по предмету «Математика» // Рабочие программы — Единое содержание общего образования [Электронный ресурс]. URL: <https://edsoo.ru/rabochie-programmy/> (дата обращения: 20.10.2023).

УДК 373.3

ПАМЯТЬ И ДОЛГ КАК РЕЗУЛЬТАТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье освещается опыт работы педагога начальной школы по патриотическому воспитанию младших школьников: формированию у них гражданского сознания, ценностей, верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга. Описываются трудности, которые приходится преодолевать учителю при построении воспитательного процесса. Приводятся примеры методов, средств, форм организации воспитательного процесса, которые направлены на воспитание у младших школьников нравственно ценных отношений к своей Родине, его культуре и истории.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, младший школьник, память, долг, «Парта Героя», «Люби и знай свой отчий край»

Гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения постоянно находится в центре внимания нашего государства, правительства и лично Президента РФ В. В. Путина. Владимир Владимирович неоднократно говорил о том, что «патриотическое воспитание на сегодняшний день является одной из актуальнейших проблем государственной политики... В России не может быть никакой другой объединяющей идеи, кроме патриотизма». Идеология гражданско-патриотического воспитания отражена в ряде Указов Президента РФ, постановлений, федеральных проектах и постановлениях [5–8].



Ирина Юрьевна Мамышева,
*почетный работник сферы
образования Российской Федерации,
учитель начальных классов,
МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа № 4
г. Белева Тульской области»,
г. Белев, Тульская область, Россия
E-mail: mamysheva.iu@yandex.ru*

Как цитировать статью: Мамышева И. Ю. Память и долг как результат патриотического воспитания младших школьников // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 41–46.

Требования к гражданско-патриотическому воспитанию младших школьников сформулированы в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

В теории воспитания патриотизм рассматривается как преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность к его защите. В психологии любовь к родине характеризуется как глубокое устойчивое чувство человека, отраженное в его идеалах, нравственных ценностях и нормах поведения.

Именно сейчас учитель должен проявить все свое педагогическое мастерство, применить весь свой накопленный опыт, чтобы воспитать в детях чувство любви к Отечеству. Как это сделать? Прежде всего необходимо отобрать такие факты, события окружающей жизни, истории нашего общества, которые обращаются к сердцу ребенка. «Возьми в пример себе Героя» — так называется Книга Памяти, которую создают ученики нашей школы, собирая материал о ветеранах Великой Отечественной войны. Материал этой Книги учителя используют на классных часах, где дети откровенно обсуждают, на какого героя они хотели бы быть похожи.

В силу возраста для учеников начальной школы историческая тематика сложна для восприятия, а поэтому не всегда вызывает интерес. На плечи учителя ложится задача адаптировать ее содержание [4], объяснить доступным языком исторические события. Чтение книг о войне с использованием приемов «чтение с остановками», «диалог с автором», «чтение между строк» способствует более глубокому пониманию прочитанного. Важно поговорить с учениками о прочитанном, обратить внимание на черты характера героев книг. Отметить те качества характера героя, которые позволили ему совершить смелый поступок. Надо обязательно сообщить детям интересные факты из биографии автора, организовать в классе выставку книг.

Младшим школьникам всегда интересно, когда учитель на уроке в подходящей ситуации рассказывает о событиях из жизни их сверстников или ребят постарше, на чью долю выпало испытание пережить ужасы войны. В этом случае хочется посоветовать коллегам самим прочитать книги Альберта Лиханова о детях войны. В них мужество правды, по ним учатся жить. Книги Лиханова потрясают, задевают за живое. Его писательское и педагогическое мужество покоряет нас, ведь дети в его произведениях о войне не только страдалцы, но и активные действующие лица, патриотическими сердцами своими, а порой и поступками участвующие в героической битве народа [1].

Киноуроки занимают особое место в привычном расписании. Обычно мы их проводим накануне значимых календарных дат. Демонстрация фильма на большой интерактивной панели производит на детей сильное впечатление, тем более что просмотр коллективный. Весь класс погружается в атмосферу происходящего на экране. После просмотра мы обязательно беседуем с ре-

бятami. Находясь под впечатлением от увиденного, дети с особым чувством высказывают свои суждения о событиях фильма, о его героях. Таким образом, киноурок достигает поставленной цели: у детей формируется знание исторического материала и происходит духовно-нравственное развитие.

Ученики нашей школы проводят исследовательские работы на тему «У Победы родные лица». Такая работа способствует обращению детей и взрослых к семейным фотоархивам и реликвиям. Подчас бывает так, что сбор материала о своем родственнике — ветеране Великой Отечественной войны становится началом семейного разговора о предках ребенка. Младшие школьники начинают задавать родителям, бабушкам и дедушкам вопросы, чтобы узнать, как это было, где это было. Такие минуты общения сближают поколения. Потом в классе ребята рассказывают одноклассникам о члене своей семьи — участнике ВОВ. Демонстрация фотографий, наград, небольшие рассказы о боевом пути гражданина Советского Союза вызывают у ребенка чувство гордости за родного человека. Все ученические работы (проекты, рефераты, доклады), посвященные дню Победы, школа выкладывает на своей странице в социальной сети «ВКонтакте» (VK), и таким образом об участниках ВОВ (в данном регионе) узнает огромное количество интернет-пользователей.

Результаты такой проектно-исследовательской деятельности обучающихся показали, что проявилась причастность семей наших учеников к общему делу — сохранению исторической памяти, развитию понимания детьми понятия «преемственность поколений». В День Победы ребята, участвуя в движении «Бессмертный полк», с гордостью несли штендеры с портретами своих членов семьи — ветеранов.

«Память — основа совести и нравственности. Хранить память, беречь память — это наш нравственный долг перед самими собой и перед потомками. Память — наше богатство», — писал Дмитрий Сергеевич Лихачев [2]. Память об отваге и мужестве помогает хранить «Парта Героя» — проект, инициированный партией «Единая Россия» в 2018 году и реализуемый в рамках партпроекта «Новая школа». За это время к нему присоединились более 40 учебных заведений Тульской области, носящих имена героев Великой Отечественной войны, локальных войн и вооруженных конфликтов. В рамках проекта ведется работа по увековечиванию памяти российских солдат, героически погибших в борьбе с нацизмом. Школьники получают информацию о своих земляках, выпускниках школ, отдавших жизни, шагнувшие в бессмертие... За все годы реализации проекта было открыто свыше шестидесяти «Парт Героев», в 2023 году — около двадцати.

В памятных мероприятиях в Белевском районе приняли участие секретарь регионального отделения «Единой России», региональный координатор партпроекта «Историческая память», председатель Тульской областной думы Николай Воробьев и командир штаба поисковой организации «Они сража-

лись за Родину» Константин Ферапонтов. Вместе с обучающимися и педагогами, родственниками павших бойцов они поклонились подвигу тех, чьи молодые жизни оборвались на поле боя, чьи фотографии завершили слова: «Награжден орденом Мужества». И горькое, заключенное в безысходные скобки — «посмертно».

Существенным содержанием обучения, которое формирует понимание исторической памяти как проявления уважения к культуре, традициям, судьбе России, преклонения перед качествами гражданина Родины (свободолюбием, патриотизмом и самопожертвованием), является ознакомление младших школьников с отдельными историческими событиями героического прошлого нашей страны — от Древней Руси до России. В 2021 году все обучающиеся нашей школы так или иначе участвовали в общешкольном STEAM-проекте, посвященном личности и эпохе Александра Невского. Мы с моими учениками не остались в стороне. Так, Даниил Захаров изготовил макет сцены боя на Чудском озере. Он постарался максимально точно представить снаряжение как русских воинов, так и крестоносцев. Для этого ему пришлось проштудировать немало дополнительной литературы. Но для любознательного и креативного Дани Захарова это не проблема. Его работу характеризуют талант, фантазия, трудолюбие мальчика и поддержка дружной семьи Захаровых, все члены которой приняли самое активное участие в реализации проекта Дани.

В октябре 2021 года в нашей школе проходила традиционная научно-практическая конференция школьников «Первые шаги», посвященная Александру Невскому, на которой Дани с большим успехом защитил свой проект, ставший ярким примером плодотворного сотрудничества школы в целом, учителя, ребенка и семьи.

Патриотическому воспитанию младших школьников способствует знакомство с историей родного города. Для проведения экскурсий мы привлекаем родителей наших учеников, их бабушек и дедушек. Заранее обговариваем маршрут и содержание информации, которую сообщим детям. Такие познавательные прогулки по знакомым улицам позволяют ребятам узнать много нового и интересного, открыть для себя свой Белев. Ведь многие ученики не знают, какие организации располагаются в зданиях, мимо которых они проходят несколько раз в день, чем занимаются люди, которые там работают.

Воспитание патриотизма и гражданственности начинается с любви к малой Родине, родному краю. Проект «Люби и знай свой отчий край» вот уже несколько лет реализуется в школах Тульской области. Он позволяет на доступном уровне привлечь младших школьников к практической деятельности по изучению и сохранению местных традиций, природных и исторических памятников. Каждую неделю дети узнают что-то новое о родном крае. Особая ценность данного курса заключается в том, что он ориентирован на активное

участие самих школьников в освоении изученного материала. Проектно-исследовательская деятельность по краеведению в рамках программы «Люби и знай свой отчий край» является одним из способов познания окружающего мира, формирования мировоззрения ученика [3].

Ребенок любит то, что ему знакомо, с чем его связывают невидимые нити родства. Чем больше сведений узнают ребята о родном крае, о своей Отчизне, тем сильнее крепнет связь «я и Родина». Проект «Бирюльки — дело серьезное», стал результатом большой совместной работы с ребятами из параллельного класса. Ученики 2 «А» и 2 «Б» вместе создавали из пластичной массы маленькие фигурки-бирюльки. Вместе «сражались» в школьном турнире по бирюлькам. Бирюльки являются удивительно многогранным и занятным материалом. Разный размер и форма бирюлек открывают массу возможностей для развития умения сравнивать предметы, для развития творческих способностей. Наши второклассники рассказали и показали ребятам из других классов, как игра в бирюльки может стать достойной альтернативой компьютерным играм.

Воспитательный процесс обязательно предполагает эмоционально-положительное общение между учителем и учениками. Это особенно важно, когда речь идет о важнейших социальных ценностях — отношении к окружающему миру, малой Родине, всей Отчизне. Мы в своей практике применяем воспитательные беседы на уроках и во внеурочной деятельности. Часто педагог выступает в роли политинформатора, который объясняет младшим школьникам события в стране и мире. Показывает им видеоматериалы, которые расширяют знания учеников о происходящих событиях. Увиденное и услышанное учит ребят любви, преданности и дружбе. Характер таких бесед не может быть назидательным: с детьми разговаривает человек, заинтересованный в том, чтобы воспитанники его услышали, поняли, поэтому педагог использует доверительный тон, приводит жизненные примеры и никогда не осуждает прилюдно поведение ребенка.

Сделаем вывод. Ознакомление младших школьников с историческим прошлым и знание важных событий современной жизни формирует в детях чувство гордости за Родину. Участие вместе со взрослыми в делах, важных для социума, — основа становления у ребят чувства долга. От семьи и школы зависит, как скоро эти важные качества появятся у наших мальчиков и девочек.

Как известно, все начинается с детства! Хорошо, когда в детстве рядом с малышом есть взрослые, дающие верное направление в жизни!

Список литературы

1. Лиханов А. А. Собрание сочинений: в 4 т. Т. 1; предисл. А. Алексина; коммент. И. Мотяшова. М.: Молодая гвардия, 1986.
2. Лихачев Д. С. Письма о добром; отв. ред. С. О. Шмидт. М.: Наука, СПб.: Logos, 2006. 315 с.

3. Лучшие педагогические практики в реализации регионального проекта «Люби и знай свой отчий край»: сборник материалов: выпуск 2; сост. Н. С. Чернякова; отв. ред. Н. В. Брызжева. Тула: ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО», 2022.

4. Младший школьник: развитие познавательных способностей: пособие для учителя / И. В. Дубровина, А. Д. Андреева, Е. Е. Данилова и др.; под ред. И. В. Дубровиной. М.: Просвещение, 2003. 206 с.

5. Постановление Правительства РФ от 24.07.2000 № 551 «О военно патриотических молодежных и детских объединениях» [Электронный ресурс]. URL: <https://legalacts.ru/doc/postanovlenie-pravitelstva-rf-ot-24072000-n-551/> (дата обращения: 20.10.2023).

6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996 «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный ресурс]. URL: <https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-pravitelstva-rf-ot-29052015-n-996-r/> (дата обращения: 20.10.2023).

7. Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/74404210/> (дата обращения: 20.10.2023).

8. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» [Электронный ресурс]. URL: <https://edu.gov.ru/national-project/projects/patriot/> (дата обращения: 20.10.2023).

УДК 373.3

ПОСТРОЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА В УСЛОВИЯХ ПРЕОДОЛЕНИЯ ТРУДНОСТЕЙ ОБУЧЕНИЯ

Аннотация. В статье раскрываются возможности организации формирующего оценивания при работе детьми, испытывающими трудности в обучении, а также показаны особенности построения индивидуального образовательного маршрута как комплексного результата диагностических процедур.

Ключевые слова: мотивация обучающихся, диагностика, формирующее оценивание, индивидуальный образовательный маршрут

Одним из основных направлений эффективности деятельности школы является оценка качества результатов образовательного процесса. Сегодня в России в условиях модернизации содержания общего образования и внедрения ФГОС общего образования перед учителями стоит задача изменения традиционных подходов к оцениванию достижений обучающихся и расширению инструментов оценочных процедур, направленных на учет индивидуальных достижений обучающихся. Педагог должен не только владеть методами и приемами, позволяющими оценивать предметные и метапредметные образовательные результаты обучающихся на различных этапах образовательного процесса, но и использовать результаты



Татьяна Федоровна Пожидаева,
кандидат педагогических наук,
заведующий кафедрой начального
образования, ГБУ ДПО РО
«Ростовский институт повышения
квалификации и профессиональной
переподготовки работников
образования»,
г. Ростов-на-Дону, Россия
E-mail: pogid-tat@yandex.ru



Светлана Александровна Сиденко,
заместитель директора по учебно-
воспитательной работе, МБОУ
«Займо-Обрывская средняя
общеобразовательная школа
Азовского района», п. Займо-Обрыв,
Ростовская область, Россия
E-mail: lana.sidenko.67@mail.ru

Как цитировать статью: Пожидаева Т.В., Сиденко С.А. Построение индивидуального образовательного маршрута в условиях преодоления трудностей обучения // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 47–53.

оценочных процедур как средства мотивации обучающихся для преодоления выявленных трудностей с целью достижения более высоких образовательных результатов.

Надо признать, что большинство детей, поступающих в школу, полны энтузиазма, желая учиться, ведь они теперь совсем взрослые, стали школьниками. Но в процессе обучения, сталкиваясь с тем или иными трудностями, не получая поддержки и не осознавая своих трудностей, обучающиеся испытывают растерянность и разочарование, у них снижается мотивация. Ребенок становится нервным, у него появляется чувство неуверенности в себе, страх перед плохой отметкой, что еще больше снижает желание учиться и тормозит процесс овладения знаниями. Таким образом, чувство постоянной неуспешности приводит к потере интереса к учебе. Поэтому так важен поиск ответов на вопросы: как объективно оценить труд обучающегося и его деятельность на уроке? как поддержать его старания в соответствии с уровнем способностей, чтобы каждый ребенок стал успешным, активным, творческим и самостоятельным?

В практике работы нашего педагогического коллектива с целью повышения объективности оценивания образовательных результатов школьников был реализован подход, ориентированный на построение индивидуальных образовательных маршрутов на основании диагностики, проведенной при помощи автоматизированной системы анализа и оценки личностных и метапредметных результатов обучающихся, позволяющей перенести акцент в обучении на процесс преподавания и учения [4; 6].

Данная система диагностики основана на разработанных методиках измерения личностных и метапредметных результатов обучающихся, которые составляют основу внутреннего мониторинга школы. Программа содержит 90 методик различной целевой направленности. Это позволяет выстраивать внутреннюю оценку образовательных результатов в школе, определять проблемные зоны личностного развития школьников, анализировать реальное состояние образовательного процесса в школе и проектировать перспективы изменений в образовательном процессе для повышения личностных и метапредметных результатов обучающихся.

С целью выявления возможных причин низких образовательных результатов школьников (комментарий 1), испытывающих трудности не только в обучении, но и в общении и взаимодействии, были использованы психодиагностические инструментари по профилактике проблем обучения в 3–6-х классах (Л. А. Ясюкова) [8], социализации и профессионального самоопределения старшеклассников (Л. А. Ясюкова) [8], психофизиологического комфорта (адаптирована Г. С. Абрамовой) [1], самооценки учебной деятельности (О. А. Карабанова) [7] и др.

Эти методики диагностики соотнесены с требованиями к образовательным результатам обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) начального общего образования и основного общего образования. По результатам мониторинга подготовлены информационно-аналитические и методические материалы, технические средства обучения, адресные рекомендации для педагогов по корректировке образовательных программ, программ воспитания и социализации, плана внеурочной деятельности, определены направления деятельности по преодолению низких образовательных результатов обучающихся:

- диагностика результатов освоения основной образовательной программы (ООП);
- самодиагностика обучающихся;
- принятие мер и управленческих решений.

Такая педагогическая технология, как формирующее оценивание, явилась эффективным способом повысить образовательные достижения каждого обучающегося, сократить разрыв между наиболее успевающими обучающимися и теми, кто испытывает серьезные затруднения в обучении. Инструменты формирующего оценивания позволяют перенести акцент в обучении на процесс преподавания и учения.

Инструменты формирующего оценивания — это эффективные способы как коллективной, так и индивидуальной работы, позволяющие учителям сформировать навыки, необходимые для эффективного и гибкого оценивания достижений обучающихся [5].

Активная роль в этом процессе отводится ученику. Формирующее оценивание необходимо для того, чтобы понять, как идет процесс обучения не только на конечном этапе, но и на начальном и промежуточном. Если результаты окажутся неудовлетворительными, то возможно внести необходимые изменения [3].

На уровне начального общего образования используются следующие техники формирующего оценивания: «Волшебные линейки», «Светофор», «Сигналы рукой», «Карты понятий», «Листы самооценки», «Лесенка успеха», «Смайлики», «Портфолио», «Пятерочка», «Благодарю...», «Шкала оценивания».

На уровне основного и среднего образования используются «Недельные отчеты», «Ментальные карты», «Составление тестов», методика «Идеал», «Одноминутное эссе», «Саммари одного предложения», «Трехминутная пауза», «Формативный опрос», «Проверка ошибочности понимания».

Таким образом, использование технологии формирующего оценивания на уроках позволяет поддерживать благоприятный морально-психологический микроклимат в классе. Ошибки расцениваются как естественная

часть обучения. Обратная связь «ученик — учитель» помогает обучающимся усвоить характеристики качественной работы путем самооценки и взаимооценки. Эти навыки позволяют им развивать собственные качества и умения. Педагогу формирующее оценивание помогает четко сформулировать критерии оценивания образовательных результатов обучающихся, организовать в соответствии с этим свою работу, совершенствовать компетенции самоконтроля и самооценки обучающихся.

Конечной целью формирующего оценивания, основанного на определенных критериях, является стремление обучающегося к непрерывному и самостоятельному обучению и реализации индивидуального образовательного маршрута (далее — ИОМ). Индивидуальный образовательный маршрут — персональный путь реализации личностного потенциала ученика в освоении содержания образования (ФГОС) с учетом его индивидуально-психологических особенностей, познавательных интересов и жизненных планов, уровня обучаемости и результатов обучения. Одной из главных проблем в школе, которую приходится решать педагогам, стала работа со слабомотивированными обучающимися, то есть теми, которые имеют низкий уровень памяти и внимания, у которых отсутствует желание учиться, которые в связи с этим испытывают трудности в обучении [2]. Чтобы в дальнейшем слабомотивированные школьники не перешли в разряд обучающихся со слабыми образовательными результатами, необходима систематизированная и комплексная работа учителей. Поэтому индивидуальный образовательный маршрут для мотивированных и слабомотивированных учеников разрабатывается индивидуально.

На рисунке 1 представлена модель формирования ИОМ обучающегося, применяемая в нашей школе.

Индивидуальный образовательный маршрут оформляется документально в виде листа индивидуального маршрута обучения. В маршрутный лист заносится информация о выбранных направлениях обучения в рамках ИОМ, а учитель фиксирует в нем результаты обучения по выбранным направлениям, что позволяет проконтролировать факт посещения занятий в рамках реализации ИОМ обучающегося его родителями и классным руководителем. Важно понимать, что перегрузка школьника снижает его мотивационную готовность в реализации ИОМ. Для предупреждения перегрузки рекомендуется выбирать одно-два направления учебных занятий. На основе выбранных направлений составляется индивидуальная образовательная программа обучающегося, которая является технологическим средством реализации ИОМ.

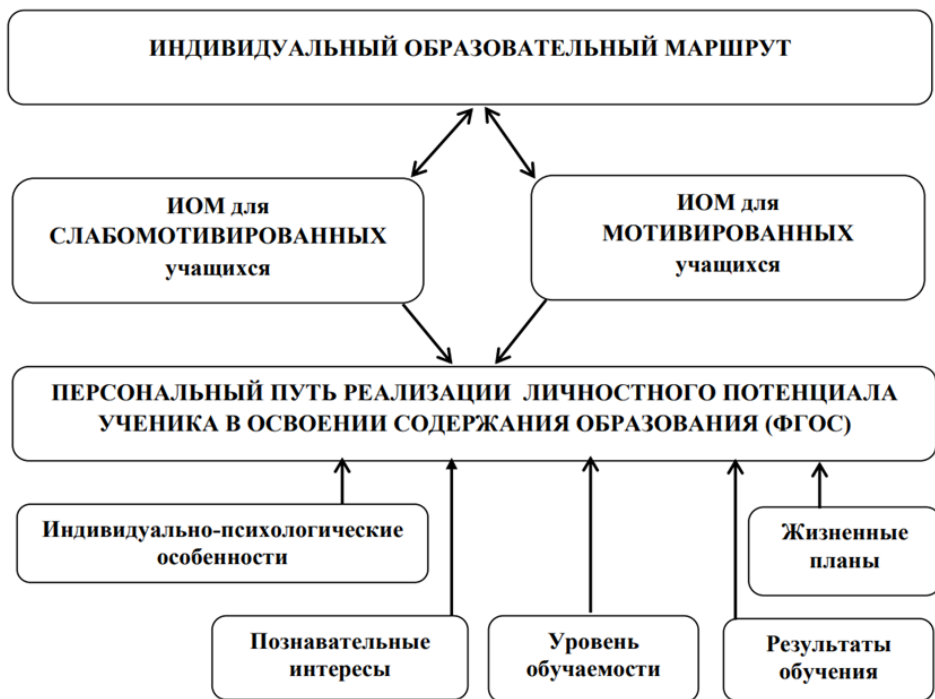


Рисунок 1. Модель формирования индивидуального образовательного маршрута

Разработка индивидуальной образовательной программы школьника осуществляется поэтапно:

1. Диагностика уровня развития способностей обучающегося, его индивидуальных интересов и образовательных потребностей.
2. Определение цели и постановка задач, которые реализуются во время прохождения пути индивидуального образовательного маршрута.
3. Определение времени, которое должен и может затратить обучающийся на освоение базовой и специальной части своей индивидуальной образовательной программы. Разработка учебно-тематического плана (почасового) в работе с учеником, отбор и определение логики освоения содержания учебных предметов.
4. Выбор форм занятий, методов и приемов, технологий, которые могут быть наиболее продуктивными для реализации ИОМ. Взаимодействие педагогов с учениками в части освоения знаний в пределах ИОМ.
5. Выбор способов оценки успешности освоения ИОМ и подготовка презентации достижений обучающихся.

Индивидуальный образовательный маршрут реализуется через:

- посещение обучающимися обязательных учебных занятий, запланированных в рамках ИОМ;
- посещение занятий по выбору, запланированных в рамках ИОМ (например, «Решение текстовых задач», «Учимся писать сочинение», «Информатика в задачах»);
- посещение занятий внеурочной деятельности в рамках ИОМ (например, «Разговоры о важном», «Кем быть», «ОФП», «Занимательная лингвистика», «Хочу все знать!»);
- посещение обучающимися занятий в рамках дополнительного образования (например, «Краеведение» и др.);
- проектную деятельность — выполнение обучающимися индивидуальных образовательных проектов в рамках ИОМ;
- организация самостоятельной работы обучающихся на образовательных платформах «Сириус», «УНИКУМ», «Решу ОГЭ», «Решу ЕГЭ» и др.

Программа индивидуального образовательного маршрута представляет собой информационную базу реализации талантов и способностей учеников: предметные олимпиады, научно-практические конференции, фестивали.

Заполнение маршрутной карты осуществляется ежегодно. Это необходимо для планирования путей дальнейшего развития и реализации способностей обучающихся, а также для фиксирования их индивидуальных достижений. Маршрутная карта вкладывается в портфолио обучающегося с приложением наградных документов.

Таким образом, представленные инструменты формирующего оценивания образовательных результатов обучающихся и подходы к реализации ИОМ для достижения школьниками наилучших образовательных результатов позволяют формировать самостоятельность обучающихся в процессе обучения и максимально приближают их к запланированному результату.

Из вышеизложенного можно сделать вывод, что проблема низких образовательных результатов — это множество разнородных факторов и причин. Для ее решения необходимо проведение диагностики образовательных результатов обучающихся, совершенствование процесса оценивания, направленное не просто на выявление недостатков в обучении, а прежде всего на учет индивидуальных особенностей обучающихся и на тесное взаимодействие всех субъектов образовательного процесса.

Комментарий

1. Показатели достижения эффективных результатов освоения основной образовательной программы направлены на снижение доли обучающихся с низкими образовательными результатами во всех параллелях на всех уровнях общего образования.

Список литературы

1. *Абрамова Г.С.* Психологическое консультирование. Теория и практика: практическое пособие. М.: Прометей, 2018. 370 с.
2. *Ахутина Т.В.* Дети с трудностями учения // Начальная школа: плюс-минус. 2000. № 12. С. 20.
3. *Бородкина Н. В., Тихомирова О.В.* Формирующее оценивание в школе: учебное пособие. 3-е изд., перераб. и доп. Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2018. 117 с.
4. *Лепустин А. В., Илюхин Б.В.* Система автоматизации процедур оценки образовательных результатов, сбора и обработки контекстных данных для решения задач управления в образовании // Современные проблемы науки и образования. 2017. № 4 [Электронный ресурс]. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=26576> (дата обращения: 28.07.2021).
5. *Пинская М.А.* Формирующее оценивание: оценивание в классе: методическое пособие. М.: Логос, 2012. 264 с.
6. *Платонова А.С.* Алгоритмы и программное обеспечение для информационной системы комплексного оценивания образовательных результатов школьников // Наука и образование: электронное научно-техническое издание. 11 ноября 2011 г. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/algorithmy-i-programmnoe-obespechenie-dlya-informatsionnoy-sistemy-kompleksnogo-otsenivaniya-obrazovatelnyh-rezultatov-shkolnikov> (дата обращения: 28.07.2021).
7. *Семаго Н. Я., Семаго М.М.* Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст: учебное пособие. СПб.: Речь, 2005. 384 с.
8. *Ясюкова Л. А., Белавина О.В.* Социальный интеллект детей и подростков: монография. М.: ИП РАН, 2017. 181 с.

УДК 373.3

**САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШЕГО
ШКОЛЬНИКА КАК ЛИЧНОСТНЫЙ
РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ
И ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ
(К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ)**



Оксана Анатольевна Рыдзе,
кандидат педагогических наук,
старший научный сотрудник
лаборатории начального общего
образования,
ФГБНУ «Институт стратегии
развития образования»,
г. Москва, Россия
E-mail: rydze@instrao.ru

Аннотация. В соответствии с требованиями стандарта начального общего образования самостоятельность младшего школьника является личностным достижением и особенностью его учебной деятельности. Самостоятельность представлена в личностных характеристиках выпускника начальной школы — готовности к самообразованию, проявлению инициативы и ответственности по отношению к результатам своего труда. В процессе начального обучения должны быть сформированы такие универсальные действия, как самооценка и самоконтроль в соответствии с возрастными возможностями и учетом осваиваемого содержания. Умение работать без помощи учителя проявляется в способности обучающегося вести учебный поиск в пределах изученного и нового материала, в стремлении расширять свои знания. Самостоятельному ученику присущи такие черты, как стремление выполнить задание или поручение без помощи извне, обнаружить собственное понимание проблемы и применить знания для получения результата, принять решение о выборе удобного, рационального способа решения, проверке полученной информации. Уровень самостоятельности указывает на степень готовности выпускника начальной школы к самообразованию и саморазвитию на следующем этапе обучения.

Как цитировать статью: Рыдзе О. А. Самостоятельность младшего школьника как личностный результат обучения и характеристика учебной деятельности выпускника начальной школы (к постановке проблемы) // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 54–62.

Ключевые слова: учебная самостоятельность, уровень самостоятельности, младший школьник, достижения, математика

Финансирование: работа выполнена в рамках государственного задания № 073–00008–23–01 от 26.01.2023 на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов по теме «Обновление содержания общего образования».

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования [4] учебная самостоятельность школьника является характеристикой его личностных и метапредметных достижений. К моменту перехода в основную школу у обучающихся в основном сформированы умения видеть учебную проблему, использовать знания и умения в стандартных учебных ситуациях, применять изученные способы поиска и решения познавательных задач средствами изучаемых предметов. Установка на воспитание самостоятельности в учебной деятельности, то есть учебной самостоятельности, была заложена в трудах Д. Б. Эльконина и В. В. Давыдова, поддержана и расширена современными исследователями процесса обучения и учения младших школьников (А. Л. Венгер, Н. Ф. Виноградова, Л. Е. Журова, Г. А. Цукерман). По наблюдениям ученых, самостоятельность нужна школьнику и для повышения качества предметной, общеучебной подготовки, и для интеллектуального развития (теоретический подход к обнаружению и освоению нового знания), и для развития личностных качеств (волевых установок, инициативы, ответственности, самоорганизации) в ведущей учебной деятельности [1; 5; 6].

В данной статье рассматривается только учебная самостоятельность, выступающая основой успешной учебной деятельности младшего школьника. Этот вид самостоятельности легко опознаваем в ситуациях, когда обучающийся ведет поиск собственного или выбор рационального способа решения, демонстрирует творческое воплощение идеи, опираясь на самые общие установки педагога перед работой, представляет учителю или одноклассникам новое знание, действие или решение и т. п.

Почему сейчас больше возможностей для развития учебной самостоятельности, чем, например, десятилетие назад?

Во-первых, наличие установочных требований к организации обучения на первой ступени. Ориентируясь на требования стандарта, педагог вполне может организовать учебный процесс с учетом основных условий, развивающих учебную самостоятельность школьника: создание ситуаций поиска и открытия нового знания, приема действий; моделирование хода или результата поиска; организация совместной работы; включение в обсуждение результатов работы [5]. Очевидно, что обучающиеся по-разному включаются в урок, имеют разные предпочтения в содержании и формах работы (например, не любят математику, но любят работать в группе, в том числе

и на уроке математики), по-разному относятся к своим учебным победам и неудачам.

Во-вторых, приоритет ценности научного познания в обучении современных младших школьников [4, п. 41.1.7]. В начальной школе педагог предпринимает шаги (и на это ориентировано методическое сопровождение начального образования) к формированию у обучающегося ценности научного познания. Средствами содержания и приоритетных форм работы на уроках по конкретным дисциплинам, во внеурочной деятельности, при реализации воспитательной работы учитель развивает первичные представления о научной картине мира, мотивирует детей к проявлению активности, стремлению выделять и занимать свою позицию, формулировать мнение, соотносить его с мнениями одноклассников.

В-третьих, стандарт фиксирует конкретные универсальные действия, которые к концу 4-го класса школьник может выполнить без помощи извне: составлять схемы, представлять информацию в таблице, распознавать достоверную и недостоверную информацию (самостоятельно или с помощью предложенного способа ее проверки). Наличие этих действий у каждого обучающегося становится основой для успешного взаимодействия при решении новых учебных и практических задач.

С какими трудностями сталкивается педагог при формировании у школьника самостоятельности? Неправильная трактовка понятия «самостоятельная работа» и «самостоятельность ученика» на уроке. Самостоятельная работа — это не форма контроля знаний, а вид учебной работы, в ходе которой младший школьник может продемонстрировать свое понимание изученного, выполнить отдельные шаги или все действия по решению предложенных заданий без помощи извне. При этом в случае возникновения затруднений обучающийся может обратиться к педагогу за помощью, посоветоваться при выборе способа решения, оформления. В результате такой работы у педагога появляется информация об уровне понимания и возможностях детей в применении нового знания.

Еще одной трудностью в формировании у школьников умения быть самостоятельными является недостаточное внимание к формированию у них конкретных универсальных действий — самооценки и самоконтроля.

В рамках опытно-экспериментальной работы, проводившейся на экспериментальных площадках ФГБНУ «Институт стратегии развития образования» лабораторией начального общего образования (руководитель: проф. Н. Ф. Виноградова), изучались особенности развития уровня самостоятельности школьников при работе в группе и индивидуально.

Рассмотрим пример учебной ситуации, организованной с целью оценки потенциала самостоятельности детей с разным уровнем предметной подготовки. Ситуация включала предварительный и три основных этапа. На под-

готовительном этапе на уроке была выделена группа хорошо успевающих детей, готовых работать индивидуально. Остальные обучающиеся были распределены учителем на группы (3–4 человека) так, что в группах не оказалось очевидных лидеров или учеников, способных подавить инициативу членов команды. Учитель, сформулировав задание в общем виде, выступил в роли наблюдателя.

Учитель. «Вы разбили на группы. Каждой группе нужно выполнить одно задание. Через 10 минут команде нужно будет представить на доске свое решение с комментированием. Комментарий будет содержать ответы на два вопроса: как вы рассуждали, когда решали задачу, и почему вы считаете, что других решений нет?»

***Методический комментарий.** В классе несколько учеников работали индивидуально. Остальные четвероклассники разбили на группы по 3–4 человека. Для удобства предстоящего обсуждения были предложены две идентичные задачи (на одну тему с похожими сюжетами, ходом рассуждения и количеством решений). Для команды, отвечающей у доски, текст задания и запись решения высвечивались на электронной доске.*

Задание. Найдите и запишите в таблице все решения задачи.

Для занятий в группе продленного дня воспитатель Иван Иванович решил купить одну настольную игру «Путешествие» и еще три разных игры. Какие игры он может купить на 3000 рублей? В таблице, представленной ниже, указаны цены на настольные игры.

Название игры	Цена (р.)
«Космос»	1050
«Путешествие»	800
«Чудеса света»	1200
«Угадай-ка»	600
«Морской бой»	300
«Представь себе»	1100

Продолжи поиск разных решений задачи по образцу.

Игры и их количество в покупке на 3000 р.

Название игры	Вариант решения			
	1	2	3	4
«Космос»	1			
«Путешествие»	1			
«Чудеса света»	-			
«Угадай-ка»	1			
«Морской бой»	1			
«Представь себе»	-			
Сумма денег (меньше или ровно 3000 р.)	2750			

Методический комментарий. Рассуждения, приводящие к правильному ответу:

- нужно учесть несколько условий: обязательна покупка игры «Путешествие», все игры разные, сумма всей покупки — 3000 рублей или меньше;
- в ходе решения нужно учесть необходимо, что на три разные игры остается 2200 рублей;
- невозможно купить одновременно две игры стоимостью более 1000 рублей, так как не хватит денег на третью игру. Если же брать только одну игру стоимостью более 1000 рублей, то останутся деньги на две разные игры стоимостью 300 рублей и 600 рублей.

Ниже в таблице представлены все решения задачи.

Игры и их количество в покупке на 3000 р.

Название игры	Цена одной игры (р.)	Вариант решения		
		1	2	3
«Космос»	1050	1	-	-
«Путешествие»	800	1	1	1
«Чудеса света»	1200	-	1	-
«Угадай-ка»	600	1	1	1
«Морской бой»	300	1	1	1
«Представь себе»	1100	-	-	1
Сумма денег (меньше или ровно 3000 р.)		2750	2900	2800

Какие характеристики самостоятельности проявляются у четвероклассника, работающего индивидуально? Познавательная активность (стремление найти разные решения); перенос умений и приемов работы на любые, учебные и внеучебные ситуации (учебная ситуация заполнения таблицы сочетается с внеучебной — «помощь» Ивану Ивановичу в приобретении максимального количества игр для детей с учетом имеющихся денег и условий покупки); устойчивость интереса к деятельности как качества личности (только в этом случае будут найдены все возможные решения); характерные черты контроля и самоконтроля (способность задать себе вопросы: «Я все условия учел? Нет ли еще каких-то решений, кроме найденных?»).

Какие характеристики самостоятельности проявляются или могут проявиться у четвероклассника, работающего в группе?

- Инициатива в предложении обсудить условия задачи, договориться о тактике поиска всех разных решений.
- Устойчивая познавательная активность. Стремление в совместной работе найти разные решения, не отвлекаясь на комментарии, предложения к выполнению действий, не соответствующих выбранной тактике поиска.
- Перенос своих умений и приемов работы в учебные и внеучебные ситуации, среди которых будет и взаимодействие в решении проблем (поиск решений, выбор верных, обсуждение ошибок, проверка выполнения условий задачи, стимулирование работы участников команды или отклик на призыв членов команды к продолжению поиска).
- Подготовка к презентации решений, ответам на поставленные вопросы. Решение новой задачи — ответ на вопрос «Почему нет других решений?».

Это задание предлагалось в разных классах на разных экспериментальных площадках. На каждом таком уроке после выполнения задания всеми группами устраивалось обсуждение решений, ребята, выполнявшие задание индивидуально, выступали в роли экспертов (хотя они не всегда справлялись с заданием полностью — находили не все решения или предлагали «лишние», не соответствующие условиям задачи). Роль эксперта заставляла четвероклассников более критично относиться к работе одноклассников, при этом не игнорировались, а с помощью учителя были рационально рассмотрены ошибочные рассуждения самих экспертов. Эксперты, конечно, в большей степени проявляли самостоятельность в решении, но наблюдателю трудно было увидеть, как двигался школьник в поиске всех решений, и зафиксировать, как это качество ученика помогало ему преодолевать затруднения, отказываться от найденного решения в пользу поиска нового, корректировать свои действия в случае ошибочного суждения (при-

мер ошибочного суждения: «Можно купить две игры, цена которых более 1000 рублей»). Увидеть, как дети демонстрируют качества самостоятельности, было легче, наблюдая за работой групп. Обобщение результатов наблюдения, анализ детских работ, выступлений с презентацией решения, а также характеристик учебной деятельности, данных учителями, позволило охарактеризовать разные уровни проявления самостоятельности младшим школьником (четвероклассником).

Недостаточный для успешного учения уровень. Четвероклассник проявляет отдельные характеристики самостоятельности стихийно, произвольно, ситуативно, в основном под влиянием «провокации» со стороны одноклассников или учителя (например, увидев, что в таблице есть еще один пустой столбец, ученик предлагает попробовать поискать еще одно решение к уже найденному группой. При этом взять на себя ответственность за этот поиск четвероклассник не готов).

Включенность в деятельность (выполнение отдельных учебных операций) обеспечивается извне: указанием, просьбой о помощи или требованием одноклассника, контролем, подсказкой. Прогнозирование собственных действий и затруднений отсутствует или имеет установку только на результат. В случае малейшего затруднения или отвращения на другую деятельность (коммуникативную, например) самостоятельность ученика «блокируется», он начинает проявлять тревогу, пытается отказаться от продолжения поиска решения, передать инициативу другому, заявить о невозможности получить ответ.

Актуальный для данного этапа учения уровень — достаточный для текущего этапа обучения и для того, чтобы начать обучение в основной школе, но недостаточно коррелирующий с расширением требований, разнообразием новых учебных задач и ситуаций в повседневной жизни. Условия проявления — внешний стимул, знакомая учебная ситуация. Этот уровень отличает ситуативность проявления, зависящая от интереса ребенка к предмету, учебной задаче, отношения к деятельности, одноклассникам, учителю. Например, школьник может быть активен в поиске вариантов покупки четырех игр потому, что он любит математику и успешно справляется с разными упражнениями по предмету. При этом обучающийся может затрудняться в понимании и устранении ошибок (у себя или у одноклассников), возникающих из-за непонимания сути предложенной математической задачи, не может помочь тем, кому трудно решить задачу. Этот ученик не может организовать анализ своих действий, обобщить рассуждения, доказать их соответствие поставленной учебной задаче. Ожидание помощи является одной из черт этого уровня самостоятельности. Если педагог не учитывает в своей деятельности способности ребенка быть самостоятельным, не развивает это качество, то в основной школе оно становится

дефицитным. Обратим внимание, что об этом свидетельствуют срезы предметных и метапредметных достижений, проведенные в 5–6-х классах общеобразовательных школ (в рамках исследований, проведенных Центром оценки качества образования под руководством Г. С. Ковалевой Института стратегии развития образования) [2].

Перспективный уровень. Наблюдается перманентное проявление разных характеристик учебно-познавательной самостоятельности, которое обусловлено внутренней мотивацией, познавательной активностью, ответственностью и стремлением к самообразованию. Этот уровень проявился и у детей, работавших самостоятельно, и у участников командной работы. При этом качество проявлялось не только у успешных в математике детей. В разных группах оказывались четвероклассники, которые пришли к выводу, что нельзя приобрести две игры по цене больше 1000 рублей, следовали этому выводу сами, контролировали учет этого факта при проверке всех найденных одноклассниками решений. Самостоятельный школьник умеет обнаруживать круг знаний и незнания, стремится формулировать уточняющие вопросы для устранения непонимания и конкретизации незнания. Контроль собственных действий может осуществлять на разных этапах своей работы, а при помощи учителя — на всех, от принятия учебной задачи до анализа ответа.

На примере конкретного задания, которое выполнили более 900 четвероклассников в рамках опытно-экспериментальной работы в течение трех лет, удалось не только выявить уровни, но и описать сущностные характеристики самостоятельности: эмоционально-смысловая мотивация учебных действий, инициатива, элементы прогнозирования, самооценка, самоконтроль, самопрезентация [3].

Стандарт начального образования устанавливает требования к достижению всеми обучающимися на уровне ключевых понятий таких личностных результатов, которые ложатся в основу системы ценностного отношения школьников к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, его результатам (осознание, готовность, ориентация, восприимчивость, установка на поиск и анализ) [4]. В личностных результатах, отражающих готовность выпускника начальной школы «руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе» [4, п. 41.1], отмечено внимательное и конструктивное отношение к стремлению школьника к самовыражению в разных деятельности, организуемых образовательной организацией. Для систематического проявления учеником самостоятельности в учении (иметь и формулировать свое мнение, выбирать рациональный или конструировать способ решения, контролировать и корректировать предпринятые действия и др.) важно, чтобы педагог не ограничивал ее, а создавал условия

для ее проявления. Выпускнику начальной школы для успешной адаптации к условиям обучения в следующем звене нужно владеть действиями и умениями, характеризующими готовность к саморазвитию.

Список литературы

1. *Давыдов В. В.* Теория развивающего обучения. М.: ИНТОР, 1996. 544 с.
2. *Рыдзе О. А., Краснянская К. А.* Преемственность в формировании математической функциональной грамотности учащихся начальной и основной школы // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т. 1, № 4 (61). С. 146–158.
3. *Рыдзе О. А.* Учебно-познавательная самостоятельность младшего школьника: научно-методическое сопровождение процесса формирования. М.: Вентана-Граф, 2022. 143 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 [Электронный ресурс]. URL: https://edsoo.ru/Normativnie_dokumenty.htm (дата обращения: 02.11.2023).
5. *Цукерман Г. А., Венгер А. Л.* Развитие учебной самостоятельности средствами школьного образования // Психологическая наука и образование. 2010. Т. 15, № 4. С. 77–90.
6. *Эльконин Д. Б.* Избранные психологические труды. М.: Педагогика, 1989. 560 с.

Хороший учитель даст ученику готовую истину,
а отличный — поможет ему открыть ее самому.

Ян Амос Коменский



УДК 373.3

**РАЗВИТИЕ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ
ПРЕДПОСЫЛОК ФОРМИРОВАНИЯ
УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ
АДАПТАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ**



Ирина Сергеевна Артюхова,
*кандидат педагогических наук,
старший научный сотрудник,
ФГБНУ «Институт стратегии
развития образования»,
г. Москва, Россия
E-mail: 1master@bk.ru*

Аннотация. В статье показана взаимосвязь двух важнейших аспектов адаптации первоклассников: к изменившимся условиям жизни и к обучению. Показаны возможности для формирования у обучающихся предпосылок учебной деятельности (универсальных учебных действий — УУД): актуального уровня произвольности, саморегуляции, самооценки. Приводятся методические приемы как для успешной адаптации первоклассника к изменившимся условиям жизни, так и способствующие формированию на первичном уровне универсальных учебных действий.

Ключевые слова: адаптация первоклассников к школьному обучению, трудности адаптации, готовность к школьному обучению, предпосылки формирования универсальных учебных действий (УУД)

Как цитировать статью: Артюхова И. С. Развитие у первоклассников предпосылок формирования учебной деятельности как необходимое условие адаптации к обучению // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 63–75.

Два взаимосвязанных процесса в период адаптации

Статья посвящена двум важным процессам, которые происходят в жизни ребенка при поступлении в школу:

- 1) адаптации к изменившимся условиям жизни;
- 2) адаптации к обучению.

Чем различаются эти два процесса и как они взаимосвязаны?

Первый из них — это адаптация к изменившимся условиям жизни: первокласснику необходимо адаптироваться к значительным переменам в образе жизни, режиме дня.

Второй процесс — адаптация к обучению: ребенку надо овладеть самим процессом учебы. Не просто присутствовать на уроках, а быть внимательным, следовать правилам поведения на уроке, уметь понимать и выполнять распоряжения и задания учителя и т.п. Первоклассник должен осознать, что пришел в школу УЧИТЬСЯ: систематически, по определенным правилам.

Младшему школьнику надо проникнуться правилами учебы — окунуться в учебную деятельность. И научиться жить внутри этой деятельности: следовать ее законам, овладевать ее способами. Более того, учебная деятельность должна проникнуть в суть развития ребенка и повести за собой его психическое и социальное развитие. Ведь именно учебная деятельность становится ведущей в развитии младших школьников.

Насколько успешно в дальнейшем сложится учеба ребенка в школе, во многом зависит от этого начального периода. Важно постепенно и очень аккуратно ввести ребенка в школьную жизнь. У первоклассника не должно возникать ощущения каких-либо непреодолимых преград: каждому нужно показать свой путь. Путь этот может быть небыстрым и не всегда гладким, но со своими маленькими достижениями, успехами.

Если же ребенок почувствует какие-то преграды, через которые, как ему кажется, невозможно пробиться, то это может закрепиться в страхах, неуверенности в себе, низкой самооценке, нежелании учиться. Могут появиться психосоматические расстройства, проявляющиеся в болезненности, частых заболеваниях.

Таким образом, в сентябре — октябре ребенок должен адаптироваться к двум важнейшим и взаимосвязанным процессам: 1) к переменам в образе жизни (поступление в школу и смена режима дня в целом) и 2) к обучению. Эти процессы связаны между собой, влияют друг на друга и дополняют друг друга (рис. 1).

Рассмотрим далее более подробно каждый из этих процессов адаптации первоклассника к школьному обучению.

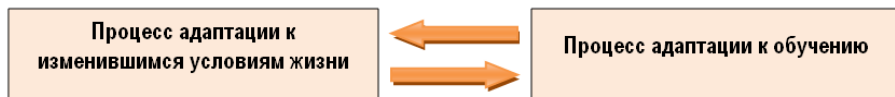


Рисунок 1. Взаимосвязь адаптации к переменам в образе жизни и адаптации к обучению

Адаптация к изменившимся условиям жизни

Ребенок может испытывать стрессовые состояния в первые дни и недели в школе по совершенно понятным причинам:

- первоклассник пребывает в состоянии неопределенности, ждет неожиданностей;
- не знает, к кому обратиться в случае неожиданной боли, недомогания или опасности;
- не знает, как себя вести, если вдруг вообще что-то пойдет не так;
- не знает расположения помещений в школе (где находятся туалет, столовая, может просто потеряться).

Как учителю построить работу, чтобы маленький ученик почувствовал себя в школе уверенно, безопасно, комфортно? Чтобы его организм привык к изменившемуся образу жизни?

Для учителя это понятное и давно известное направление работы. Вспомним ключевые рекомендации.

Нужно провести организационные (элементарные) мероприятия для успешной адаптации ребенка к обучению. Внутренний комфорт и безопасность первоклассника являются ключевыми условиями успешной адаптации к школьной жизни.

Внутренний комфорт обеспечивает доброжелательное отношение педагогов к ребенку, а главное, *наличие понятных* правил существования и поведения в школе.

Безопасность обеспечивает знание ребенком внутреннего расположения помещений в школе: где находится класс, музыкальный класс, спортзал, столовая, туалеты; к кому можно обратиться за помощью, если почувствуешь себя плохо; когда можно позвонить родителям.

Нужно заранее обсудить с детьми и родителями правила *пользования смартфоном* в школе. Ребенок должен четко знать, где и как он может взять свой смартфон для связи с родителями в случае необходимости.

Что может сделать классный руководитель? Для своих подопечных нужно проводить беседы-разъяснения, классные часы, ролевые игры, повторяющиеся прогулки-экскурсии по школе и пришкольной территории.

Посоветуйте родителям в первые недели постоянно терпеливо разъяснять ребенку новые правила, беседовать с ним.

Посоветуйте не отправлять первоклассника в новую секцию. Маленькому ученику будет чрезвычайно сложно осваивать азы новой деятельности сразу по нескольким направлениям.

Даже если родители всегда провожают ребенка в школу, первоклассника нужно обязательно научить самостоятельно добираться до школы наиболее безопасным путем с соблюдением правил дорожного движения.

Каждый день сообщайте родителям о расписании уроков, о делах ребенка в группе продленного дня во второй половине дня, давайте информацию о времени, когда нужно забрать его.

Данные рекомендации можно оформить в виде памятки для учителя.

ПАМЯТКА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

АДАПТАЦИЯ РЕБЕНКА К ШКОЛЕ — БЕЗ ПРОБЛЕМ!

1. ДАЙТЕ ПЕРВОКЛАССНИКУ ПОНЯТНЫЕ ПРАВИЛА — ДЛЯ ВНУТРЕННЕГО КОМФОРТА

Сформулируйте правила поведения (начало уроков, длительность перемен, звонки) и проведите методическую работу, чтобы каждый ребенок узнал и принял их для себя.

2. ДАЙТЕ УВЕРЕННОСТЬ: Я НЕ ПОТЕРЯЮСЬ!

Покажите, где расположено, и проведите экскурсии по школе.

3. ОБЪЯСНИТЕ ПОДРОБНО, КАК ПОСТУПИТЬ, ЕСЛИ СТАЛО ПЛОХО

Разъясните, к кому всегда можно обратиться за помощью.

4. ОБЪЯСНИТЕ, КАК ДЕРЖАТЬ СВЯЗЬ С РОДИТЕЛЯМИ

Установите четкие правила пользования телефоном.

5. ПРОЯВЛЯЙТЕ ДОБРОЕ ОТНОШЕНИЕ И ВНИМАНИЕ К КАЖДОМУ

Покажите, что вы (и другие учителя) искренне заботитесь о каждом.

6. СОТРУДНИЧАЙТЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Давайте родителям каждый день информацию о расписании, о делах ребенка в школе во второй половине дня, о времени, когда нужно забрать его.

В адаптационный период педагогу также необходимо осуществлять комплекс более сложных в педагогическом плане действий и мероприятий: провести *методические мероприятия по адаптации*.

Педагогу нужно узнать ребенка. Для этого провести *диагностику* индивидуальных особенностей каждого ученика: психологических, психоэмоциональных, социальных, особенностей здоровья (сделать это

можно с помощью психолога, социального педагога, родителей, изучения карты здоровья, анкеты для родителей, наблюдения).

Учителю необходимо воспринимать ребенка *целостно*, со всеми его физическими, социальными и психологическими характеристиками, и обязательно учитывать их в работе с ребенком.

Что же еще можно посоветовать учителю:

- познакомьте детей, подружите их, создайте условия для совместного общения и дел;
- учите по-доброму относиться друг к другу, постарайтесь показать детям интересные качества каждого;
- создавайте коллектив класса;
- дайте возможность первоклассникам проявить себя, самоутвердиться;
- сделайте так, чтоб каждый почувствовал, что он в чем-либо успешен;
- не давайте категоричных оценок.

Важными параметрами адаптации являются соматическое и психологическое здоровье: отслеживайте эти показатели. Какое-либо неблагополучие сразу повлияет на эти параметры.

В заключительный период адаптации первоклассник должен научиться соблюдать школьные правила, новый режим дня, санитарно-гигиенические нормы.

Остановимся на нескольких методических приемах для успешной адаптации первоклассника к изменившимся условиям жизни. Активность детей — самое важное условие принятия новых правил. Она подразумевает высказывания, формулирование правил своими словами, их обсуждение, разыгрывание ситуаций. Можно порекомендовать следующие методические приемы.

1. Беседа — мозговой штурм «Самые важные правила, которые нужно выполнять в школе».

Учитель дает возможность каждому ребенку назвать одно или несколько правил, фиксирует все высказывания детей на доске.

В результате совместно составляется перечень самых важных правил. Можно его красиво оформить и вывесить как памятку.

2. Классный час «Знакомство. Все мы разные — мы вместе!».

Такой классный час можно провести в разной форме: игровой, беседы, рассказов детей о себе, самопрезентации. Ученики могут принести свои рисунки, фотографии, поделки, вышивки, модели.

Используйте такой прием. Во время представления каждого ученика дайте другим детям возможность ответить на вопрос: «Что тебе понравилось из того, что рассказал (показал) Петя (Миша...)?» Пусть каждый ребе-

нок почувствует, что он интересен другим, свою ценность.

3. Прием «Чудо-дерево». (Описан подробно в «Настольной книге классного руководителя начальной школы» [1, с. 109].)

«Не листочки на нем, не цветочки на нем, а таблички с именами первоклассников». Классный руководитель срывает яркие карточки с веток (как яблочки) и представляет каждого ребенка. Одноклассники и гости узнают, какие книги, фильмы любят ребята, кто умеет читать, кто — писать. Среди детей бывают и художники, и фотографы, и поэты, и способные декламаторы стихов, и начинающие спортсмены и т.д.

Важно, чтобы все без исключения дети оказались способными, талантливыми и готовыми к началу трудного школьного пути.

Далее можно провести веселый урок — игровую программу с преодолением шуточных препятствий, забавами, играми, где необходимо прийти на помощь товарищу и т.п.» [1, с. 109].

Показателями успешной адаптации ребенка к изменившимся условиям жизни являются:

- адекватное поведение: соответствующее правилам школьной жизни;
- участие в жизни класса, увлеченность новыми делами и проблемами;
- умение контролировать себя: поведение, эмоциональные проявления, импульсивные желания;
- желание общаться с одноклассниками и педагогами (взрослыми);
- понимание, что могут быть неудачи, и спокойное отношение к их преодолению (желание их преодолеть).

Адаптация к процессу обучения как развитие предпосылок формирования учебной деятельности

Рассмотрим второй аспект адаптации — безболезненное вхождение ребенка в собственно процесс УЧЕБЫ.

Тезисно отметим важные положения для проведения этого аспекта адаптации:

- уже в адаптационный период нужно найти те точки развития для каждого ребенка, которые позволят ему в дальнейшем избежать трудностей в обучении;
- направлять как можно больше усилий для формирования у каждого ребенка *предпосылок учебной деятельности* (универсальных учебных действий — УУД), максимально раскрывая его потенциал по овладению навыками учебной деятельности — умения учиться.

Но смысл этих положений не так прост, его надо пояснить. Давайте по-дойдем к этому вместе.

1 сентября ребенок становится школьником, приступает к систематическому обучению. Но он еще не умеет управлять собой, строить самостоя-

тельно деятельность.

По своим психологическим характеристикам первоклассник часто еще скорее дошкольник, чем школьник. Игровые действия, ролевые игры, рисование, конструирование пока являются для ребенка внутренне более приемлемыми, чем учебные действия. Учебная деятельность будет формироваться постепенно, не один месяц и даже год. Для ее развития нужны специальные усилия и время.

Часто это положение (для развития учебной деятельности нужны специальные усилия и время) не всегда понимают учителя и родители. Не говоря уже о самих детях. Неумение учиться, или несформированность учебной деятельности (эти два понятия обозначают одно и то же), становится скрытой психологической трудностью. Начинаящий ученик чувствует эти трудности, но не может их понять и описать. Ребенок нередко хочет сказать учителям и родителям, что он не ленится, старается изо всех сил, но просто не понимает, КАК надо действовать, чтобы выполнить задание, выучить текст, решить задачу и т.п. Давайте поможем современным детям научиться учиться.

Психологические аспекты учебной деятельности и закономерности ее формирования сложны не только для самого ученика, но и нередко для родителей и учителей. Им кажется, что ученик ленив и недобросовестен, не имеет способностей. А на самом деле ему нужна помощь в формировании умения учиться.

Какие же характеристики первоклассников создают трудности в начале обучения в школе? Как говорят современные исследования [8; 9; 11; 12], в среднем 80–85% детей в основном готовы к обучению в школе. Определенные трудности в обучении испытывают около 20% первоклассников. И трудности эти связаны по большей части с недостаточной сформированностью предпосылок учебной деятельности:

- неумение слушать учителя и понимать инструкцию: дети не воспринимают элементарные инструкции или объяснения. Более 60% учеников не умеют следовать инструкции, с трудом ее удерживают, даже при пошаговой инструкции не успевают и не могут закончить задание;
- неумение выделить учебную задачу. Это неумение частично связано и с проблемами выполнения учебной инструкции;
- неумение общаться со сверстниками/учителем;
- неразвитая эмпатия, неумение чувствовать эмоциональное состояние сверстников или взрослых, учитывать его в общении;
- пространственно-конструктивные нарушения. У 90% первоклассников вызывает трудности оформление записей в тетрадях,

соблюдение строки, начертание линий, цифр, букв;

- неразвитый фонематический слух;
- недостаточность математических представлений;
- недоразвитие речи;
- неумение играть в социально-ролевые игры;
- неправильно сформированное умение читать;
- неумение держать ручку (в том числе неразвитость мелкой моторики).

Для успешного начала учебы нужны в определенной степени сформированные предпосылки учебной деятельности. Об этой зависимости говорили классики отечественной педагогики и психологии Л. И. Божович, Н. Ф. Виноградова, Л. С. Выготский, Л. Е. Журова, Л. А. Венгер, К. П. Мальцева, Д. Б. Эльконин и др.

Классическим в педагогике является утверждение доктора психологических наук Л. А. Венгера: «Быть готовым к школе — не значит уметь читать, писать и считать. Быть готовым к школе — значит, быть готовым всему этому научиться».

Однако расшифровка того, что означает «быть готовым научиться», все еще требует дополнительных методических разъяснений.

Итак, готовность первоклассника к школьному обучению — это:

1. Наличие положительной мотивации к учебе в школе («внутренняя позиция школьника»: сплав познавательной потребности и потребности в общении со взрослыми на новом уровне, Л. И. Божович) — предпосылка развития личностных УУД.

2. Наличие определенного (актуального) уровня произвольности, без которого невозможно обучение в первом классе, — предпосылка развития регулятивных УУД.

3. Первоначальное умение взаимодействовать со взрослыми (педагогами) и с детьми — предпосылка развития коммуникативных УУД.

Начало обучения также серьезно затрудняет отсутствие умения делать простые обобщения, связно излагать свои мысли (неразвитость речи), плохой словарный запас, недостаточное развитие фонематического слуха.

Что понимается под актуальным уровнем развития произвольности (предпосылка регулятивных УУД)? *Его составляют следующие умения первоклассника:*

1. Умение действовать по правилу, задающему обобщенный способ действия.

2. Умение выслушать, воспринять, понять и выполнить устные указания учителя.

3. Умение подчиняться заданной системе требований.

4. Умение самостоятельно выполнять задание по зрительному образцу.

Многие педагоги и психологи придадут решающее значение *мотиваци-*

онному фактору для успешного начала обучения. Например, Н. И. Гуткина считает, что желание ребенка учиться сформирует и обеспечит актуальный уровень произвольности.

Если ребенок не совсем блестяще владеет чтением, письмом и счетом, то учебная мотивация и произвольность сотворят чудеса. Маленький ученик сможет преодолеть многие трудности и опередит тех, кто владеет навыками письма, счета, чтения, но не осознает, зачем ему все это надо.

Таким образом, в начале обучения в первом классе, несомненно, большое внимание должно уделяться обучению детей чтению, счету и письму.

Однако еще большее внимание необходимо уделять:

- формированию позитивной учебной мотивации;
- развитию начальных навыков саморегуляции;
- умению подчинять свои действия требованиям учителя, действовать по правилу;
- умению внимательно слушать, воспринимать и выполнять устные указания взрослого (учителя);
- умению самостоятельно выполнять задание по зрительному образцу;
- развитию коммуникативных навыков, эмоционального интеллекта;
- развитию речи, обогащению словарного запаса;
- развитию фонематического слуха.

Остановимся на нескольких методических приемах, способствующих формированию на первичном уровне универсальных учебных действий — для успешной адаптации к процессу обучения.

Прием «Верные шаги: от незнания к уверенности в своих силах»

Этот прием поможет первокласснику обрести уверенность в своих познавательных способностях. Суть его состоит в следующем.

«Если ребенок отказывается выполнять какое-либо задание, говоря, что он, скорее всего, с ним не справится, учитель просит его представить, что он сейчас совсем еще малыш, который знает намного меньше, чем он, и на самом деле не может справиться с заданием (не знает букв, цифр, не умеет говорить). Затем просит изобразить такого ребенка.

После этого педагог просит ребенка представить себя таким учеником, который сумеет справиться с заданием, и изобразить такого ученика» [1, с. 111].

Такой прием дает ребенку возможность почувствовать, что он уже далеко ушел от полного незнания: может при желании (главное — надо осмелиться!) выполнить и более сложное задание.

При выполнении этого задания в классе можно задействовать каждого ребенка.

- Педагог подходит по очереди к каждому и говорит: «Я не могу...», ученик кладет руки на открытые ладони взрослого и говорит, чем

ему трудно это задание.

- Затем учитель произносит: «Я могу...» — и дети по очереди говорят, что они могут сделать самостоятельно.
- Учитель произносит «Я сумею...» — каждый пытается сказать, насколько он может выполнить задание, если приложит все усилия.

Педагог не фиксирует правильность или неправильность предлагаемых вариантов решения, но обязательно подчеркивает, что каждый чего-то не умеет, чего-то не может и каждый сумеет, если захочет, добиться продвижения вперед и, следовательно, сможет быть не хуже других [1, с. 111].

Прием «Приближение цели»

Педагогу и родителям следует помнить о том, что учебная деятельность ребенка развивается не сразу, а постепенно. Ученик приобретает учебный опыт, овладевает учебными навыками через выполнение конкретных заданий, а потом — понемногу — «присваивает» общие способы выполнения учебных заданий разного типа. Ученик изо дня в день учится не только знаниям, но и тому, как происходит приобретение этих знаний.

Очевидно, что в учебной деятельности необходимо произвольное управление действиями, соблюдение правил. Поначалу, чтобы не отбить у ребенка желание учиться, педагогу нужно на каждом этапе представлять ученику близкие цели обучения. Маленький школьник должен чувствовать, что цель достижима, она ему по силам. Поэтому разбивайте сложные задания на этапы, выбирайте вместе способы выполнения, показывайте ребенку, что промежуточная цель достигнута. Хвалите и поощряйте его.

Пусть первоклассник совершает свой путь к овладению учебными навыками с удовольствием и небольшими шагами. Если ребенок получает удовлетворение от того, что он обучился какому-либо новому учебному действию, узнал новое, это означает, что он успешно осваивает навыки учебной деятельности.

Приемы «Учимся выделять учебную задачу»

Для понимания важности обучению этому навыку — умению выделять учебную задачу — вспомним кратко *основные моменты учебной деятельности*.

Во-первых, наличие учебной задачи. Необходимо понимать, что это именно то, чем отличается учебная деятельность, например, от игровой: ученик достаточно четко должен представлять, чего сейчас он не знает или не умеет, но может этому научиться.

Во-вторых, это владение определенными учебными действиями: нужно не только поставить перед собой задачу, надо еще организовать

свою деятельность для ее выполнения. То есть речь идет об овладении познавательными учебными действиями.

В-третьих, это контроль и самооценка: без них ученик не будет знать, усвоено ли то, что подлежит усвоению, или нет. То есть это первоначальное овладение регулятивными учебными действиями.

Необходимо научить маленького ученика выделять *учебную задачу* и отличать ее от конкретного задания. И такое обучение надо начинать уже в первом классе.

Для достижения этой учебной цели — научиться выделять учебную задачу — учитель может обратиться к недавно пройденному материалу. Когда материал освоен, ребенку значительно проще отметить, что он теперь знает (умеет), чего не знал (не умел) раньше.

Можно также сопоставлять задания разного типа, предлагаемые для усвоения одного и того же правила.

В конце урока целесообразно часть времени посвятить разбору: «Чему мы научились на уроке?» («Что узнали нового?»). Это способствует осознанию детьми учебной задачи, освоенной на уроке.

Полезным для формирования этого навыка — выделения учебной задачи — может стать *эмоциональный прием «Скажи да!»*. Им хорошо завершать урок. Такой прием, во-первых, является сигналом для его окончания, во-вторых, помогает ученикам соединить полученные на уроке новые знания со старыми.

Итак, ученики встают около парты, вытягивают руки вперед ладонями вверх. Учитель предлагает примерно следующее: «Каждый из вас пришел на сегодняшний урок со своими знаниями. Вспомни самое главное, что ты уже знаешь по этому предмету. Мысленно положи эти знания на ладошку левой руки. А что ты сегодня узнал нового? Положи на ладошку правой руки».

Учитель делает небольшую паузу.

Учитель: «Вспомнили? Представили? А теперь объединим эти знания в целое. По моему сигналу «Готово!» хлопнем все вместе в ладоши! Во время хлопка скажем «Да!». Итак, готово!»

Обучающиеся одновременно хлопают. Это способствует возникновению чувства общности класса и душевного подъема от совместной деятельности.

После хлопка и наступившей тишины можно сразу запустить подходящую оживленную музыку.

Приемы «Учимся самоконтролю и саморегуляции»

Самоконтроль и самооценка — это предпосылки формирования регулятивных УУД. И учителя, и родители могут помочь ученику самому научиться оценивать свои результаты. Это важнейшая часть учебного процесса. Способы самопроверки могут быть различными: например,

повторить урок вслух самому себе, родителям, товарищу. Ученик должен понять, что он не сможет оценить, выучил он урок или нет, без такого повторения.

Если есть образец, то у ребенка должно войти в привычку сравнивать (и не забывать это делать!) свою работу с образцом и, соответственно, далее исправлять ошибки при необходимости.

Для того чтобы формировались предпосылки саморегуляции и самоконтроля, можно использовать приемы, которые помогают ребенку взглянуть на себя и свои действия со стороны.

Можно рекомендовать прием «Найди сам ошибку!». Учитель ставит палочку на полях напротив строки, где допущена ошибка. Но саму ошибку не отмечает. Ученик должен сам найти ту позицию, где он допустил ошибку.

Также можно использовать прием «Найди ошибку у друга». Этот прием подразумевает взаимопроверку и общение обучающихся. Здесь учитель должен создать доброжелательный настрой у детей по отношению друг к другу. Обязательно нужно не только указать товарищу на ошибку, но и заметить положительные стороны его работы (выполнена аккуратно, хороший почерк, красивый рисунок и т.п.), а также поблагодарить друг друга за помощь.

Учитель может провести и провокационную игру «Лови ошибку!». При объяснении материала он намеренно допускает ошибки. Обучающиеся на первых порах применения этого приема предупреждаются об этом. Далее учитель подсказывает обучающимся «опасные» места интонацией или жестом. При этом учитель должен научить детей мгновенно пресекать ошибки условным знаком (быстро поднять руку) и пояснить суть ошибки.

В заключение хочется пожелать педагогу начальной школы:

- искать и разрабатывать методики, органично вписывающиеся в процесс обучения по предметам, но в то же время нацеленные на формирование предпосылок учебной деятельности;
- использовать методики уровневой дифференциации для одновременного обучения разных групп обучающихся, объединенных по уровню развития учебной деятельности и готовности к школьному обучению.

Список литературы

1. Артюхова И. С. Настольная книга классного руководителя: 1–4 классы. М.: Эксмо, 2009. 432 с.
2. Артюхова И. С. Адаптация первоклассников к школьному обучению как современная научно-методическая проблема // Проблемы современного образования. 2021. № 6 С. 225–233.
3. Артюхова И. С. Профилактика дезадаптации первоклассников: Психологические технологии. М.: Чистые пруды, 2008. 32 с. (Библиотека «Первого сентября», серия «Школьный психолог». Вып. 23).
4. Венгер Л. А., Венгер А. Л. Готов ли ваш ребенок к школе? М.: Знание, 1994. 192 с.
5. Виноградова Н. Ф. Все о младшем школьнике. 1–4 класс. Книга для родителей. М.: Вентана-Граф, 2018. 400 с.

6. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе в контексте проблемы преемственности между дошкольным и школьным образованием // Психологическая наука и образование. 2010. № 3, Том 15. С. 106–115.

7. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. М.: Академический проект, 2000. 3-е изд., перераб. и доп. 184 с. (Руководство практического психолога).

8. Дувалина О. Н., Карачун Е.А. Причины неуспеваемости учащихся младших классов // Colloquium-journal. 2019. № 8 (32). С. 37–39.

9. Ковалева Г. С., Даниленко О. В., Ермакова И. В. и др. О первоклассниках: по результатам исследований готовности первоклассников к обучению в школе // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2012. № 5. С. 30–37.

10. Особенности психического развития детей 6–7-летнего возраста / под ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера. М.: Педагогика, 1988. 136 с. (Педагогическая наука — реформе школы).

11. Сальникова С. В., Каченко М. О. Уровень сформированности универсальных учебных действий у первоклассников: стартовая диагностика // Эксперимент и инновации в школе. 2012. № 2. С. 3–10.

12. Хоукер Д., Карданова Е. Ю. Стартовая диагностика детей на входе в начальную школу и оценка их прогресса в течение первого года обучения: международное исследование iPIPS // Материалы конференции «Тенденции развития образования. Что такое эффективная школа и эффективный детский сад?» (19–20 февраля 2014 года, Москва). М.: Изд. дом «Дело» РАНХиГС. 2015. С. 311–320.

УДК 373.3

**УЧЕБНАЯ СИТУАЦИЯ
КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы проектирования учебных ситуаций, направленных на формирование функциональной грамотности обучающихся начальной школы в контексте ФГОС НОО.

Ключевые слова: учебная ситуация, функциональная грамотность младшего школьника, задания по функциональной грамотности

В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования урок (учебное занятие) рассматривается как совокупность и последовательность учебных ситуаций, обеспечивающих достижение учениками планируемых результатов.

В основе учебной ситуации лежит учебное задание, выполняя которое младшие школьники овладевают соответствующими знаниями и умениями, у них формируются те или иные универсальные учебные действия, говоря иначе, они учатся учиться.

Анализ педагогической деятельности учителя начальных классов позволяет выявить дефициты при проектировании учебных ситуаций по формированию функциональной грамотности обучающихся начальной школы:



Татьяна Николаевна Барсукова,
старший преподаватель кафедры
дошкольного и начального
образования,
БОУ ДПО «Институт развития
образования Омской области»,
г. Омск, Россия
E-mail: barsukovatanya@gmail.com



Анна Александровна Костюченко,
заведующий кафедрой дошкольного
и начального образования,
БОУ ДПО «Институт развития
образования Омской области»,
г. Омск, Россия
E-mail: kostyuchenko-anna@mail.ru

Как цитировать статью: Барсукова Т. Н., Костюченко А. А. Учебная ситуация как средство формирования функциональной грамотности младших школьников // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 76–81.

- в понимании смыслового содержания определений «функциональная грамотность» и «учебная ситуация»;
- в определении планируемых образовательных результатов учебных ситуаций;
- в подборе и разработке системы заданий для учебных ситуаций, ориентированных на формирование различных компонентов функциональной грамотности;
- в выявлении компетентностных областей оценки и определении умений, раскрывающих содержание компетентностей различных видов функциональной грамотности.

В связи с вышесказанным для учителя начальных классов становится актуальным умение конструировать учебные ситуации на уроках, ориентированные на формирование различных компонентов функциональной грамотности.

В процессе формирования у школьников функциональной грамотности педагог должен уметь в первую очередь различать задания по функциональной грамотности и предметные.

Предметные задания — это учебно-познавательные задачи, которые способствуют усвоению учениками знаний, умений и навыков в рамках предметного содержания. Они также позволяют оценить уровень усвоения материала. Педагогами создаются ситуации, которые помогают ученикам «открыть» новые знания, способы действий, отношения и ценности.

Задания по функциональной грамотности имеют определенные специфические особенности, такие как моделирование реальных жизненных ситуаций, ориентация на нелинейное мышление, преимущественное использование дедуктивного метода, использование предметных знаний как средства решения задач в реальных ситуациях, межпредметный характер, направленность на развитие умений и навыков, важных для успешной реализации личности в жизни, оценка уровня умений и навыков учеников в применении академических знаний в реальных жизненных ситуациях [2, с. 53].

Для формирования и оценки функциональной грамотности необходимо включать задания, требующие решения проблематических вопросов и демонстрации уровня знаний. Обычно выбор содержания сюжета таких заданий основывается на интересах и потребностях конкретной группы учеников, ориентируется на их культурный опыт и способствует творческому освоению новых знаний. Важно, чтобы сюжет задания был понятен и вызывал интерес у школьников. Центральные герои, их проблемы должны быть ясно описаны, чтобы обучающимся было проще принимать решения. Кроме того, важно, чтобы задания помогали развивать целеустремленность и решительность у школьников. Для этого в сюжете можно использовать ситуации, связанные с обычной жизнью, чтобы задания были более наглядными и понятными.

Сюжеты в заданиях по функциональной грамотности могут представляться в разнообразных формах, включая простые тексты с явной или неявной информацией, сложные тексты, отрывки из художественной литературы, биографии, развлекательные материалы, личные письма, документы, статьи из газет и журналов, деловые инструкции, рекламные объявления, товарные ярлыки, географические карты и другие. Включение цитат и выдержек из официальных или неофициальных материалов придает заданиям большую реалистичность и позволяет рассматривать описываемую ситуацию в различных контекстах. Для разнообразия и лучшего понимания информации задания могут содержать диаграммы, рисунки, карты, таблицы, графики и другие формы представления данных [2, с. 78].

На основании вышеизложенного следует определить обязательные и необязательные характеристики заданий, направленных на оценку и формирование функциональной грамотности. К обязательным характеристикам заданий можно отнести: *контекст* (описание практической ситуации, ориентированной на освоение нового опыта или развитие имеющегося); *разные виды представления информации* (текст, таблица, рисунок, схема, график, диаграмма); *новизна формулировки задания* (нет указания на область знаний, способ решения); *специальные умения* (познавательные, коммуникативные УУД, комплекс метапредметных результатов). Необязательные характеристики — кейс заданий (некоторое количество заданий); объем текста задания; количество вопросов или требований в задании; трудность задания.

Таким образом, задание, направленное на формирование и оценку уровня функциональной грамотности, представляет собой деятельностное задание, которое моделирует реальную практическую ситуацию. Такое задание строится на актуальном для младших школьников материале и содержит в себе обязательные характеристики (контекст, разные виды представления информации, новизна формулировки задания, специальные умения). Отличительной чертой такого задания является его прикладной характер, который позволяет ученикам быть субъектом в этом процессе и применять полученные знания и навыки на практике в реальных условиях.

Термин «учебная ситуация» используется для описания и конкретизации учебной деятельности обучающихся. Учебная деятельность представлена как решение системы неких учебных задач, которые даются в определенных учебных ситуациях и предполагают определенные учебные действия — предметные, контрольные, вспомогательные и т.д. Учебная ситуация рассматривается как прототип реальной практической деятельности [7, с. 11].

Цель учебной ситуации состоит в создании такой среды, которая позволила бы ученикам творчески реализовать себя и получить собственную продукцию определенного качества. То есть учебная ситуация — это «обстоятельства, условия, в которые поставлен ученик в условиях учебного процесса; это не

только содержание учебного задания, но и средства и методы работы ученика, а также место работы и способы проверки результатов» [7, с. 15].

По мнению К. Н. Поливановой, учебная ситуация — «это такая организация, клеточка деятельности, в которой дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая с ним разнообразные учебные действия, переформулируют, частично запоминают» [12, с. 98].

Анализ научных трудов Е. Н. Землянской, В. В. Краевского, И. Я. Лернера, К. Н. Поливановой, А. В. Хуторского позволяет утверждать, что учебная ситуация имеет структуру учебной деятельности, в которой можно выделить следующие компоненты:

1. Организация ситуации, которая представляет включение обучающегося в учебную деятельность с помощью задания. На данном этапе школьники воспринимают и осознают мотив, цель, план предстоящей деятельности.
2. Реализация ситуации предполагает реализацию плана деятельности, выполнение действий по решению задания, освоение действий, а также самоконтроль, самооценку.
3. Подведение итогов рассматривается через контроль, оценку, рефлексию и предъявление результатов деятельности.

Содержание учебной деятельности отражает взаимосвязи деятельности учителя и учеников. Взаимосвязанная система их действий представляет сценарный план учебной ситуации в целом и каждого ее элемента в частности.

Для успешного проектирования учебной ситуации целесообразно придерживаться ее структуры, которая дает возможность учителю выбрать средства выполнения действий, способы осуществления деятельности учителя и учеников. На основе научно-методических исследований специалистов БОУ ДПО «ИРООО» можно определить содержание учебной ситуации и алгоритм ее проектирования.

При организации учебной ситуации (восприятия и понимания задания) учитель формулирует учебное задание, осуществляет учебный диалог с учениками, направленный на понимание требований задания, способов выполнения действий, средств выполнения действий, критериев оценки результатов, затем организует обратную связь на понимание ими задания. Школьники осознают и фиксируют требования задания, понимают (формулируют) цели деятельности и критерии оценки, планируют способы, средства выполнения деятельности по решению задачи, реализуют способы коммуникации и сотрудничества. Результатом организации учебной ситуации является постановка целей и планирование деятельности обучающихся по решению учебной задачи.

В ходе реализации учебной ситуации осуществляется выполнение действий по решению задания. Учитель на данном этапе организует наблюдение

за отношением учеников к деятельности, активностью, включением в деятельность; осуществляет контроль действий; оказывает помощь, консультирование; осуществляет поддержку активности, коррекцию деятельности, условий осуществления деятельности. Основными действиями учителя являются действия по реализации обратной связи, с помощью которых происходит управление учебной деятельностью школьников. Школьники выполняют учебные действия по намеченному плану; осуществляют само- или взаимоконтроль; само- или взаимооценку, обращаются за помощью, взаимодействуют с учителем и учениками. В результате такой деятельности обучающихся получается продукт (выполненное учебное задание) и образовательный результат (выполненные учебные познавательные действия и действия самоконтроля и самооценки).

При подведении итогов учебной ситуации происходит контроль, оценка, рефлексия результатов деятельности. Учитель организует учебный диалог, направленный на рефлексию, контроль и оценку учебной деятельности; подводит к формулированию выводов о результатах контроля/самоконтроля, оценки/самооценки, достижения цели учебной ситуации. Ученики осуществляют рефлексивные действия, действия контроля и оценки. Они формулируют выводы о достижении личных целей, продвижении в достижении планируемых образовательных результатов. Результатом взаимодействия учителя и учеников является сформулированный вывод о достижении целей и планируемых образовательных результатов в данной учебной ситуации.

В заключение отметим, что проектирование учебных ситуаций, направленных на формирование функциональной грамотности, является необходимой компетенцией современного учителя. Для успешного формирования у младших школьников компетенций функциональной грамотности педагогу необходимо освоить подходы к составлению заданий исходя из контекста, предметного содержания, индивидуальных особенностей детей и других факторов, что позволит повысить качество образовательного процесса.

Список литературы

1. Акулова О. В., Писарева С. А., Пискунова Е. В. Конструирование ситуационных задач для оценки компетентности учащихся. СПб.: КАРО, 2008. 96 с.
2. Алексашина И. Ю., Абдулаева О. А., Киселев Ю. П. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся. Учебно-методическое пособие. СПб.: КАРО, 2019. 160 с.
3. Банк заданий // Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся [Электронный ресурс]. URL: <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya> (дата обращения: 09.10.2023).
4. Берджес Д. Обучение как приключение: как сделать уроки интересными и увлекательными. М.: Альпина Паблишер, 2016. 238 с.
5. Виноградова Н. Ф., Кочурова Е. Э., Кузнецова М. И. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя. М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. 288 с.
6. Гин А. А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя. М.: Вита-Пресс, 2018. 88 с.

7. *Землянская Е. Н.* Образовательные ситуации как единица событий образовательного процесса // Учимся [Электронный ресурс]. URL: <https://uchimsya.com/a/iSZG2Pmp> (дата обращения: 09.10.2023).
8. *Лемов Д.* Мастерство учителя. Проверенные методики выдающихся преподавателей; пер. с англ. О. М. Медведь. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014. 404 с.
9. Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся // Центр оценки качества образования ФГБНУ «ИСРО» [Электронный ресурс]. URL: http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018_pub.html (дата обращения: 09.10.2023).
10. Образовательные ситуации как единица событий образовательного процесса // Studme.org [Электронный ресурс]. URL: https://studme.org/382029/pedagogika/obrazovatelnye_situatsii_edinitiy_sobytyiy_obrazovatel'nogo_protsesta (дата обращения: 09.10.2023).
11. *Петти Д.* Современное обучение. Практическое руководство; перевод с англ. П. Кириллова. М.: Ломоносовъ, 2010. 624 с.
12. *Поливанова К. Н.* Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2018. 192 с.
13. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего, основного общего и среднего общего образования: приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 года № 286 // Официальный интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028/> (дата обращения: 09.10.2023).

УДК 373.3

**КРИТЕРИИ СОВРЕМЕННОГО УРОКА
(В СООТВЕТСТВИИ С ФЕДЕРАЛЬНЫМ
ГОСУДАРСТВЕННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬ-
НЫМ СТАНДАРТОМ НАЧАЛЬНОГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ)**

Аннотация. В статье рассматриваются критерии современного урока в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО). В чек-листе представлено 15 основных индикаторов урока, которые помогут педагогу выставить баллы по своему уроку и выстроить план дальнейших действий.

Ключевые слова: ФГОС, начальная школа, индикаторы урока, критерии оценивания

Введение

Как известно, ФГОС НОО определяет основные принципы, цели и требования к содержанию и организации образовательного процесса в России. С этих позиций документ является важным инструментом для оценки и анализа образовательного процесса, в частности его основной формы организации — урока, а также позволяет выделить критерии, по которым можно судить об успешности решения задач, поставленных в стандарте.

Основные критерии современного урока

Первый критерий — урок (его структура, поставленные учебные задачи, целеполагание заданий) должен стимулировать активное



Ирина Николаевна Осипова,
учитель начальных классов,
МБОУ «Радищевская СШ № 2
им. А. Н. Радищева»,
р. п. Радищево, Радищевский район,
Ульяновская область, Россия
E-mail: osipova-1966-1966@mail.ru

Как цитировать статью: Осипова И. Н. Критерии современного урока (в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования) // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 82–87.

участие обучающихся в учебной деятельности. Это достигается при использовании интерактивных методов обучения (учебный диалог, дискуссия, моделирование, работа с разными средствами информации), при организации разных форм совместной деятельности обучающихся (групповая, парная), при систематическом применении форм поисково-исследовательской деятельности (наблюдение, лабораторные и практические задания; опыты, эксперименты).

Второй критерий — обязательное использование индивидуально-дифференцированного обучения. Урок должен учитывать уровень освоения программного материала, индивидуальный темп деятельности, потребности и способности каждого ученика. Применение методов и приемов индивидуализации обучения позволит оказать своевременную помощь и поддержку каждому ученику.

Третий критерий — развитие критического мышления. Современный урок должен способствовать развитию у обучающихся критического мышления, аналитических и проблемно ориентированных навыков. Обучающиеся должны уметь анализировать информацию, выделять главное, формулировать свои мысли и аргументировать свою точку зрения.

Четвертый критерий — использование информационно-коммуникационных технологий. Учитель активно использует современные технологии для обучения и коммуникации. Это позволяет обучающимся получать доступ к разнообразным информационным ресурсам, осваивать навыки работы с компьютером и эффективно использовать онлайн-инструменты для успешной учебной деятельности.

Пятый критерий — контрольно-оценочная деятельность. Урок должен предусматривать возможность становления у обучающихся регулятивных универсальных действий, прежде всего планирования, самоконтроля и самооценки. Это помогает младшим школьникам осваивать умение проводить самоанализ (рефлексию) своей деятельности.

В целом значение критериев современного урока в рамках ФГОС заключается в создании эффективной и качественной образовательной среды, которая способствует развитию обучающихся и их успешной подготовке к будущей жизни и карьере.

Примеры успешной реализации критериев современного урока

Приведем несколько примеров успешной реализации критериев современного урока.

1. Использование интерактивных методов обучения: учитель может проводить урок в форме дискуссии, игры или проектной работы, чтобы активизировать участие каждого ученика и развить их критическое мышление.

2. Интеграция технологий: урок может включать использование компьютеров, интерактивных досок или мобильных приложений, чтобы сде-

лать обучение более интересным и доступным для обучающихся.

3. Развитие коммуникативных навыков: учитель может стимулировать общение на уроке, например, проводя групповые или парные задания, чтобы ученики могли обмениваться мнениями и идеями.

4. Индивидуализация обучения: учитель может адаптировать материалы и задания под индивидуальные потребности каждого ученика, чтобы обеспечить максимальное освоение учебного материала.

5. Практическое применение знаний: учитель может предлагать задания, которые требуют применения полученных знаний в реальной жизни, чтобы ученики могли увидеть практическую пользу от учебного материала.

Это лишь некоторые примеры того, как можно успешно реализовать критерии современного урока. Важно помнить, что каждый урок должен быть адаптирован под конкретные потребности и возможности обучающихся, чтобы обеспечить максимальную эффективность обучения.

Преимущества и риски при использовании критериев современного урока

Современный урок — это подход к обучению, который активно использует новейшие методы и технологии для достижения наилучших результатов. Использование критериев современного урока имеет свои преимущества и вызовы.

Одним из главных преимуществ использования критериев современного урока является повышение качества и эффективности обучения. Критерии позволяют учителю четко определить цели и ожидания от урока, а также оценить достижение этих целей. Это помогает ученикам лучше понять, что от них требуется, и стимулирует их к активному участию в уроке.

Еще одним преимуществом использования критериев современного урока является индивидуализация обучения. Критерии позволяют учителю адаптировать урок под потребности каждого ученика, учитывая их уровень знаний, интересы и способности. Это помогает каждому ученику достичь наилучших результатов и развить свой потенциал.

Однако использование критериев современного урока также представляет риски.

Во-первых, необходимо правильно выбрать и сформулировать критерии, чтобы они были понятными и достаточно объективными. Это требует от учителя дополнительного времени и усилий.

Во-вторых, использование критериев может быть сложным при оценке творческих работ или проектов, где оценка может быть субъективной. В таких случаях учитель должен быть готов к тому, что оценка может вызвать споры или недовольство учеников.

Подчеркнем, что использование критериев оценки урока требует от учителя соответствующих профессиональных качеств, например, владения

рефлексивными умениями, умениями самому оценить урок с точки зрения выбранных позиций. Располагая критериями, учитель может провести анализ урока, оценить его достоинства и недостатки.

Приведем пример чек-листа «Критерии современного урока» (таблица 1). В нем перечислено 15 основных индикаторов урока. Если данный критерий выполняется на вашем уроке, ставьте галочку в окошке «Да». Посчитайте количество ответов «Да» и прочитайте рекомендации.

Таблица 1

Чек-лист «Критерии современного урока по ФГОС для педагога»

№	Название индикатора урока	Краткая характеристика	Да	Нет
1	Мотивация и вовлечение	Педагог формирует интерес как к учебному процессу, так и к достижению конечного результата, вовлекая обучающихся в разнообразную деятельность.		
2	Активное целеполагание	Участие учеников в целеполагании: принятие, формулировка, уточнение цели и задач урока, планирование своей деятельности по их достижению.		
3	Деятельностный аспект	В контексте системно-деятельностного подхода знания, умения и навыки рассматриваются как производные от целенаправленных учебных действий... Качество усвоения знаний определяется многообразием универсальных целенаправленных действий, которыми успешно овладевает обучающийся. Основная задача педагога — создать условия, инициирующие деятельность обучающихся посредством учебных заданий.		
4	Практическая значимость	Педагог должен показать обучающимся возможности применения осваиваемых знаний и умений в их практической деятельности.		
5	Метапредметность и нацеленность деятельности на формирование УУД (универсальных учебных действий)	Метапредметность подразумевает обучение детей приемам, техникам, схемам, образцам познавательной деятельности, которые могут и должны использоваться не только при изучении различных дисциплин, но и во внешкольной деятельности. Сформированность у школьника УУД является результатом метапредметного обучения.		
6	Использование современных педагогических технологий	Включение в структуру и содержание урока активных и интерактивных методов, приемов обучения, таких как учебная дискуссия, видеообсуждение, деловые и ролевые игры, открытые вопросы, мозговой штурм, построение интеллект-карт и т.д.		

Критерии современного урока...

7	Разнообразие форм организации работы	В ходе урока предусмотрена работа в парах сменного состава, в группах или мини-группах. Используется задание, предполагающее передвижение по классу.		
8	Наличие блоков самостоятельного получения знаний	Работа с различными источниками информации.		
9	Самопроверка	Обучающимся предоставляется возможность самим поработать над исправлением своих ошибок.		
10	Обратная связь варьируется по форме	Подведение итогов каждого этапа урока обучающимися, наличие обратной связи на каждом этапе урока: от учителя; на карточках, на слайдах презентации; проверка заданий в парах; диагностирующее тестирование.		
11	Рефлексия	Применяется после самых важных интерактивных упражнений, после окончания определенного этапа обучения, в конце урока.		
12	Комплексный подход к оценке результатов образования	Результат оценивания — количественно-качественная многомерная характеристика учебных достижений (комплексная оценка предметных, метапредметных и личностных результатов). ФГОС ставит задачу по смещению акцентов с внешней оценки на самооценку, с контроля — на самоконтроль и рефлексию.		
13	Использование ЭОР	Использование электронных образовательных ресурсов в учебном процессе — это обязательная часть работы современного учителя. ЭОР позволяют решать задачи по осуществлению учебного процесса в соответствии с требованиями ФГОС.		
14	Вовлекающее домашнее задание	Вариативность домашнего задания: обучающиеся могут выбирать задание из предложенных учителем с учетом индивидуальных возможностей.		
15	Обеспечение психологического комфорта на уроке и условий здоровьесбережения	Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.		

Подсчитайте количество ответов «Да».

Если вы набрали 14–15 ответов «Да», то ваш урок полностью соответствует требованиям обновленного ФГОС. Ваши уроки эффективны и результативны. Поздравляем!

Если вы набрали 12–13 ответов «Да», — вы близки к цели, но несколько критериев в проектировании современного урока вызывают у вас затруднения. Для совершенствования профессионального мастерства рекомендуем изучить методическое пособие «Проектирование современного урока». И. Ю. Кохова, 2021 г.

Если вы набрали менее 12 ответов «Да», то на данный момент ваш урок не соответствует требованиям ФГОС. Для совершенствования профессионального мастерства рекомендуем пройти курс «Методические аспекты планирования и разработки урока».

Заключение

В современном образовании важно использовать критерии современного урока. Они позволяют обеспечить качественное обучение и развитие обучающихся, увидеть и проанализировать удаchi и промахи образовательного процесса, установить соответствие методики обучения дидактическим принципам, целям и задачам урока.

Использование критериев современного урока по ФГОС способствует созданию благоприятной образовательной среды, в которой обучающиеся могут активно участвовать в учебном процессе; развитию учебно-познавательных и коммуникативных навыков школьников, а также формированию у них ключевых компетенций, необходимых для успешной адаптации в современном обществе.

Рекомендованные образовательные ресурсы

1. Онлайн-конструктор учебных тренажеров — eТреники [Электронный ресурс]. URL: <https://etreniki.ru/> (дата обращения: 20.09.2023).

УДК 373.3

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ
С МАТЕМАТИЧЕСКИМ СОДЕРЖАНИЕМ
ДЛЯ РАЗВИТИЯ У МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ
УНИВЕРСАЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

Аннотация. В статье описываются логические задачи с математическим содержанием, которые способствуют становлению и развитию познавательных универсальных действий как планируемого метапредметного результата обучения младших школьников в соответствии с ФГОС НОО. Предлагаемые задачи можно использовать на уроках математики для индивидуально-дифференцированной работы, а также при организации и проведении математических олимпиад, конкурсов, дополнительной работы с обучающимися, которые проявляют интерес к математике.

Ключевые слова: логические задачи с математическим содержанием, познавательные логические операции

Вместо введения

Одним из планируемых результатов обучения в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования является «овладение базовыми логическими действиями, которые обеспечивают формирование у обучающихся следующих умений: сравнивать объекты... устанавливая аналогии; объединять части объекта по определенному признаку... классифицировать объекты; находить закономерности



Евгения Ивановна Ковалева,
учитель начальных классов,
МБОУ «СОШ № 10
им. Героя Советского
Союза К. И. Недорубова
пос. Моревка МО Ейский район»,
пос. Моревка, Краснодарский край,
Россия
E-mail:
kovaleva.evgenya2014@yandex.ru

Как цитировать статью: Ковалева Е. И. Использование логических задач с математическим содержанием для развития у младших школьников познавательных универсальных действий // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 88–93.

и противоречия в рассматриваемых фактах...» [2]. Подробно дидактическое сопровождение процесса обучения в начальной школе при формировании познавательных универсальных учебных действий представлено в: [1].

Следует признать, что становление познавательных УУД — процесс длительный: дети встречаются трудности, когда им нужно применить логические операции, сравнить объекты, выяснить недостающую информацию. Поэтому целесообразно использовать в обучении специальные задания, которые ставят обучающихся перед необходимостью применять учебные познавательные действия: анализировать, сравнивать, делать выводы, устанавливать причины и следствия происходящих явлений и т.д. Такие логические задачи мы предлагали обучающимся 3–4-го класса, используя математическое содержание.

Значение логических задач с математическим содержанием как средства формирования познавательных УУД

В своей практической деятельности мы составили небольшой сборник логических задач и использовали их как на уроках математики в 3–4-м классе, так и во внеурочной работе — при проведении олимпиад, конкурсов, факультативов по математике. Мы обратили внимание, что такие задания особенно полезны и интересны детям, которые проявляют интерес к математике, логике, построению рассуждений, принимают активное участие в учебных диалогах, построенных на размышлении, выдвигают предположений. Вместе с тем участие неуспешных обучающихся в решении логических задач тоже весьма полезно, т.к. они, наблюдая работу детей с высоким уровнем математических способностей, запоминают последовательность логических действий, начинают самостоятельно или с небольшой помощью проводить сравнения, обобщать и анализировать математический материал, условия математической задачи.

Развитие познавательных универсальных действий психологи называют одним из существенных достижений младшего школьника. Работа с логическими учебными заданиями позволяет формировать у обучающихся умение рассуждать, осваивать эвристические приемы рассуждения; развивать познавательную активность и самостоятельность. Решение логических задач с математическим содержанием требует владения определенными операциями: выбор стратегии решения; умение применять интеллектуальные действия (наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадки, строить и проверять простейшие гипотезы).

Цели и содержание логических задач с математическим содержанием

Приведем примеры логических задач из составленного нами сборника для работы с обучающимися 3–4-го класса.

Задача 1. «Первый кубанский («Ледяной») поход»

Цель: формировать умение анализировать математическую информацию, предложенную в тексте, строить алгоритм решения с учетом представленных математических данных.

Содержание задачи:

9 февраля 1918 года Добровольческая армия под предводительством генерала Корнилова двинулась из Ростова-на-Дону в Екатеринодар. Армия насчитывала 4000 человек.

С 17 марта 1918 года к ней присоединились еще 2000 человек. Им было необходимо пройти путь длиной 276 км. Это расстояние армия преодолела за 46 дней.

На одного служащего требовалось 500 граммов продовольствия в день. В начале похода их запас составлял 20 тонн еды.

Вопрос: Сколько километров они прошли без пополнения запасов продовольствия и сколько еще им потребовалось еды до конца пути?

Задача 2. «Триатлон»

Цель: формировать умение анализировать, сравнивать и обобщать информацию, представленную в математическом тексте, составлять алгоритм решения математической задачи.

Содержание задачи:

Триатлон включает три вида дисциплин:

- плавание в открытой воде;
- шоссейную велогонку;
- кросс.

Все три дисциплины включены в одну непрерывную дистанцию. Вначале участники проплывают 1500 м в открытой воде, затем, меняя костюм, участвуют в велосипедной гонке. Этот путь на 38 км 500 м длиннее водных испытаний, а кросс в 4 раза короче велосипедной дистанции.

Вопрос: Какой путь преодолевают спортсмены троеборья? Вырази в километрах и метрах.

Задача 3. «Братья-мужики»

Цель: овладевать умением преобразовывать текст в табличную форму представления информации, «читать» таблицу и заполнять ее в соответствии с полученными математическими данными.

Содержание задачи:

Три брата-мужика выбирали себе коней.

У среднего брата конь не высокий и не серый.

У младшего брата — не серый.

Вопрос: Заполни таблицу и определи, какого коня выбрал себе каждый брат.

	Серый в яблоках	Высокий гнедой	Невысокий гнедой
Старший			
Средний			
Младший			

Задача 4. «Наши увлечения»

Цель: формировать умение анализировать, сравнивать и классифицировать информацию, предложенную в математическом тексте.

Содержание задачи:

В этом году я пошла в 1-й класс. В школе нам предложили заниматься в разных кружках. Из 28 детей нашего класса 12 детей выбрали кружок «Спортивное мастерство», 9 детей выбрали «Танцевальный», а остальные дети выбрали кружок «Юный олимпиец».

Вопрос: Сколько детей выбрали кружок «Юный олимпиец»?

Задача 5. «Винни Пух с друзьями»

Цель: формировать действия анализа и сравнения информации, представленной в тексте, умение выделять математические данные и использовать их для решения поставленной учебной задачи.

Содержание задачи:

Пятачок и Винни Пух собрались к своему другу в страну Ромашек, но решили посоревноваться, кто приедет быстрее. Они выезжали из Мышляндии в страну Ромашек, расстояние — 300 км. Пятачок летел на метле Бабы-яги со скоростью 40 км/ч, а Винни Пух ехал со своими друзьями на машине со скоростью на 35 км/ч больше, чем Пятачок.

Вопрос: Кто из них доберется быстрее до страны Ромашек к своему другу Мишке и на сколько меньше времени затратит, чем другой?

Задача 6. «Гонки на метле»

Цель: анализировать математические данные, представленные в сюжете текста, сравнивать их и использовать при выполнении математических действий.

Содержание задачи:

Ученики школы волшебства «Хогвартс» Гарри Поттер и Рон Уизли решили устроить гонки на метлах.

Гарри пролетел на метле 30 секунд то же расстояние, что и Рон за 40 секунд. Известно, что скорость полета Гарри была на 5 км/сек больше, чем Рона. С какой скоростью летели Гарри и Рон?

Задача 7. «Рыцарский турнир»

Цель: осуществлять действие выбора математических данных в сложном сюжетном тексте, обобщать решение двух поставленных учебных задач, делать логический вывод на основе анализа математических данных.

Содержание задачи:

Рыцарь и волшебник хотели спасти мир от поглощения тьмой, которое могло произойти в течение 24 часов. В 1 час рыцарь отправился из города в замок. Там жили 10 драконов, каждый охранял 1/10 сферы света, которая могла спасти мир. От города до замка было 120 км, а рыцарь ехал на коне со скоростью 20 км/ч. Когда он прибыл в замок, то увидел 3 узких прохода

длиной 200 м, которые вели к драконам. Рыцарь полз по каждому проходу со скоростью 20 м/мин. и бился с каждым драконом по 20 минут. После победы над всеми драконами рыцарь отправился в город, где на входе его поджидал волшебник. После получения 10 частей сферы света он каждые 2 части скреплял друг с другом за 40 минут.

Вопрос: Успели ли волшебник и рыцарь спасти мир и за какое время?

Задача 8. «Модельное агентство»

Цель: формировать действие анализа сложного сюжетного текста, умение выделять информацию, необходимую для формулирования вывода и отбора доказательств, его подтверждающих.

Содержание задачи:

Екатерина работала в модельном агентстве, но недостаточно следила за своей внешностью: выкуривала пачку сигарет в день и из-за этого имела нездоровый цвет лица и часто болела бронхитом. Зарплата Катрин в 1,5 раза меньше, чем у ее подруги-спортсменки, которая зарабатывает 54000 рублей. Из-за ухудшения внешности девушке понизили зарплату на 24%. Но Катя не собирается оставлять модельный бизнес, поэтому решила бросить курить, а на сэкономленные средства посещать спортзал.

Вопрос: Определите, сколько процентов своей зарплаты Екатерина тратила на сигареты и сколько раз в месяц на эти деньги можно посетить спортзал, если пачка сигарет стоит 150 рублей, а одноразовое посещение спортзала обойдется в 250 рублей? (Будем считать, что в месяце 30 дней).

Задача 9. «Суточная норма калорий»

Цель: формировать действия анализа, сравнения и обобщения информации, представленной в сложном сюжетном тексте и необходимой для решения математической задачи.

В каждом возрасте существует норма потребления калорий для мужчин и женщин. Рассмотрим нормы для людей со средним уровнем физической нагрузки. В 40 лет женщина, ведя здоровый образ жизни, в среднем ежедневно потребляет на 500 килокалорий меньше, чем в 15 лет. Пятнадцатилетнему юноше необходимо в 1,5 раза больше килокалорий, чем девушке того же возраста, а сорокалетний мужчина съедает на 400 килокалорий больше, чем женщина в 40 лет. Соотношение суточной нормы потребления килокалорий для женщины в 15 лет к норме в 40 лет равно такому же соотношению для мужчины.

Вопрос: Найдите суточную норму потребления килокалорий для женщины в 40 и 15 лет и для мужчины соответственно.

Вывод

Использование в обучении младших школьников неординарных, достаточно сложных сюжетных текстов, которые строятся на жизненных ситуациях

и включают математические данные, способствует развитию познавательных логических действий, желанию решать трудные учебные задачи и установлению углубленного интереса к математике.

Список литературы

1. *Виноградова Н. Ф. Рыдзе О. А.* Дидактическое сопровождение процесса обучения в начальной школе: формирование познавательных универсальных учебных действий: методическое пособие / Н. Ф. Виноградова, О. А. Рыдзе; под ред. Н. Ф. Виноградовой. М.: Просвещение: Учебная литература. 2018. 112 с.
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения: 20.10.2023).

УДК 373.3

СОЗДАНИЕ СЕНСОРНОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ, ПОВЫШАЮЩЕЙ КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Аннотация. В статье обсуждается проблема создания благоприятной для обогащения сенсорного опыта младших школьников среды, которая позволяет снять риски для здоровья обучающихся в начальной школе. Рассматривается значимость здоровьесберегающих технологий; приводятся примеры упражнений, предупреждающих зрительное утомление, близорукость, обеспечивающих профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата и др.

Ключевые слова: интенсификация обучения, риски увеличения нагрузки, здоровьесберегающие технологии, сенсорная образовательная среда

Здоровье — бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества. В последнее время отмечается тенденция ухудшения здоровья обучающихся. Значительная интенсификация учебного процесса приводит к увеличению нагрузки на детский организм, созданию рисков нарушения здоровья ребенка в условиях школьного образования. Исходя из этого, создание специальной образовательной, развивающей среды стало приоритетным направлением в деятельности педагога, работающего с младшими школьниками.

Сенсорная развивающая среда — понятие новое, мало используемое в системе началь-



Галина Юрьевна Старчикова,
заместитель директора
по учебно-методической работе,
Православная школа «Рождество»,
с. Рождествено, Истринский район,
Московская область, Россия
E-mail: star-galina@mail.ru



Елена Олеговна Цыпина,
методист по начальной школе,
Православная школа «Рождество»,
с. Рождествено, Истринский район,
Московская область, Россия
E-mail: rozhd-school@mail.ru

Как цитировать статью: Старчикова Г.Ю., Цыпина Е.О. Создание сенсорной развивающей среды, повышающей качество образования (из опыта работы) // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 94–100.

ного образования. Сенсорная развивающая среда представляет систему методов, средств, форм организации обучения, обеспечивающих предупреждение рисков отрицательного влияния обучения на физическое и психическое здоровье школьников. Основой создания сенсорной развивающей среды являются здоровьесберегающие технологии целенаправленного влияния на сохранение и укрепление здоровья обучающихся и упражнения, которые включаются в структуру урока и предполагают решение следующих задач: снятие зрительного утомления, профилактика близорукости, нарушений опорно-двигательного аппарата, развитие двигательной активности. Специально разрабатывались упражнения, которые способствовали сохранению работоспособности младших школьников на уроках; развивали определенные волевые качества.

Специальные упражнения строились с учетом следующих требований:

- формирование определенного круга знаний, умений и навыков здорового образа жизни;
- создание благоприятной, доброжелательной атмосферы, в том числе благодаря адекватности требований, предъявляемых к ребенку;
- рациональная организация учебного процесса с учетом психологических, возрастных, культурных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Чтобы помочь нашим детям без риска для здоровья справиться со сложностями обучения, в работе использовались элементы образовательной системы «Русская классическая школа». Одним из самых сложных моментов в 1-м классе является овладение графическим навыком письма. Многолетний опыт работы школы позволил выделить несколько особенностей организации процесса обучения письму, позволяющих обеспечить здоровьесберегающий подход. Перечислим их.

1. Применение индивидуальных меловых досок с графической сеткой

Обучение письму начинается с работы на расчерченных меловых дощечках, позволяющих детям лучше представить разлиновку будущих тетрадей, научиться писать элементы букв и буквы в увеличенном виде, возможность видеть элементы и их соединения крупно, стирать и исправлять написанное. С помощью меловой доски дети учатся видеть линейки, полосы, ячейки, пересечения, это помогает им легче перейти на разлиновку в тетради (рис. 1).

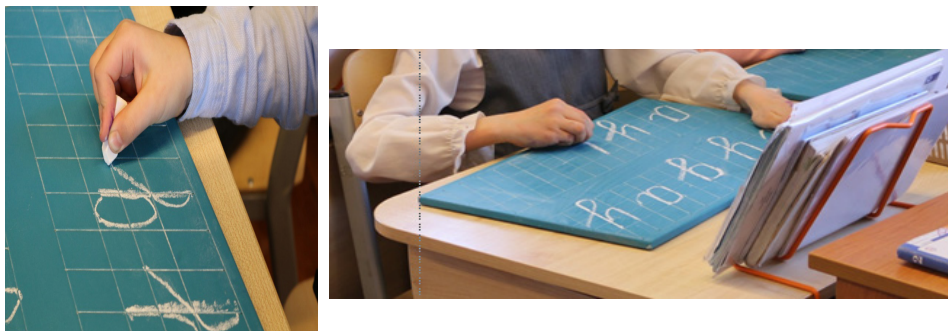


Рисунок 1. Индивидуальные меловые доски с графической сеткой

2. Использование механических карандашей

Первоклассники при работе в тетради для рисования по клеткам и в прописях используют механический карандаш с выдвигным грифелем 0,5 мм, по твердости/мягкости — НВ (рис. 2). Тонкий ломкий грифель позволяет ребенку привыкнуть не прилагать избыточных усилий при письме: ребенок учится регулировать нажим, чтобы не было сильного напряжения руки. Возможность стереть написанное снимает страх ученика перед погрешностями письма и помарками. При письме наши дети используют счет в такт основных элементов (раз — и, два — и), в такт дыханию, что позволяет внутренне успокоиться, развивает чувство ритма.

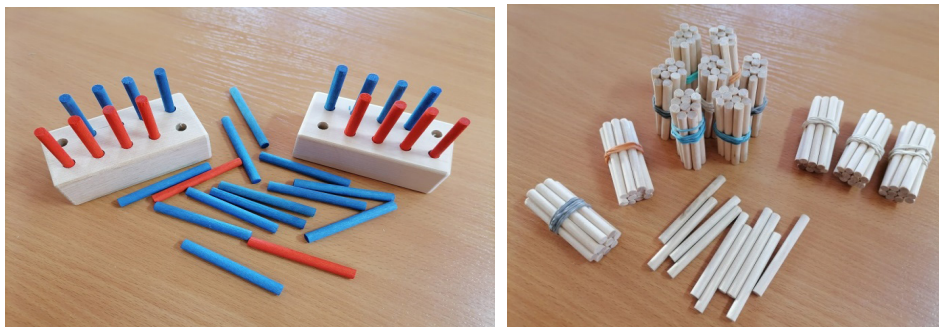


Рисунок 2. Механические карандаши

3. Перьевая ручка-макалка

Во втором полугодии 1-го класса наши первоклассники на уроках письма используют перо (рис. 3). Перо необходимо держать под определенным углом, в нужной позиции. Перо само, без лишних слов педагога, вынуждает ребенка приспосабливаться к нему, регулировать силу нажима на него, интуитивно расслаблять руку и подбирать удобное положение. Еще одно не-

сомненное достоинство использования пера: ребенку приходится поднять голову, оторвать руку от тетради, обмакнуть перо в чернильницу, стряхнуть излишки чернил, чтобы писать следующие буквы, а за это время и глазные мышцы, и мелкие мышцы руки успевают расслабиться, и кисть снова готова писать. Кроме того, перьевая ручка дает возможность варьировать толщину линии, что придает буквам эстетическую красоту. Известно, что каллиграфия прекрасно развивает мелкую моторику рук.



Рисунок 3. Перьевая ручка-макалка

4. Автоматическая перьевая ручка. Специальные прописи

Научившись писать ручкой-макалкой, ребенок получает автоматическую перьевую ручку. Таким образом, он овладевает всеми инструментами письма. Дети пишут в специальных прописях с разлиновкой, повторяют орнаменты, которые постепенно усложняются, могут переписать предлагаемый текст или написать собственный.

Приведем еще один пример: использование метода оживления зрительного восприятия при изучении темы «Предложение». Например, детям раздается полоска с напечатанным предложением и картинка с рисунком комода, где на каждой полке будет «размещаться» конкретная часть речи. Детям предлагается руками неспешно разорвать предложение на отдельные слова, перемешать, попробовать поменять их местами, прочесть, что получилось, и сделать вывод: последовательность слов в предложении очень важна, слова должны быть связаны по смыслу между собой.

Далее дети определяют главные члены предложения — это основа дерева (рисуем ствол), и от главных членов предложения задаем вопросы к другим членам предложения (рисуем ветви дерева). Потом школьники работают над частями речи данного предложения, распределяя их по нужным полочкам комода.

Приведем примеры обогащения сенсорной развивающей среды на уроках математики.

1. Работа с палочками и брусочками

На уроках математики для демонстрации того, как складывать числа с переходом через десяток, мы используем индивидуальные для каждого ребенка деревянные палочки двух цветов и два деревянных брусочка с отверстиями для палочек. Это идеальное пособие, помогающее ребенку буквально и увидеть, и потрогать математику.

2. Русские счеты

На уроках математики мы используем русские счеты в качестве инструмента для улучшения устных вычислений обучающихся. Помимо улучшения навыков устного счета, эти счеты развивают мелкую моторику и, следовательно, влияют на общее развитие ребенка. Если ученик вручную научится разбивать цифры на слагаемые в виде косточек, то ему легче будет в дальнейшем выполнять сложение и вычитание.

На всех уроках важно помогать детям следить за осанкой, предотвращать усталость зрительного анализатора. Приведем примеры того, как можно обогатить для этого среду класса.

1. Конторка

Для уменьшения нагрузки от статических поз в школе используются парты-конторки. В течение урока ребенок несколько раз меняет положение тела — встает или садится. Тем самым сохраняется и укрепляется его телесная вертикаль, позвоночник, осанка — основа энергетики человеческого организма. В позе «стоя» ребята находятся на массажных ковриках, а в это время можно послушать сказку, рассказ, выполнить речевую разминку, провести устный счет, решить логическую задачу.

2. Мешочки с крупой

Очень интересна и полезна практика использования мешочков с крупой. Для укрепления мышечного корсета и формирования, закрепления навыка правильной осанки, правильного положения головы при письме очень полезно сидеть, удерживая на голове мешочек с крупой. Чтобы он не упал с головы, ребенок ровно держит туловище, не наклоняет низко голову. Как результат, укрепляются мышцы, удерживающие позвоночник, не портится зрение. Эта практика начинается с первых дней обучения и продолжается на протяжении всего обучения в начальной школе.

3. Зрительный тренажер

Особую роль в профилактике зрительного утомления играет работа со зрительным тренажером Базарного, расположенного на стене каждого класса. Функция тренажа заключается в следующем: если в течение нескольких минут смотреть на цветные фигуры, выполняя определенные упражнения, то легко снижается переутомление и активизируется работа мозга (рис. 4).



Рисунок 4. Зрительный тренажер

Детям предлагается встать около парт и глазами проследить по направлению, указанному на каждом цвете овала.

*Чтобы нам не устать,
Надо плюс нарисовать.
Ох, забот у нас немало.
Пойдем по красному овалу.
Мы на месте не стоим.
По восьмерке побежим.*

4. Физкультминутки с колючими мячиками

Колючий мяч — это резиновый игольчатый (с шипами) мяч, предназначенный для массажа, рефлексотерапии и релаксации (рис. 5).

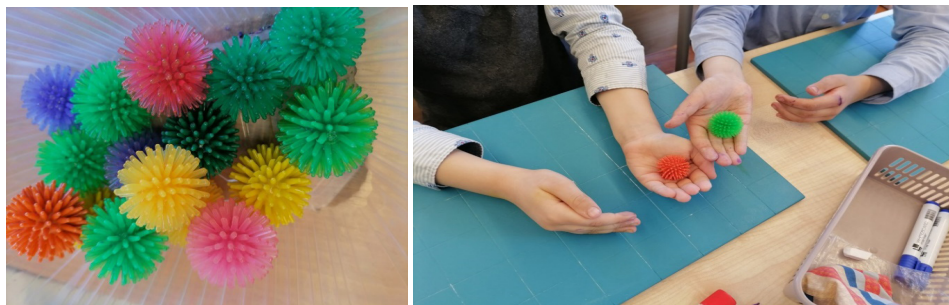


Рисунок 5. Колючие мячики

При перекатывании мяча по детской руке имеющиеся на его поверхности шипы воздействуют на нервные окончания, улучшают приток крови, стимулируя кровообращение. Упражнения с такими мячами очень хорошо развивают мелкую моторику, общую координацию, пластичность движений, а также корректируют речевые нарушения.

*Я катаю свой орех по ладоням снизу вверх,
А потом обратно, чтобы стало мне приятно.*

Сделаем вывод. Внедрение в обучение активной сенсорной развивающей среды привело к снижению показателей заболеваемости детей, улучшению психологического климата в классе, сохранению работоспособности на уроках. Учителям, освоившим эту технологию, стало легче и интереснее работать, поскольку открывается простор для его педагогического творчества.

Список рекомендуемой литературы

1. Базарный В. Ф. Дитя Человеческое. Психофизиология развития и регресса. М.: Концептуал, 2022. 400 с.
2. Сухомлинский В. А. О воспитании. М.: Концептуал, 2023. 272 с.

УДК 373.3

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА: ОБУЧЕНИЕ В НОВЫХ УСЛОВИЯХ

Аннотация. В данной работе рассматриваются приемы и методы формирования читательской грамотности младших школьников в урочное и внеурочное время. На конкретных примерах показано, как уже с первого года обучения дети учатся не только слушать и отвечать на вопросы учителя, но и воспринимать текст с большей скоростью. Во время обучения в начальной школе благодаря использованию технологии критического мышления у детей развивается память, они учатся выделять необходимые сведения из текста, оценивать прочитанный материал, выделять основную и второстепенную мысль, сравнивать свою точку зрения с жизненной позицией героев произведения, предполагать дальнейшие события в произведении, самостоятельно строить вопросы, определять и сравнивать жанры текстов и находить тексты с похожим содержанием.

Ключевые слова: начальная школа, смысловое чтение, читательская грамотность

Введение

Начальная школа — основной трамплин в общем образовании школьника. За время обучения в начальной школе ученику нужно не только овладеть программным материалом предметных дисциплин, но и научиться познавать его самостоятельно — стать «профессиональным выпускником начальной школы». Функция преподавания у учителя начальных классов всегда была незаурядной.

В связи с этим функции учителя начальных классов в корне изменяются в том плане, что меняется сам процесс обучения и воспи-



Инна Львовна Ларионова,
учитель начальных классов,
МБОУ «СОШ № 2»,
г. Озеры, г.о. Коломна,
Московская область, Россия
E-mail: innalarionova1971@mail.ru

Как цитировать статью: Ларионова И. Л. Начальная школа: обучение в новых условиях // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 101–111.

тания. Инструментом учебной деятельности обучающихся является приобретение знаний, умений и компетенции. Поэтому учителю нужно построить этапы обучения так, чтобы развить личность ученика, принять во внимание духовно-нравственные, социальные, семейные и другие ценности. Наряду с традиционным вопросом «Чему учить?» учитель должен понимать «Как учить?».

Ни для кого уже не секрет, что в последнее время электроника поглотила мозговое пространство людей, в том числе и детей. Все чаще можно увидеть детей, играющих в игры за компьютером или в телефоне. Стало трудно найти обучающихся, которых интересуют книги и все, что связано с чтением книг. Как же повысить интерес к чтению, как сформировать читательскую грамотность школьников? Такой вопрос часто задают себе педагоги.

На сегодняшний момент формирование читательской грамотности у младших школьников — один из главных этапов в обучении детей в начальной школе. Важной задачей педагога является привить любовь к книге, разбудить познавательный интерес к чтению у ученика, ликвидировать страх перед неудачей. Для решения данных задач необходимо содействовать развитию правильного, беглого, понятного и выразительного чтения. Существует связь между скоростью чтения и успеваемостью учеников, этот момент уже давно обнаружили педагоги начальной школы. Чем быстрее школьник воспринимает и понимает прочитанную информацию, тем успешнее проходит его обучение в школе.

Результаты

Школьный урок — это один из лучших методов разнообразных форм коллективного взаимодействия детей, различных действий и переживаний, получение богатого опыта нравственных взаимоотношений.

С 2021 года в школе введен федеральный государственный образовательный стандарт, в котором особое внимание уделяется нравственному воспитанию личности ребенка, развитию чувства патриотизма, изучению истории своей страны, своей родины, формированию гражданской позиции, чувства гордости и любви к народу, осознанию своей этнической и национальной принадлежности, формированию эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Поэтому с первых дней пребывания ребенка в школе нами используются рассказы на исторические, нравственно-патриотические темы, которые могут заинтересовать ребенка, затрагивают развитие его эмоциональной сферы, вызывают сопереживание, эмпатию. Это яркое, эмоциональное истолкование реальных результатов и событий, имеющих внутреннее отношение к прочитанному материалу. Уже в 1-м классе 1 сентября педагог рассказывает ученикам о символике России, произошедших событиях, например, о детях Беслана, воздействуя на их эмоциональное состояние. Рассказ настра-

ивает младших школьников понять и усвоить смысл моральных принципов и устоев в поведении. Увлекательный рассказ не только раскрывает сущность нравственных постулатов, но и вызывает у обучающихся положительное отношение к поступкам и проявлениям, соответствующим нравственным нормам поведения, влияя на их дальнейшее развитие. Своим примером рассказывать, беседовать, зачитывать выдержки из произведений учитель обучает и заинтересовывает детей читать самому себе и окружающим, понимать смысл прочитанного текста.

Поэтому уже с 1-го класса педагогу нужно учить детей не только слушать учителя и беседовать с ним, но и учиться воспринимать текст с большей скоростью. В этом школьнику поможет скорочтение.

Что же такое скорочтение? Это понятийная обработка текста: параграфов учебников, статей на различные темы. Для комфортного, успешного обучения скорость чтения у младшего школьника должна составлять не менее 100–120 слов в минуту. В средних и старших классах — до 200 слов в минуту.

А если ребенок читает со скоростью не 100 слов в минуту, а 80? Или даже 60? Что-то надо предпринимать? Или как читает, так пусть и читает? Я думаю, что каждый человек с детства знаком с поговоркой «Поспешишь — людей насмешишь». Ее можно отнести к приему обучения скорости чтения. Многие учителя считали и до сих пор считают главным понимание прочитанного текста, а с какой скоростью читает ребенок — это стояло не на первом месте. Современное образование — это время технологий, изменений, быстрого принятия решений, где необходимо не только понимать, но и быстро воспринимать информацию. Это относится не только к зрительному, слуховому восприятию, но и к быстрому анализу литературного материала. А для этого нужно научиться быстро и осмысленно читать.

Медленное и неуверенное чтение материалов печатного текста приводит к тому, что на выполнение заданий по всем предметам тратится много времени, а это приводит к снижению показателей успеваемости обучающихся.

Постараемся дать анализ данному утверждению.

ВПР. Русский язык. 4-й класс. На выполнение второй части работы дается 45 минут на 12 заданий.

Общее число слов во второй части работы — 484.

100 сл./мин.: 4,8 мин. читает; 7,2 мин. пишет = 12 мин., «чтобы обдумать», остается 33 мин., то есть 2,8 мин. на обдумывание каждого задания.

80 сл./мин.: 6 мин. читает; 9 мин. пишет = 15 мин., «чтобы обдумать», остается 30 мин., то есть остается 2,5 мин. на обдумывание каждого задания.

60 сл./мин.: 8,1 мин. читает; 12,2 мин. пишет = 20,3 мин., «чтобы обдумать», остается 24,7 мин., то есть 2 мин. на обдумывание каждого задания.

Данные цифры подразумевают следующее. Если ребенок читает медленно, то у него остается меньше времени на анализ информации и выбор способа выполнения задания.

Для того чтобы ученик благополучно овладевал учебной программой, уверенно чувствовал себя на различных контрольных, проверочных работах, ему надо научиться быстро читать.

Что нужно сделать, чтобы ребенок научился быстро читать и при этом овладел понятийным усвоением объема информации? Что нужно сделать, чтобы навык ребенка быстро читать не превратился в механическое, неосмысленное чтение слов? Конечно, нужны специальные упражнения.

Рассмотрим некоторые задания, которые используются на уроках литературного чтения в начальной школе для увеличения скорости чтения, а именно в 1-м классе.

Например:

1. Начинаем урок с разминки артикуляционного аппарата.
2. Далее читаем, учим скороговорки и чистоговорки.
3. Поскольку необходимо развивать ребенка целостно, рекомендуется приступить к активизации работы обоих полушарий головного мозга. Для этого можно, например, раскрашивать картинки нерабочей рукой (у левшей — правой, у правшей — левой) или обводить симметричный рисунок сразу двумя руками. Выполнять необходимо с максимальной скоростью и аккуратно.

«Разгоняя», «разогревая» мозговую деятельность обоих полушарий, можно подключить отработку быстрого письма.

Например:

1. Упражнение «Корректирующая проба». Ребенок должен одну букву подчеркнуть, например, «В», а другую зачеркнуть, например, «К».
2. Работа с таблицами Шульца. Таблица состоит из чисел. В начале 1-го класса могут быть числа от 1 до 9, в середине — уже от 1 до 20 и так далее. Числа располагаются произвольно. Ребенку нужно сосредоточить взгляд на центре таблицы, а боковым зрением по заданию учителя найти цифры, которые расположены вокруг. Такое упражнение тренирует и расширяет поле зрения ребенка.
3. Чтение слоговых таблиц. Сложность таблиц (слоги, слова) зависит от уровня подготовленности обучающихся.
4. Упражнение «Слова на память». На листе бумаги написаны слоги, односложные, двусложные слова, часто встречающиеся в книгах. Ученик должен их быстро читать вслух. Можно прочитывать по строчкам, можно по столбикам, зависит от задания. Задача учителя — довести у школьников зрительное узнавание распространенных слов до полного автоматизма. При ежедневном выполнении этого упражнения повысится скорость чтения.

5. Анаграммы. Учитель выбирает любое слово, меняет в нем буквы местами. Задача ребенка — сначала назвать имеющиеся буквы, потом поставить их в правильном порядке, чтобы получилось слово, которое было зашифровано.
6. Струп-тест. Струп-тест можно проводить как индивидуально, так и в парах или малых группах. Обучающимся раздаются карточки, на которых написаны слова, обозначающие цвет. Например, слова «зеленый», «красный», «синий», «фиолетовый». Эти слова должны быть написаны цветом, не соответствующим написанному. Например, слово «зеленый» написано красным цветом и т.д. Ребенку нужно называть цвет, которым написано слово, а не само написанное слово.
7. Клиновидные таблицы. Данное упражнение помогает расширить боковое зрение ребенка. Алгоритм выполнения упражнения таков. В центре листа в столбик написаны цифры, а по бокам, слева и справа — буквы. Лист должен быть полностью заполнен. Обучающийся берет любую полоску и закрывает все написанные ряды, кроме первого, причем взгляд ребенка должен падать на центр листа, то есть на цифру, а называть он должен буквы по бокам. То же самое проделывать со следующими строчками ниже. Но если ученик ошибся, то ему нужно возвратиться на две строки вверх и повторить неправильно прочитанный материал. Таким образом у обучающегося растягивается поле зрения, и он научится видеть две буквы одновременно. Такое задание можно использовать, проводя игры-соревнования.

Для развития памяти ребята используют различные приемы запоминания. Это и мнемотехника, и разбиение на группы предметов (слов), абсолютно не связанных между собой, — развитие зрительной памяти, развитие наглядно-образной памяти и мышления. Это могут быть различные геометрические фигуры разных цветов, форм и размеров, пересекающиеся, вписанные друг в друга и пр. Работаем над пересказом текста, используя метод Марка Твена. Дети схематически изображают прочитанный текст несколькими маленькими рисунками, а затем, закрывая глаза и представляя свое творение, пересказывают текст.

Самое главное, детям очень нравится, они с удовольствием выполняют различные упражнения.

Уделяя внимание вышеизложенным методам и приемам два-три раза в неделю, можно добиться хороших результатов у детей при чтении, запоминании и активном использовании информации. Эти задания не только развивают скорость чтения, внимание и память, но и готовят детей к взрослой жизни, где объемы информации велики, а времени для ее обработки всегда недостаточно.

Уже в 2-м классе, помимо бесед и отработки скорости чтения, учитель учит детей делить текст на части, составлять план, пересказывать прочи-

таннный материал согласно составленному плану, выделять ключевые слова, определять и давать характеристику личностям героев и их поступкам.

Вот один из примеров работы с обучающимися над произведением В. Ю. Драгунского «Все тайное становится явным» (табл. 1).

Таблица 1

**Работа с обучающимися над произведением В. Ю. Драгунского
«Все тайное становится явным»**

Этапы работы с произведением	Деятельность обучающихся
Определение жанра произведения	Обоснование того, что это произведение является рассказом
Составление кластера построения рассказа	Упорядочивание хаотично выставленных этапов построения кластера: – завязка; – развитие событий; – самый напряженный момент; – развязка
Беседа на этическую тему, с постановкой интересных проблемных вопросов, которые побуждают обучающихся на дискуссию	Проявление интереса к дальнейшей работе, оценка поступка поведения главного героя. Разговор об обмане, выяснение причины обмана детьми своих родителей
Использование положительного примера в воспитании за счет опыта других людей	Осознание, понимание и усвоение поведения литературных героев, один из которых не съел кашу, а, как оказалось, вывалил ее из тарелки с балкона на шляпу проходившего мимо человека
Рефлексия	Выбор одного из предложенных героев и составление синквейна
Соотнесение построения рассказа, дополнением примерами кластера	Завязка (Услышанный разговор) Развитие событий (Завтрак) Самый напряженный момент (Милиционер) Развязка (Смысл услышанного)

Из работы видно, что школьниками прочитан и проанализирован рассказ в полном объеме. Они обогатили свой нравственный опыт, эмоционально восприняли и правильно оценили поступок литературного героя. Итогом работы над произведением послужило составление синквейна. Синквейн — это один из эффективных приемов технологии критического мышления, который оказывает благотворное влияние на развитие читательской грамотности у учеников начальной школы. Поскольку составление синквейна — это работа творческая, позволяющая выяснить уровень

осмысления текста, то на данном уроке этот прием использовался на стадии рефлексии. Обучающиеся работали в парах.

Вот какой синквейн у них получился:

Каша	Мишка
Невкусная, мерзкая	Добрый, озорной
Солится, подслащивается, перчится...	Рассуждает, думает, фантазирует
Проще от блюда незаметно избавиться	«Тайное становится явным»
Сожаление	Мечтатель

В 3–4-х классах сильная половина класса уже научилась находить информацию в тексте, за ними подтягиваются и слабые ученики, а также большинство школьников могут выделить главную и второстепенную мысль в тексте, оценить прочитанный текст, высказать мнение о прочитанном, могут связать свои наблюдения с жизнью и сопоставить свои убеждения с жизнью персонажей, предположить дальнейшее сюжетное содержание текста, могут самостоятельно формулировать конкретные вопросы, которые передают содержание текста, сравнивать тексты разных жанров с похожим содержанием.

А вот еще один пример изучения произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Приемыш». Рассказ краткий, эмоциональный, доступный для восприятия и понимания. Младшие школьники без труда анализируют его. А помогает в этом грамотный подбор сопровождения для проведения урока, а именно музыка П. И. Чайковского, презентация. Все это усиливает эмоции ребенка, что приводит к получению необходимого результата. Школьники правильно определили цель, которую преследовал автор рассказа, эмоциональный замысел. При изучении рассказа «Приемыш» младшие школьники научились видеть и ощущать красоту русской природы. Они пришли к выводу, что животных необходимо защищать, оценили отношение человека к окружающему миру. Во время изучения произведения школьники изготовили книжки-малышки, в которых с помощью рисунков и выдержек из текста выразили свое отношение к прочитанному.

На уроке обобщения по данной теме использовалась групповая форма работы — игра «Ромашка», очень интересный вид работы, который занимает небольшую часть урока, но дает прекрасные результаты по формированию читательской грамотности. Класс можно разделить на группы (количество групп зависит от количества обучающихся в классе), каждой группе выдается вопрос, поиск ответа на который проводится совместно всеми участниками группы.

Простые вопросы. При ответе на данные вопросы ученикам нужно назвать или вычитать из произведения какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенные события. Данные вопросы должны начинаться со слов «что», «когда», «где», «как». Такое задание позволяет учить детей ориентироваться в тексте произведения.

Пример: Где происходят события рассказа «Приемыш»?

Уточняющие вопросы. В постановке таких вопросов должна присутствовать проблема, поэтому начинаться они должны со слов: «То есть ты говоришь, что...», «Если я правильно понял, то...», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о...». Данные вопросы преследуют цель обратной связи, которая представляется ученику для того, чтобы он повторил то, что он только что сказал. Бывает, что их задают для получения информации, которая отсутствует в докладе, но подразумевается. Вопрос следует начать со слова «объясни».

Пример: Объясните, что натолкнуло на мысль Д. Н. Мамина-Сибиряка назвать свой рассказ «Приемыш».

Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Данные вопросы должны быть направлены на установление причинно-следственных связей, соответственно, в ответе на них присутствует элемент самостоятельности, поэтому начинать его нужно со слова «почему».

Пример: Почему Тарас решил приютить птицу?

Ответ на вопрос необходимо подтвердить выдержками из текста.

Творческие вопросы. В таких вопросах должен содержаться элемент условности, прогноза событий, предположения, что будет происходить дальше. В вопросах такого типа чаще всего содержится частица «бы»: «Представьте, что бы изменилось...», «Что будет, если...», «Как вы считаете, что произойдет в сюжете рассказа после...». Вопрос следует начать со слова «придумай...».

Пример: Представьте, что лебедь остался жить у старика. Что изменилось бы в жизни героев?

Практические вопросы. При составлении вопросов такого типа нужно помнить, что в них делается акцент на установление взаимосвязи между теорией и практикой: «Предположите, где вы можете наблюдать в обычной жизни...», «Предположите, если бы вы оказались на месте героя рассказа, как бы вы поступили?» Вопрос следует начать со слов «предложи», «предположи».

Пример: Как вы думаете, что могло бы случиться с лебедем, если бы старик не забрал его к себе?

Оценочные вопросы. Прежде чем задавать такие вопросы, нужно понять, что вы хотите услышать от отвечающего, а потом выяснить оценку происходящих событий, явлений, фактов. «Поделитесь своим мнением о поступ-

ке главного героя» или «Сравни главных героев в конкретном произведении» и т.д. Вопрос следует начать со слова «поделись».

Пример: Дайте подробные характеристики главных героев из произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, используя данные текста и свое мнение.

Работа над синквейнами позволяет очень хорошо понять характеристику героев или событий. Различные творческие работы: написание сочинения-эссе, составление сказки, придумывание загадки и т.д. Причем такая работа должна быть системной, желательным уделять внимание таким заданиям на каждом уроке.

В 1–2-м классах вопросы к таким видам работы составляются учителем, а вот в 3–4-м классах постепенно приходим к тому, что вопросы уже составляют сами дети.

Для формирования читательских умений и навыков должно существовать единство приемов и заданий работы с текстом, нужно использовать коммуникативно-деятельностный подход, который будет способствовать этому развитию.

Развитию читательской грамотности у обучающихся способствуют занятия внеурочной деятельности «Час чтения», «Чтение с увлечением», на которых разыгрываются различные сценки из произведений, положительно влияющие на формирование нравственных качеств личности ребенка и читательской грамотности в целом.

Ф. Шиллер писал: «Все то, что чувствует наша душа в виде смутных, неясных ощущений, театр преподносит нам в громких словах и ярких образах, сила которых поражает нас». Всегда во все времена театральное искусство играло социальную и политическую роль, оно было призвано развлекать, воспитывать, проповедовать.

Федеральный государственный образовательный стандарт предполагает развитие коммуникативно-грамотной личности. В этом может помочь школьный театр. Во многих школах такие театры существуют за счет занятий внеурочной деятельности, дополнительного образования, театральных студий при библиотеке. Данный вид деятельности увлекает обучающихся, воспитывает в духе нравственности, что является неотъемлемой частью нравственного воспитания. Когда школьники играют в спектакле, у них развивается ум, закаляется характер и воспитывается сила воли. Школьный театр или театральные студии формирует мировоззрение младшего школьника. Ребенок нравственно и творчески развивается, подчеркивается индивидуальность каждого «артиста». Такие предпосылки и условия объективно являются прекрасной почвой для многостороннего формирования нравственной личности ребенка.

Известный французский философ Жан Мари Гюйо сказал: «Самая возвышенная цель искусства — заставлять биться человеческое сердце, и так

как сердце — центр жизни, искусство должно постоянно находиться в теснейшей связи со своей моральной и материальной жизнью человечества».

Младшие школьники очень любят инсценировать, они легко вживаются в роль, чувствуют ее. В каждом ребенке есть «театральный инстинкт», помогающий с помощью игры почувствовать себя в роли другого, тем самым узнать свои границы бытия. Все это позволяет более остро реагировать, анализировать поведение окружающих людей и животных, а также размышлять детям от лица сказочных героев, природных объектов, которые несут большую смысловую нагрузку. Дети получают возможность ощутить всю значимость милосердного, гуманного отношения к миру растений, животных. При этом задуматься о черствости людей, которые бездумно вторгаются в мир природы и вредят ей.

Курс «Литературное чтение» имеет большое значение для дальнейшего развития и успешного обучения выпускника начальной школы. Ведь самое главное — научить младшего школьника в полном объеме воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.

Важно помнить, что результаты плодотворной работы учителя, взаимосвязи с учениками, правильного реагирования на их точку зрения не заставят себя долго ждать. Первоочередная задача учителя — стать рулевым в учебной деятельности, выступать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда с уверенностью можно будет сказать словами И. Г. Песталоцци: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами».

Заключение

Представленная работа позволяет разбудить познавательный интерес к чтению у ученика, ликвидировать страх перед неудачей, овладеть осознанным, понятийным, беглым и выразительным чтением. Совершенствовать все разновидности пересказа, обеспечивающие умение работать с разными видами текста. Развивать интерес к чтению и книге, а также формировать кругозор грамотного, увлеченного читателя книг и самостоятельную читательскую деятельность. Данные виды работы позволят обучающимся без труда выполнить в полном объеме задания ВПР не только по русскому языку и литературному чтению, но и по математике и окружающему миру.

Список рекомендованной литературы

1. *Аплетаев М. Н.* Система воспитания личности в процессе обучения: монография. Омск: Изд-во Омского гос. пед. ун-та, 1998. 256 с.
2. *Ахмадуллин Ш. Г.* Как легко учиться в младшей школе! От 7 до 12. Книга для родителей. М.: АСТ, 2019. 256 с.
3. *Богданова О. С., Калинина О. Д., Рубцова М. Б.* Этические беседы с младшими школьниками. М.: Просвещение, 1987. 192 с.

4. Божович Л. И., Конникова Т. Е. О нравственном развитии и воспитании детей; ред. А. А. Смирнов, О. А. Конопкин // Вопросы психологии. 1975. № 1. С. 80–90.
5. Гаврилова Е. Э. Влияние школьного театра на формирование личности подростка // Молодой ученый. 2011. № 2–2. С. 77–80.
6. Заир-Бек С. И. Развитие критического мышления через чтение и письмо: стадии и методические приемы // Директор школы. 2015. № 4. С. 66–72.
7. Мельников И. В. Скорочтение с помощью тренажера. М.: ЛитРес, 2013. 60 с.
8. Нравственное воспитание школьников в коллективе: [сборник статей / редколлегия: Т. Е. Конникова (ответственный редактор), Т. К. Ахаян, З. И. Васильева. Ленинград: [б. и.], 1970. 316 с. (Ученые записки; т. 368).
9. Нравственное воспитание: Пробл. теории и практики / [Л. М. Архангельский, А. И. Афанасьева, О. С. Богданова и др.; Редкол.: А. К. Уледов (отв. ред.) и др.]. М.: Мысль, 1979. 303 с.

УДК 373.3

**ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ
КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ
УСПЕШНОСТИ УЧЕБНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ**



Екатерина Евгеньевна Никитина,
кандидат педагогических наук,
старший научный сотрудник
лаборатории начального общего
образования,
ФГБНУ «Институт стратегии
развития образования»,
г. Москва, Россия
E-mail: katya5030@rambler.ru

Аннотация. В статье рассматривается проблема преодоления трудностей обучения с позиции творческой деятельности. В этой связи творческая работа выступает как условие развития индивидуальных способностей ребенка. Методика обучения выполнению разноуровневых заданий позволяет ученикам проявлять творческие умения не только в рамках индивидуальной образовательной траектории, но и в групповой и коллективной деятельности. Творческие виды заданий позволяют младшим школьникам развивать творческие способности, осваивать новые способы получения знаний и интерпретации информации, создают положительный эмоциональный фон для успешности обучения.

Ключевые слова: творческая деятельность, начальное образование, развитие, способности, успешность, трудности обучения, методика обучения

В современной системе начального образования одним из ключевых направлений является повышение качества обучения, создание оптимальных условий и способов педагогической поддержки обучающихся, испытывающих трудности в обучении. В нашем понимании к данной категории обучающихся относятся не только школьники с удовлетворительной подготовкой, но и отличники и хорошисты. Именно такая постановка проблемы

Как цитировать статью: Никитина Е. Е. Творческие работы обучающихся как условие повышения успешности учебной деятельности младших школьников // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 112–121.

ориентирует на целесообразность и доказательность психологической концепции Л. С. Выготского, согласно которой зона ближайшего развития ребенка — это уровень развития, достигаемый в процессе его взаимодействия со взрослым в совместной с ним деятельности, но не проявляющийся в рамках индивидуальной деятельности. Этот постулат позволяет выстраивать учебный процесс с учетом необходимости создания педагогических условий, необходимых для раскрытия индивидуальности младшего школьника, его потенциала, мотивации к обучению [4]. На данном этапе основная задача учителя начальной школы — разработка учебно-методического обеспечения процесса обучения школьников с позиции преодоления трудностей и одновременно позволяющего сделать акцент на индивидуальных способностях и умениях обучающихся. Методика обучения творческим работам в этом аспекте способствует формированию творческих умений школьников не только в рамках индивидуальной образовательной траектории, но и в групповой и коллективной деятельности. В этом ключе система разноуровневых творческих заданий позволяет младшим школьникам развивать творческие способности, осваивать новые способы получения знаний и интерпретации информации, создает положительный эмоциональный фон для успешности обучения. Саморефлексия как один из этапов урока показывает индивидуальный уровень успешности школьника, обозначает те ключевые моменты, в процессе которых у ребенка возникали трудности и были найдены способы их устранения [4].

Дифференциация заданий по уровням творчества предполагает различия в характере познавательной деятельности школьников, которая может быть репродуктивной или продуктивной (творческой).

К репродуктивным заданиям относятся такие, в которых от обучающихся требуется воспроизведение знаний и их применение в привычной ситуации, работа по образцу, выполнение тренировочных упражнений.

В процессе работы над продуктивными заданиями школьники получают возможность активно привлекать ранее усвоенные знания, умения и навыки, учатся анализировать, делать выводы, действовать различными способами, приобретают опыт творческой деятельности. К таким заданиям относятся упражнения, отличающиеся от стандартных. Ученикам приходится применять знания в измененной или новой, незнакомой ситуации, осуществлять более сложное мыслительное действие (поисковое), создавать новый продукт.

К видам групповой, коллективной творческой деятельности относятся в основном творческие проекты, исследовательская работа, презентации, в процессе которых каждый школьник имеет возможность самовыражения и самоутверждения в рамках общего дела, поставленной перед ним задачи. Таким образом, дифференцированный подход к организации творческой

деятельности позволяет не только выявить индивидуальные способности и умения успевающего ученика, но и предоставить условия для преодоления трудностей слабоуспевающих обучающихся, что создает дополнительный ресурс для повышения качества обучения начального образования [1; 3].

Примеры дифференцированных заданий

Урок русского языка

Первая группа заданий. Репродуктивные творческие задания, 3–4-й классы.

Цель: формирование универсальных учебных умений и навыков школьников, воспроизведение знаний и их применение по алгоритму, развитие начального опыта творческой деятельности.

Задание 1.

1. Прочитай текст.
2. В предложении «По лесной тропинке мы вышли на поляну» подчеркни все изученные орфограммы.
3. К какому типу речи относится данный текст (повествование, описание, рассуждение)? Обоснуй свой ответ.
4. Составь 2 предложения на тему «Осенняя природа» и запиши их.

Прогулка

Красиво осенью в лесу. Всем классом мы ходили в ближайшую рощу. Пожелтели березки, покраснели осинки. На рябине созрели гроздья ягод.

По лесной тропинке мы вышли на поляну. Кругом рос пушистый ельник. Зеленели молодые елочки. Из земли бил маленький ключ. Девочки собрали сучья и шишки. Мальчики зажгли на берегу ручья веселый костер.

Тихо было в роще. Мы сели к огню. У Егора была книга. Он стал вслух читать интересный рассказ. По дороге домой мы пели песни. Радостные вернулись мы с прогулки [5].

Задание 2. Замени высказывания одним словом:

Группа людей, объединенных общим полезным делом _____

Человек, совершающий поездку _____

Командная игра на льду с шайбой _____

Человек, принимающий деньги за покупки _____

Микроскопические грибки, вызывающие брожение _____

Слова для справок: кассир, дрожжи, пассажир, коллектив, хоккей.

Попробуй сам сформулировать аналогичные развернутые высказывания для слов: футбол, болельщик, матч. К какой теме относятся данные слова?

Задание 3. Составь текст-инструкцию (5–6 предложений) о том, как нужно вести себя в лесу. Какие предупреждающие знаки есть в лесу? Нарисуй знакомый тебе знак и расскажи о нем.

Урок русского языка

Вторая группа заданий. Конструктивные творческие задания, 3–4-й классы.

Цель: формирование универсальных учебных умений и навыков школьников, развитие творческих умений в процессе работы над текстом изобразительно-выразительными средствами языка, создание условий для формирования положительной самооценки и самоанализа учебной деятельности.

Задание 1. Составь предложения по данному началу. Придумай к тексту заголовки. Подбери синонимы к слову «дождливая». Придумай с данными синонимами словосочетания и запиши их.

1. Ранним утром...
2. На березке появились...
3. Ярко краснеют...
4. Лесная тропинка...
5. Дождливая погода...
6. От дерева к дереву...

Задание 2. Прочитай текст. Спиши. Определи тему и основную мысль текста. Нарисуй к данному тексту картинку и составь по ней 5 предложений. Придумай заголовок для данного текста.

Снежные фигурки

С неба летел мокрый снежок. Ребята выбежали во двор и стали лепить из снега фигурки. Коля слепил снеговика. Хорош снеговик! В носу краснела морковка. В руке метла, а на голове ведро. Женя строил башню с ледяными окошками. Толя и Илья лепили Деда Мороза и Снегурочку. Дед Мороз был с бородой. Снегурочка в руках держала зеленую елочку [2; 5].

Задание 3. Прочитай текст. Отредактируй его. Построй или перестрой предложения так, чтобы в них не было повторов. Запиши получившийся текст, придумай заголовок.

Морж — полярный житель. Этот морж не боится даже белого медведя. У моржа острые и могучие клыки. Морж совсем безобидный. Клыками морж выкапывает из ила раковины и съедает их содержимое.

Урок русского языка

Третья группа заданий. Продуктивные (исследовательские) творческие задания.

Цель: формирование универсальных учебных умений и навыков школьников, развитие творческого воображения и мышления, интерпретация разного рода информации в контексте создания авторского текста, создание мотивации на успех, самостоятельности деятельности, удовлетворенности результатами своей деятельности.

Задание 1. Составь связный текст-повествование на тему «Добрые дела красят человека». Придумай заголовок к тексту. В одну из частей текста включи любую из пословиц, объясни ее смысл в соответствии с темой и основной мыслью текста:

Человек трудом велик;

Славен человек не словами, а делами;

Суди о человеке по его труду;

Труд все побеждает.

Задание 2. Прочитай текст. Озаглавь его. Подумай, как мог продолжиться сюжет? Придумай продолжение текста и запиши.

Ребята были в лесу. Под кустом они нашли зайца. Заяц прижался к земле. У зверька была сломана лапка. Гоша принес зайца домой...

Задание 3. Прочитай текст. Сделай предложения распространенными. Подбери эпитеты к существительным. Запиши получившийся текст, дополни его ответом на вопросы «Чем мне нравится осенняя пора? Какие чувства и эмоции вызывает у меня красота осенней природы?».

Золотая осень

Наступила осень. По опушкам лесов растут подосиновики, грузди и рыжики. На полянах покраснели гроздья рябины. Улетают на юг птицы. Уже улетели ласточки и стрижи. В стайки собрались скворцы. Покидают болота журавли. Остались зимовать рябчики. Далеко слышны в лесу голоса птиц.

Творческие (коллективные) задания

Урок русского языка, 4-й класс

Цель: формирование общеучебных и универсальных учебных действий, создание условий и возможностей для раскрытия творческого потенциала и индивидуальности личности, осознание собственной успешности как этап достижения определенной цели при помощи усвоенных знаний.

Задание. Творческий проект «Мой словарик синонимов» (составление словаря).

1. Актуализация знаний. Беседа по выставке словарей. Знакомство с алфавитной структурой словаря.
2. Выбор тематических групп синонимов.
3. Группировка их в алфавитном порядке.
4. Формирование синонимических рядов.
5. Оформление странички «Синонимы в нашей речи».

Урок литературного чтения

Первая группа заданий. Репродуктивные творческие задания, 4-й класс.

Цель: формирование общеучебных и универсальных учебных действий, воспроизведение знаний и их применение по алгоритму, развитие начального опыта творческой деятельности в процессе чтения и анализа художественного произведения.

Задание 1. Прочитай рассказ А. И. Куприна «Белый пудель».

1. Подготовь ответы на следующие вопросы:
 - Где происходит действие рассказа?
 - Назови главных героев произведения.
 - Чем они занимались?
 - Как относились окружающие к их выступлениям? Чем платили?
 - Как они оказались на даче «Дружба»?
 - Что привлекло внимание героев?
 - Как вел себя Трилли?
 - Что можно сказать о поведении Трилли?
 - Как относились домашние к Трилли и его выходкам?
 - Почему господа обратили внимание на шарманщиков?
 - Какие акробатические этюды демонстрировал Сережа? Найди и прочитай их.
 - Почему Арто не хотел выиграть?
 - Кто из выступающих больше всего привлек внимание Трилли?
 - Как отреагировал дедушка Лодыжкин на предложение хозяев дома купить у него Арто?
2. Ко второй половине рассказа постарайся придумать вопросы самостоятельно. Задай свои вопросы одноклассникам на уроке: хорошо ли они поняли тему и идею рассказа?

Урок литературного чтения

Вторая группа заданий. Конструктивные творческие задания, 4-й класс.

Цель: формирование универсальных учебных умений и навыков школьников, развитие творческих умений в процессе работы над текстом изобразительно-выразительными средствами языка, создание условий

для формирования положительной самооценки и самоанализа учебной деятельности.

Задание 2. Прочитай рассказ А. И. Куприна «Белый пудель». Заполни таблицу «О каком герое я хочу рассказать». Пользуясь заполненной таблицей, напиши сочинение на тему «Мой любимый герой рассказа А. И. Куприна «Белый пудель».

1. Название рассказа. Ф. И. О. автора	
2. Имя главного героя	
3. Свойства характера, качества личности	
4. Характеристика действий и поступков героя, которые привлекли твое внимание	
5. Твое отношение к герою	

Урок литературного чтения

Третья группа заданий. Продуктивные творческие задания, 4-й класс.

Цель: формирование универсальных учебных умений и навыков школьников, развитие творческого воображения и мышления, интерпретация разного рода информации в контексте создания авторского текста, создание мотивации на успех, самостоятельности деятельности, удовлетворенности результатами своей деятельности.

Задание 3. Прочитай рассказ А. И. Куприна «Белый пудель». Напиши отзыв на прочитанное произведение. Читал ли ты другие рассказы А. И. Куприна? Что объединяет их?

Ты можешь использовать следующие синонимы и выражения:

- книга (произведение, повесть, рассказ, роман, сказка, история);
- эта книга понравилась (запомнилась, привлекла мое внимание, оставила впечатление, глубоко тронула, обратила на себя внимание, очень впечатлила, берет за душу);
- интересная книга (увлекательная, захватывающая, занимательная, впечатляющая, любопытная, врезающаяся в память, чарующая);
- автор рассказывает (показывает, описывает, говорит, изображает жизнь, иллюстрирует, знакомит с..., очерчивает круг таких вопросов, как...);
- особенно мне нравится главный герой истории (дорог, интересен, симпатичен, интригует, привлекательный, тронул меня);

- запомнился фрагмент, эпизод, действие;
- эта книга позволяет сделать вывод, задуматься над..., учит, воспитывает;
- я согласен с автором в том, что...;
- это произведение актуально, так как...

Творческие (коллективные) задания

Урок литературного чтения, 3–4-й классы.

Цель: формирование общеучебных и универсальных учебных действий, создание условий и возможностей для раскрытия творческого потенциала и индивидуальности личности, осознание собственной успешности как этап достижения определенной цели при помощи усвоенных знаний.

Задание. Творческий проект «Мои домашние животные»: аппликация из бумаги интегрированная с составлением текста-описания. В данном проекте может принимать участие весь класс или можно организовать групповую работу. Обучающиеся приносят на урок необходимые материалы и инструменты для выполнения аппликации, обсуждают и выполняют аппликацию своего домашнего питомца. Аппликацию можно заменить сюжетным рисунком соответствующей тематики, которая дополняется самостоятельно составленным школьником текстом-описанием.

1. Актуализация знаний по теме проекта (беседа по творчеству А. И. Куприна с целью оценки образа главных героев произведения).
2. Определение типа аппликации, выбор необходимых материалов для работы, выполнение деталей.
3. Составление текста — описания домашнего животного (кличка, повадки, отличительные признаки, особенности поведения, отношение к хозяевам и т.д.).
4. Личное отношение к животным, их роль в жизни человека.

Творческое (коллективное) задание на основе преемственности начального и основного общего образования

Интегрированный урок русского языка, литературы и окружающего мира, 4–5-й классы

Цель: формирование общеучебных и универсальных учебных действий, создание условий и возможностей для раскрытия творческого потенциала и индивидуальности личности, обеспечение преемственности в обучении, создание оригинального творческого результата на основе межпредметных связей.

Задание. Творческий (интегрированный) проект на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили».

1-й этап: учитель ставит задачу найти и представить информацию об истории приручения собаки человеком, о породах собак, условиях их содержания.

2-й этап: обучающимся необходимо самостоятельно прочитать художественные произведения об отношениях собаки и человека и написать на прочитанную книгу отзыв.

3-й этап: школьникам необходимо составить рекомендации для тех, кто хочет завести щенка.

4-й этап (участвуют самые читающие дети): обучающимся предлагается составить аннотированный обзор художественных произведений об отношениях человека и собаки при помощи консультации школьного библиотекаря.

5-й этап: при помощи учителя и навыков работы на компьютере обучающиеся оформляют презентацию в виде слайдов и оформляют совместно с библиотекарем библиографический обзор самых интересных прочитанных произведений с составлением кратких аннотаций на основе отзывов, со сканированием обложек книг, портретов писателей.

6-й этап: представляются, обсуждаются и оцениваются результаты проделанной работы.

На этапе подведения итогов целесообразно провести саморефлексию обучающихся, выявить трудности, которые у них могли возникнуть, определить пути их устранения, обязательно положительно оценить даже незначительный вклад ребенка в результативность обучения, создать положительный эмоциональный фон урока, применять поощрения, похвалу, особенно в процессе совместной деятельности, сотворчества, коммуникации. Важно отметить, что процесс преодоления трудностей ставит перед учителем новые задачи и способствует активному поиску новых методических приемов, которые позволят обеспечить успешность обучения.

Рефлексия с позиции успешного обучения по итогам выполнения творческих заданий

На данном этапе по итогам выполнения творческой работы обучающиеся заполняют анкету.

Анкета для обучающихся:

1. Вспомни, что мы сегодня делали на уроке?
2. С какими трудностями ты столкнулся при выполнении заданий?
3. Что помогло тебе в разрешении трудностей?
4. Как бы ты оценил свою работу на уроке?
5. Продолжи фразу: Особенно сегодня на уроке мне удалось...
6. Чему еще ты хочешь научиться после изучения этой темы?
7. Нарисуй символ (знак) твоей работы и настроения на уроке: солнышко, туча, цветочек, улыбка и т.д.

Такой вид деятельности, как творческая работа, позволяет создать условия для формирования мотивации школьников к успешности путем применения дифференцированного подхода к обучению, индивидуализации обучения, проектной деятельности, направленной на формирование предметных умений обучающихся с разным уровнем подготовки.

Список литературы

1. *Аркадьева О. В.* Аксиологический аспект обучения младших школьников жанру отзыва // Начальная школа. 2021. № 6. С. 27–31.
2. Инфоурок [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/diktanti> (дата обращения: 29.10.2023).
3. *Мерцалова О. Д.* Дифференцированный подход в обучении как условие создания адаптивной образовательной среды // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2016. № 38. С. 99–103.
4. *Никитина Е. Е.* Использование творческих работ младших школьников для повышения успешности их учебной деятельности // Начальное образование. 2022. № 2. С. 37–40.
5. Образовательная социальная сеть [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/> (дата обращения: 29.10.2023).

УДК 373

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: ПРОБЛЕМЫ И ТРУДНОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ

Аннотация. В статье рассматривается вопрос, волнующий педагогов и методистов начальной школы,— проектная деятельность, а также трудности, возникающие при работе над проектом. Предлагаются практические рекомендации по формированию соответствующих знаний и умений при использовании на уроке и во внеурочной деятельности системы заданий, включающих непосредственную активную деятельность младших школьников.

Ключевые слова: проектная деятельность, самостоятельность, трудности, интеграция, поисково-исследовательская деятельность

Возможна ли проектная деятельность в начальной школе?

Этот вопрос часто возникает у педагогов и методистов, ведь такой вид деятельности подразумевает полную самостоятельность обучающихся, овладение поисковыми навыками и умениями, которые еще не сформированы у младшего школьника. Подчас дети даже не понимают, с чего нужно начинать такого рода деятельность. И вот тогда на помощь им спешат родители, тем самым ограждая ребенка от самостоятельности и творчества.

Вспомним страницы рождения проектной деятельности как метода обучения. Проблемный метод обучения был известен в России еще в 1905 году. После револю-



Ольга Олеговна Петрашко,
научный сотрудник лаборатории
начального общего образования,
ФГБНУ «Институт стратегии
развития образования»,
г. Москва, Россия
E-mail: opetrashko@yandex.ru

Как цитировать статью: Петрашко О.О. Проектная деятельность в начальной школе: проблемы и трудности становления // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 122–129.

ции он применялся в школах по личному распоряжению Н. К. Крупской. С начала 1920-х годов под руководством выдающегося русского педагога С. Т. Шацкого в Москве работала Первая опытная станция по народному образованию. Педагог уделял особое внимание методу проекта, который, по его словам, «Направляет общую жизнь и удовлетворяет дух исследования — работу ума» [5]. В 1931 году Постановлением ЦК ВКП(б) этот метод был осужден как чуждый советской школе и восстановлен лишь в 70–80-х годах XX столетия.

Развитие проблемного метода в эти годы успешно шло в США. Так, в 1920-е годы он был предложен В. Килпатриком, который использовал идею прагматической педагогики своего, американского философа и педагога Джона Дьюи. Основными характеристиками этого метода были следующие:

- предлагаемая для обсуждения проблема должна быть взята из реальной жизни и значима для обучающегося;
- решение проблемы требует применения имеющихся у ученика знаний, а также приобретения новых;
- результатом решения проблемы должна стать способность использовать приобретенный навык в повседневной жизни;
- залогом успешности решения проблемы является активность и заинтересованность школьника;
- роль учителя заключается в сопровождении работы детей по поиску и отбору информации и использованию имеющегося у них опыта.

Анализ подходов российских ученых к целям, сущности и использованию проекта как метода обучения позволяет сделать вывод, что в современной дидактике его понимание выходит за рамки ситуативного обсуждения проблемы и является отражением проектной деятельности детей, имеющей четко выраженную структуру, взаимосвязанные компоненты и совокупность учебных действий для достижения результата. Безусловно, в основе работы над проектом лежат поисково-исследовательские, коммуникативные, регулятивные, презентационные действия участников проекта. К чему должны быть готовы младшие школьники, чтобы реализация проекта шла успешно?

Во-первых, владеть мотивом деятельности и ее целью, то есть знать, зачем делать этот проект, что он даст его участникам, какой цели они добьются?

Во-вторых, учитель не может задать последовательность действий по выполнению проекта (дать образец его реализации) — всю последовательность действий и операций конструируют его участники.

В-третьих, проект выполняется в процессе совместной деятельности, любые нарушения взаимодействия участников приводит к неудаче.

В-четвертых, контроль и оценка процесса и результата первоначально проводится его участниками, и только после презентации контрольно-оценочная деятельность передается оппонентам.

Анализ практики обучения показывает, что достижение всех этих позиций вызывает у детей трудности. Безусловно, определенными умениями, которые применяются в проектной деятельности, младшие школьники овладевают на уроках. Например, работать с текстовой информацией, измерять, рисовать, создавать тексты — рассуждение и описание и др. Вместе с тем обучающиеся встречают значительные трудности при работе над проектом, которые тесно связаны с самостоятельностью реализации всех компонентов проекта.

Можно назвать следующие причины этих трудностей:

- структура, специфика, особенности организации проектной деятельности детям неизвестны. Они располагают некоторыми умениями совершать отдельные операции, но соединить их в целенаправленную, последовательную и преемственную деятельность пока не умеют;
- основой проектной деятельности является решение определенной проблемы, которая кроется в предложенной теме. Эту проблему нужно не только определить, но и сконструировать учебные шаги ее решения. Основой для успешной реализации поставленной проблемы является сформированность поисково-исследовательской деятельности. Самостоятельно осуществлять ее младшие школьники еще не могут;
- проектная деятельность основана на совместном труде детей. Участники должны владеть правилами коллективной работы: распределять обязанности, уметь руководить и подчиняться, предвидеть трудности, которые могут возникнуть, оценивать свой вклад в общий результат и т.д. Все эти поведенческие действия только начинают складываться у младших школьников.

Интеграция урочной и внеурочной деятельности как средство становления у младших школьников проектной деятельности

Целесообразно, чтобы подготовка к проекту и его осуществление проходили в условиях взаимосвязи и взаимодействия урочной и внеурочной деятельности. Это обеспечит формирование необходимых знаний-умений на уроках и их практическое использование в процессе практической внеурочной деятельности.

С учетом этапов выполнения проекта учитель должен провести подготовительную работу по осознанию обучающимися понятий «проектная деятельность», «проблема», «исследование» и познакомить детей с этапами выполнения проекта. Для этого можно использовать учебную деятельность.

Приведем пример по подготовке к проекту на материале уроков музыки.

Заметим, что проектная деятельность редко строится на содержании одночасовых уроков, таких как «Музыка» или «Изобразительное искусство». Но именно это обстоятельство делает особенно значимой работу над проектами, которая позволяет расширить знания младших школьников о разнообразии музыкальных жанров, форм и стилей исполнения, о выдающихся композиторах и их произведениях. Проектная деятельность позволяет приблизить детей к реальной современной музыкальной жизни, узнать о ведущих театрах, концертных площадках, оперных и балетных постановках в ведущих театрах страны. И в этом случае средством подготовки и организации проектной деятельности станет интеграция учебной и внеучебной деятельности.

Прежде всего учитель должен формировать принятие мотива учебной задачи. Пока это ситуативная задача на конкретном уроке. Например, изучается тема «Народный и классический танец». Младшие школьники, безусловно, проявляют интерес к танцам, многие посещают танцевальные кружки, но цель данного урока — раскрыть обучающимся специфику разных танцев, сформировать соответствующие понятия: «народность», «классика». Учитель не пользуется репродуктивным методом: рассказать детям, что такое народный танец и чем он отличается от классического. Педагог использует работу с иллюстративным материалом и строит ее как поисково-исследовательскую: чтобы ответить на вопрос учителя, нужно понаблюдать, сравнить, сопоставить, проанализировать, оценить. Осуществление в процессе коллективного наблюдения и анализа поиска различия и сходства разных видов танцевального искусства закладывает предпосылки дальнейшей самостоятельной работы над проектом.

Учитель: Рассмотрим фотографии двух танцевальных номеров (рис. 1). Сравним танцевальные движения артистов, обратим внимание на костюмы, обувь, есть ли у артистов дополнительные предметы? Какая обстановка окружает танцующих?



Рисунок 1. Иллюстрация к теме «Народный и классический танец»

В процессе обсуждения дети подходят к формулировке суждений: какой из двух танцев можно назвать народным? Классическим? Как можно описать каждый танец и танцоров? Для чего актеры танцуют? Какие чувства они вызывают у зрителей? Результатом такого диалога становится ответ на вопрос: «То, что вы сегодня узнали, важно для вас или этого можно и не знать? В каком случае человека можно считать более образованным: когда он разбирается в танцевальном искусстве или равнодушен к нему?» Так подтвердится мотив учебной деятельности на конкретном уроке.

Обучение детей работе с дополнительной информацией — существенный этап подготовки к самостоятельному осуществлению такого компонента проектной деятельности, как информационный. На уроках музыки целесообразно показать детям, какую информацию можно добыть с помощью справочной литературы: словарей, энциклопедий. К примеру, уровень понимания детьми функций и значения справочной литературы как источника информации можно узнать в коллективном диалоге: На каких уроках вы встречались со словарями и энциклопедиями? Запишите, какую справочную литературу вы знаете? Соотнесем название словаря с учебным предметом.

Литературное чтение _____

Окружающий мир _____

Русский язык _____

Математика _____

Изобразительное искусство _____

Музыка _____

Названия словарей: «Правила по математике»; «Художники России и их картины»; «Животные России»; «Синонимы и антонимы»; «Словарь литературных терминов»; «Музыкальный словарь»; «Планеты, звезды, созвездия».

Теперь учитель предлагает познакомиться с музыкальным словарем: для чего предназначен, как он устроен, что можно узнать с его помощью. Ученики вспоминают непонятные слова, которые им встретились при рассматривании фото танцев: пуанты, балалайка [2; 3]. Дети делятся на группы: одни определяют значение слов в книгах-словарях, другие обращаются к интернету, третьи ищут дополнительную информацию о народных и классических танцах.

Подчеркнем, что знакомство с энциклопедиями не является обязательным компонентом содержания уроков музыки, но эта работа целесообразна для подготовки обучающихся к проектной деятельности.

На музыкальных занятиях во внеурочной деятельности учитель организует выполнение практических упражнений. Например: дети слушают музыку и соотносят ее характер с движениями; девочки пробуют

танцевать на пуантах, а мальчики — в сапогах. Широко используются воображаемые ситуации. Приведем пример:

Учитель: Представьте себе, что мы попали в волшебную страну, где цветы умеют танцевать. Какая музыка должна сопровождать танец цветов?
Предположительные ответы: музыка мягкая, плавная, не очень быстрая, медленная, веселая.

Учитель: А теперь давайте послушаем, каким увидел танец цветов Петр Ильич Чайковский? Совпадают ли ваши описания с музыкой композитора?

Звучит «Вальс цветов» П.И. Чайковского из балета «Щелкунчик», после прослушивания отрывка ребята делятся своими впечатлениями от прослушанной музыки.

Учитель: А знаете ли вы, как называется волшебная страна, в которой все герои (люди, животные, растения) и даже предметы разговаривают на языке танца? Как называют такие танцы? Что вы знаете о балете? Видели ли вы его в театре?

Далее дети выполняют следующее задание: они делятся на группы, узнают по словарю значение слова «либретто» и находят в интернете (в энциклопедиях) либретто балетов «Щелкунчик», «Спящая красавица», «Конек-Горбунок», «Чиполлино», «Золушка» (на выбор). Просмотр видеоматериалов позволит ребятам установить связь либретто с музыкой балета. Например, учитель предлагает посмотреть фрагмент из балета «Щелкунчик» — «Танец феи Драже» (рис. 2). Идет обсуждение характера музыки, которая передает прекрасный и загадочный образ феи Драже. Ребята, несомненно, услышат звуки, похожие на колокольчики. Мелодия танца звучит нежно, хрупко, очень осторожно, загадочно.



Рисунок 2. Танец феи Драже из балета «Щелкунчик»

Можно вновь предложить детям поработать со словарем и узнать о музыкальном инструменте, который дает серебристый звон колокольчиков. Этот инструмент называется челеста. Красивое итальянское слово *celesta* означает «неземная» [1]. Этим романтическим словом назван клавишно-ударный инструмент, который похож на пианино, но небольшого размера. В отличие от фортепиано молоточки челесты ударяют не по струнам, а по металлическим пластинкам.

Расширяя во внеурочной деятельности знания об особенностях музыки в различных балетах, учитель предлагает предположить, могут ли в балетном спектакле исполняться народные танцы. Детские гипотезы проверяются в процессе просмотра отрывка из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского — танец «Трепак». Характер движений, быстрый темп, притопывания, лихие прыжки убеждают детей, что в балете используется народная музыка, движения народных танцев. Так, в «Щелкунчике» исполняется не только русский «Трепак», но и «Кофе» — по мотивам арабского народного танца, «Шоколад» — движения испанского народного танца, «Чая» — импровизация китайского танца. Эту интересную дискуссию участников занятия учитель может завершить стихотворными строками:

*И танцы каждого народа
Расскажут многое о нем.
И здесь не нужно перевода —
Душою, телом мы поймем.*

Александр Ченин [4]

Таким образом, внеурочные занятия дают возможность формировать практические умения детей, которые им пригодятся в самостоятельной работе над проектом.

Сделаем вывод. Проектная деятельность младших школьников может быть успешной при условии целенаправленно организованного учителем этапа подготовки детей к ее выполнению. Эффективным средством формирования соответствующих знаний и умений осуществлять работу над проектом может стать интеграция учебной деятельности на уроках с внеурочными занятиями. Цель уроков — формировать информационное основание, необходимое для проекта, а внеурочные занятия не только расширяют информационное поле участников проекта, но и формируют необходимые умения его организовывать. Использование на уроке и во внеурочной деятельности системы заданий, включающих непосредственную активную деятельность ребят (слушание музыки, задания на поиск, постановку гипотез, сравнение иллюстраций, практические упражнения и др.), способствует развитию интереса к работе над будущим проектом как важным средством расширения эрудиции младшего школьника, углубления его познавательных интересов.

Список литературы

1. *Крунтяева Т., Молокова Н.* Словарь иностранных музыкальных терминов. 7-е изд. Л.: Музыка, 1988. 136 с.
2. Музыкальная энциклопедия в 6 томах / ред. Ю.В. Келдыш. М.: Советская энциклопедия. Советский композитор, 1973–1982. 6432 с.
3. Пуанты [Электронный ресурс]. URL: <https://www.culture.ru/s/slovo-dnya/puanty/> (дата обращения: 05.01.2023).
4. *Ченин А.* Танец [Электронный ресурс]. URL: <https://stihi.ru/2013/07/07/7758> (дата обращения: 05.01.2023).
5. *Шацкий С. Т., Шацкая В. Н.* Бодрая жизнь. М.: Дирек-Медиа, 2021. 148 с.

УДК 373.3

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СИНКВЕЙНА В РАЗВИТИИ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье раскрывается сущность синквейна как метода создания пятистишей по предложенным пяти строкам, характеризуется его значение при обучении родному языку для развития грамотной речи и творчества обучающихся начальной школы. Приводятся примеры вариантов синквейна и методика организации выполнения таких заданий.

Ключевые слова: синквейн, речевое развитие, приемы и методы использования синквейна.

Что такое синквейн?

Когда слышишь слово «синквейн» впервые, оно воспринимается на слух как нечто экзотическое и непонятное. Такое нерифмованное пятистишие пришло к нам от французов. В полном переводе слово «синквейн» означает «пять удач», или «пять вдохновений».

Синквейн имеет три особенности:

1. В нем всего пять строк.
2. Число слов последовательно увеличивается: первая строка — одно слово, вторая строка — 2 слова; третья строка — фраза из 4 слов.
3. И еще одна особенность: пятая строка — 1 слово.

В результате получается краткая, яркая характеристика предмета (объекта, явления).



Татьяна Николаевна Площадная,
учитель начальных классов,
МБОУ «СОШ № 9 им. генерал-лейтенанта И. Л. Хижняка
с. Кухаривка МО Ейский район»,
с. Кухаривка, Краснодарский край,
Россия
E-mail: tanyaprosto72@mail.ru

Как цитировать статью: Площадная Т.Н. Эффективные приемы использования синквейна в развитии речи младших школьников // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 130–135.

Младшим школьникам весело, легко и полезно заниматься таким сочинительством. У ребят усваиваются сложные понятия, развивается речь, осознается сопричастность к субстанции в данной дисциплине. Процесс составления синквейна развивает коммуникативные способности ребят, повышает их познавательный интерес к образной и краткой речи.

Использование этого приема позволяет решить сразу несколько задач:

- 1) расширять лексический запас;
- 2) формировать умение подбирать слова и образы для выражения своей мысли;
- 3) стимулировать становление коммуникативных навыков;
- 4) развивать воображение, творческий потенциал, художественные способности.

Методика обучения младших школьников созданию синквейнов

На протяжении нескольких лет в своей работе я использую прием «синквейн». Мы собираем с детьми копилку синквейнов. Уже в первом классе можно начинать знакомство с этим приемом работы с лексическим многообразием русского языка. Для этого целесообразно в начале знакомства предложить ребятам прослушать готовые синквейны. Например:

1. Котенок.
2. Рыжий, пушистый, ласковый.
3. Мяукает, лакает, спит.
4. Любимый котенок играет клубком.
5. Дружок.

1. Снег.
2. Холодный, пушистый, красивый.
3. Кружится, падает, ложится.
4. Я радостно ловлю снежинки.
5. Зима.

Методика формирования умения младших школьников создавать синквейны включает несколько этапов. На первом — начальном — этапе обучающиеся должны понять сущность создания этих необычных образных строк. Это младшие школьники понимают достаточно легко, анализируя последовательность используемых частей речи и число слов в каждой строке. Первоначально работа идет всем классом. Учитель предлагает назвать любой интересный для описания предмет (объект, явление окружающего мира), который особенно

привлекает внимание человека. Так рождается тема (замысел) синквейна. Последовательно конструируются строки, предложения детей обсуждаются, затем выбирается самый интересный вариант, наиболее ярко описывающий признаки и действия предмета. Следующий этап творческой работы обучающихся связан с пониманием многообразия прилагательных как признаков представляемого объекта и глаголов, называющих типичные для него действия. Участники творческой работы должны понять, что в четвертой позиции отражается отношение автора синквейна к объекту. Подбор всего четырех слов можно осуществлять приемами сравнения, выбора наиболее яркого, эмоционально-положительного или негативного отношения к описываемому объекту. Например, в синквейне на тему «Мышка» дети остановились на таком описании отношения к этому зверьку: «Все малыши боятся мышей», а отношение к катку выражено следующими четырьмя словами: «Я люблю посещать каток». Правильное конструирование вывода связано с умением характеризовать одним словом суть описываемого предмета — то, что связывает его с окружающим миром, с автором синквейна. Часто это слово является отражением среды существования конкретного явления (к примеру, для снега обобщением является слово «Зима») или вывод касается принадлежности объекта к природному царству или классу (о мышке — «Зверек»).

Постепенно общеклассная работа переходит в групповую, а затем — в индивидуальную. Так формируется творческая способность младшего школьника описывать объекты окружающего мира языком синквейна.

Приведем примеры синквейнов, составленных учениками моего класса.

1. Семья

2. Настоящая, дружная.
3. Поможет, выручит, выслушает.
4. Семья — моя жизненная опора.
5. Счастье.

1. Книга

2. Увлекательная, захватывающая.
3. Смотрел, читал, запомнил.
4. Хорошо уметь читать самому.
5. Книга — лучший подарок.

Приведу еще пример методики работы над синквейном по сказке «Колобок». Вопросы к отбору элементов синквейна:

О ком или о чем будет наш синквейн? Как он будет называться? (О Колобке.)

Какими словами можно описать этот персонаж? (Румяный, веселый, круглый.)

Что он делал или что с ним делали? (Испекли, остудили, съели / убежал, пел, покатился.)

Придумаем предложение по теме синквейна. (Ушел от дедушки и бабушки).

Ну и, наконец, как мы можем назвать Колобка, если его история знакомства с разными героями на дороге закончилась так печально? (Доверчивый; беспечный, легкомысленный.)

Последний, очень важный этап работы проходит, когда синквейн готов. Это его коррекция и совершенствование.

Обсуждается предложение учителя: «Посмотрите, попробуйте разобраться, все ли здесь правильно?»

1. Шарик.
2. Воздушный, квадратный, синий.
3. Надуваем, подбрасываем, лопнул.
4. Его весело отпускать в небо.
5. Радость.

1. Зайчик.
2. Серый, плюшевый, мягкий.
3. Сидит, поет, смотрит.
4. Это моя любимая игрушка.
5. Детство.

Задание. Если вы нашли ошибки, или у вас есть более интересный ответ, предложите свой синквейн.

Первое успешное создание синквейнов позволяет учителю усложнять задания. Например, дети отгадывают тему готовых строк, то есть определяют тему синквейна.

2. Звучит, играет, волнует.
 3. Радостная, нежная, мелодичная.
 4. Украшает нашу жизнь.
 5. Звучание.
- (Первая строка — Музыка).

Можно предложить ребятам дополнить незаконченный синквейн.

Мама
Добрая ...
Заботится ...
Мамина забота ...
Любовь

С большим интересом выполняют дети задание «мозаика». Составленный и распечатанный заранее синквейн разрезается на полосочки по строкам, а школьникам необходимо восстановить и прочесть полученное.

Еще одним видом творческой работы обучающихся является составление синквейна по *прочитанному художественному произведению*.

Предлагается составить синквейн о героях сказки Л. Пантелеева «Две лягушки». Это история о том, как две лягушки упали в кувшин со сметаной. Только одна сразу сдалась, а другая боролась за жизнь, в результате сбила масло и выбралась из кувшина.

Класс делится на две группы: первая составляет синквейн о первой лягушке, вторая — о второй.

Первая строка у всех — «Лягушка».

Вторая строка включает два прилагательных. Лягушка какая? (Упорная, нерешительная.) Если возникают затруднения, можно наводящими вопросами помочь ребятам, а затем предложить в словаре найти синоним второго прилагательного.

Третья строка — глаголы, то есть действия главных героев, и эти слова можно найти в самой сказке (барахталась, не сдалась, спаслась, выпрыгнула; сдалась, утонула, проиграла).

Четвертая строка — личное отношение автора к теме синквейна (к лягушке). В данном случае под личным отношением подразумеваются эмоции, которые испытывает автор. Это могут быть и ассоциации, и что-то, что, по мнению автора, является главным в данном предмете, и какие-то факты, связанные с темой синквейна. Очень часто дети для четвертой строки используют подходящие по смыслу пословицы.

При создании последней строки участники часто самостоятельно используют следующий прием: перечитывают составленные строки синквейна, вспоминают возникший образ предмета и пробуют выразить свои ощущения одним словом.

Заключение

Автор статьи надеется, что убедил читателя в том, что работа по созданию синквейнов не только доставляет детям большое удовольствие и вызывает устойчивый интерес, но и дает возможность обогащать лексику детской речи, развивать ее выразительность и образность. Для школьников создание таких своеобразных поэтических строк может стать своего рода «творческой минуткой (паузой)», вносящей в урок приятное разнообразие. Причем эти творческие минутки могут присутствовать на уроке по любому учебному предмету. Можно использовать синквейны и во внеклассной работе, и для участия в конкурсах.

Список рекомендованной литературы

1. Баранцева О.И. Внеурочная деятельность — инструмент творческого развития личности // Начальная школа. 2013. С. 81–83.
2. Методика преподавания русского языка (начальные классы) / Е.С. Антонова, С.В. Боброва. 5-е изд., стер. М.: Академия, 2015. 457 с.
3. Подласый И.П. Педагогика начальной школы. М.: ВЛАДОС, 2008. 463 с.
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 года № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/#1000> (дата обращения: 20.09.2023).
5. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2 т. Т. 1. М.: НИИ школьных технологий, 2021.

УДК 373

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ



Владислава Юрьевна Романова,
кандидат педагогических наук,
старший научный сотрудник
лаборатории начального общего
образования,
ФГБНУ «Институт стратегии
развития образования»,
г. Москва, Россия
E-mail: familiaRo@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются особенности коммуникативного взаимодействия обучающихся в начальной школе. Подчеркивается роль учителя в развитии коммуникативных умений и навыков диалогического общения у младших школьников. Анализируются трудности, возникающие у педагогов при организации диалогического пространства в классе, среди них: недостаточное понимание важности поэтапного обучения учебному диалогу; отсутствие должного внимания к роли мотивирования в совместной деятельности на уроке.

Обозначаются проблемы, возникающие у детей в ходе решения учебных задач на уроках: неумение слушать друг друга, задавать вопросы, формулировать высказывание, предъявлять его, делать выводы и обобщать, приводить аргументы и доказательства своей точки зрения.

Актуализируются способы обучения младших школьников диалогическому восприятию: отмечается приоритетное использование форм совместной деятельности, отраженных в обновленных программных документах ФГОС и ФОП НОО.

Предлагаются деятельностные характеристики коммуникативных умений для младших школьников, соответствующие каждому классу. Рассматриваются перспективы развития личности обучающихся начальной школы в ходе освоения коммуникативных действий.

Ключевые слова: младшие школьники, коммуникативное взаимодействие, речевая ситуация, учебный диалог, совместная деятельность, коммуникативная грамотность

Как цитировать статью: Романова В.Ю. Актуальные проблемы коммуникативного взаимодействия младших школьников // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 136–144.

Финансирование: статья написана в соответствии с темой государственного задания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования» «Обновление содержания общего образования № 073–00008–23–01 от 26.01.2023 на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов».

Каждый педагог начальной школы понимает значение общения для успешной социализации младших школьников. В возрастных характеристиках детей коммуникативность, связанная с общим развитием ребенка, с социальными возможностями и навыками младшего школьника, соединяется с представлением ребенка о себе, развитием осознания себя как личности. И в свою очередь, развитие восприятия себя как индивида теснейшим образом связано с развитием коммуникативной сферы [2]. В интересующей нас образовательной области под коммуникативными умениями и навыками понимается активное взаимодействие, практическое овладение диалогической и монологической речью; умение использовать средства языка в устной и письменной речи в соответствии с условиями речевой ситуации; владение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; способность к осуществлению учебного сотрудничества (умение договариваться, распределять работу; оценивать свой вклад и общий результат деятельности; умение понять точку зрения другого, критично, но не категорично оценить ее; умение создавать высказывание, соответствующее учебной задаче). Следует подчеркнуть, что коммуникативное развитие младших школьников происходит постепенно на всех этапах обучения и на разных учебных предметах.

Ученики и учитель являются участниками образовательного процесса в едином речевом пространстве. От характера и уровня взаимодействия педагога с учениками и обучающихся друг с другом зависит и непосредственное выполнение учебной задачи, и успешное развитие личности ребенка, и формирование социально-коммуникативной среды в период обучения в начальной школе.

Многие дети приходят в первый класс с несформированными навыками сотрудничества, общения, что, безусловно, влияет на приобретение коммуникативного опыта. Одним из важнейших показателей успешной учебной деятельности является процесс формирования у младших школьников умений и навыков общения. Обратим внимание, что «коммуникативная грамотность обеспечивает социальную компетентность и учет позиции собеседников, партнеров по общению и деятельности; формирование умений слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми» [5, с. 74].

Обучение в современной начальной школе приобретает все более четкую коммуникативно-речевую направленность. Но диагностические иссле-

дования свидетельствуют, что и ученики, и учителя испытывают серьезные трудности.

Назовем общепредметные трудности, которые возникают у большинства обучающихся:

- несформированность навыка смыслового чтения (поверхностное, невнимательное прочтение заданий);
- отсутствие навыков работы с текстовой информацией;
- недостаточный уровень владения связной речью;
- отсутствие навыка удерживать цель задания;
- непонимание формулировки задания, содержания предметных понятий;
- несформированность умения выполнять задание в иной, нестандартной ситуации;
- несформированность навыков самооценки и самоконтроля;
- отсутствие эрудиционного уровня и фоновых знаний;
- низкий уровень владения интеллектуальными умениями (анализ, сопоставление, обобщение).

Очевидна взаимозависимость предметных и метапредметных достижений: планомерная работа над некоторыми предметными результатами способствует развитию метапредметных результатов; в свою очередь, важные метапредметные результаты обеспечивают становление предметных результатов.

Среди основных трудностей педагога необходимо назвать: неумение организовать работу в команде вместе с обучающимися; недооценивание роли мотивирования в совместной деятельности; недостаточное понимание важности поэтапного обучения учебному диалогу; недостаточное владение некоторыми понятиями и терминами; отсутствие способов преодоления конкретных трудностей учеников.

Для устранения возникающих трудностей в обучении младших школьников учителю целесообразно:

- определить в конкретном классе направления индивидуально-дифференцированной работы с обучающимися разных групп успешности обучения и общего развития;
- постараться предложить для каждого ученика «зону ближайшего развития», необходимую именно ему и именно сегодня;
- включать в содержание контрольных и самостоятельных работ задания, констатирующие наличие или отсутствие общего развития обучающегося, что поможет спланировать работу с учетом эрудиционного фона конкретного класса и конкретного ребенка;
- активно работать над формированием метапредметных умений, что дает возможность ученику быть успешным на разных предметах и способствует продвижению ученика в обучении;

- создавать на уроке благоприятную психологическую атмосферу «медленного» обучения, а не тотального контроля, что поможет младшим школьникам увереннее работать, не бояться ошибаться и стремиться к улучшению своих результатов;
- обязательно обсуждать с классом полученные результаты выполнения заданий, совместно определять причины возникших ошибок, что позволит скорректировать процесс дальнейшего обучения.

Чтобы помочь ученику преодолеть названные сложности, педагогу целесообразно использовать метод учебных (речевых) ситуаций, который практически осуществляется с помощью моделирования актуальных для того или иного предмета проблемных ситуаций, разрешение которых способствует постепенному развитию навыков общения.

Необходимо заметить, что дети не осознают, что такое учебное взаимодействие, каковы правила участия в нем. К сожалению, и учителя нередко отождествляют беседу с обучающимися с коллективным диалогом. Например, беседа обычно проходит как разговор педагога с одним учеником, строится в вопросно-ответной форме, заканчивается традиционной оценкой учителем ответов или реплик ученика: «Верно!», «Неправильно», «Молодец!», «Невнимателен!», «Не подумал!», «Не то говоришь. Не учил!» и т.п.

Абсолютно каждому небольшому коммуникативному действию ребенка нужно учить. Следует показать детям, с помощью каких речевых средств можно построить суждения, например, если цель их различна: как вежливо возразить собеседнику, согласиться с ним, объединить мнения, предложить сделать выводы. Например, операция, ориентирующая ученика на позицию партнера при высказывании своей точки зрения, поможет научиться конструировать высказывание с ориентировкой на мнения других. Ведь точка зрения ученика, ведущего диалог, может не всегда совпадать с уже высказанными мнениями. И тогда от ученика потребуется уверенность, решимость (но не упрямство) заявить в адекватной речевой форме о наличии другого (собственного) суждения.

Мы предлагаем начинать обучение ведению диалога с организации работы в парах, поскольку главное — научить слышать друг друга, воспринимать, а уже после взаимодействовать для достижения общего результата. В парах, в небольших группах необходимо показывать, что нужно, чтобы диалог состоялся; целесообразно вовлекать ребят в активное обсуждение важной для решения учебной задачи проблемы, пробуждать интерес, постепенно предлагая организовывать деятельность в команде самостоятельно.

Предлагаем разделить работу по формированию коммуникативных умений младших школьников на следующие разделы: «смысловое чтение», «речевое высказывание, коммуникативное взаимодействие», «работа с понятиями и терминами», распределив содержание по годам обучения.

1-й класс (пропедевтический уровень)

Раздел «Смысловое чтение»

Находить в тексте информацию, представленную в явном виде, необходимым для ответа на вопрос.

Определять тему услышанного (прочитанного) текста.

Находить в тексте описание объекта.

Называть (перечислять) признаки объекта на основании услышанного текста.

Раздел «Речевое высказывание, коммуникативное взаимодействие»

Участвовать в учебном диалоге с учителем.

Устно формулировать вопросы для уточнения учебной задачи.

Устно формулировать ответы в соответствии с поставленным вопросом.

Описывать объект, перечисляя его внешние особенности.

2-й класс

Раздел «Смысловое чтение»

Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения.

Письменно кратко отвечать на вопросы по тексту.

Подробно пересказывать текст.

Раздел «Речевое высказывание, коммуникативное взаимодействие»

Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.

Участвовать в учебном диалоге в ходе парной, групповой, коллективной работы.

Составлять повествовательный рассказ с опорой на наглядную основу (серию картинок, модель).

Устно описывать информацию, получаемую в процессе наблюдения за речевой ситуацией или речевой единицей.

Раздел «Работа с понятиями и терминами»

Составлять по внешним признакам характеристики объекта (описание объекта).

3-й класс

Раздел «Смысловое чтение»

Выбирать тип текста (описание, повествование, рассуждение) в соответствии с поставленной задачей.

Составлять план: делить текст на смысловые части, подбирать заголовки.

Обнаруживать в тексте ошибки в логике изложения.

Формулировать вопросы к прочитанному тексту.

Раздел «Речевое высказывание, коммуникативное взаимодействие»

Различать особенности монологической и диалогической речи.

Описывать объект, передавать его признаки.

Допускать возможность существования у собеседников различных точек зрения.

Ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.

Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Формулировать собственное мнение и позицию, приводить аргументы и доказательства.

Раздел «Работа с понятиями и терминами»

Формулировать правило на основе наблюдения.

Формулировать простой вывод.

Использовать изученные понятия и термины.

Описывать объект: передавать его характеристики, используя образные средства языка.

4-й класс

Раздел «Смысловое чтение»

Интегрировать информацию текста в соответствии с учебной задачей.

Делать вывод о форме и содержании текста.

Определять тип текста (описание, повествование, рассуждение).

Анализировать и исправлять деформированный текст (находить ошибки, дополнять, изменять, восстанавливать логику изложения).

Восстанавливать и оформлять деформированный план текста.

Выбирать тип пересказа (краткий, выборочный, подробный) в соответствии с поставленной целью.

Выбирать в тексте доказательства для аргументации своей точки зрения.

Раздел «Речевое высказывание, речевое взаимодействие»

Составлять план собственного текста.

Использовать информацию, представленную в таблице, графике, диаграмме для создания высказывания.

Составлять небольшие устные и письменные монологические высказывания (тексты-повествования, тексты-описания, тексты-рассуждения). Удерживать логику повествования.

Писать небольшие сочинения на заданную тему.

Договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации разных мнений.

Строить высказывания, понятные для собеседника с учетом данных наблюдения.

Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

Формулировать аргументы для доказательства своего мнения или опровержения другого (чужого) мнения.

Писать сообщения, используя информацию, полученную из разных источников.

Раздел «Работа с понятиями и терминами»

Устно кратко характеризовать признаки объекта, относящие его к определенному классу объектов.

Использовать изученные понятия.

Многие названные умения отражают возможность обучающихся работать в команде, участвовать в учебном диалоге, позволяют успешно совместно решать поставленные задачи. Школьники учатся сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий; слушать и воспринимать других участников обсуждения; высказывать свою точку зрения, задавать вопросы друг другу для уточнения позиции; договариваться и приходиться к общему решению; высказывать свое мнение при обсуждении различных учебных ситуаций; аргументировать свою позицию; адекватно выражать мнение, используя правила речевого этикета.

В обновленных федеральных образовательных программах особое внимание уделяется умениям совместной деятельности учеников в начальной школе, при этом актуализируются следующие действия обучающихся: формулирование и удержание цели любого задания; распределение ролей в совместной работе и коллективное выполнение учебных задач; обсуждение полученных результатов; готовность играть разные роли в команде для достижения общего результата [1; 4]. Перед учителем стоят важные задачи, от решения которых зависит успешность освоения обучающимися навыков учебного общения. Необходимым представляется формирование у младших школьников «положительного отношения к совместной деятельности (желание участвовать в совместной деятельности с одноклассниками, позитивные эмоции, уверенность в успехе); адекватной эмоциональной реакции на ошибки и отсутствие успеха в своей (товарища) деятельности; объективной самооценки [6, с. 41].

Поэтому очень важно, чтобы на любом уроке проводилась систематическая работа по развитию устной и письменной речи, которая направлена на расширение словаря младших школьников, кругозора и опыта речевого общения детей. Особое внимание в 1-м классе уделяется осознанию учащимися средств устного общения. Анализ речевых ситуаций способствует возникновению у школьников опыта устной речи, воспитывает ответственность за сказанное слово, умение доказать свою точку зрения, выразить согласие или несогласие. С 2-го класса предусматривается расширение опыта детей в устном общении: в умении участвовать в диалоге, дискуссии, строить содержательное, диалогическое высказывание.

В 3-м и 4-м классах продолжается освоение речевого этикета и правил устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы), создаются ситуации для выражения детьми собственного мнения и его аргументации в форме диалогических

и монологических высказываний. На новый качественный уровень выходит работа учеников над своей и чужой письменной речью. Понимание, осмысление чужой речи лежит в основе успешности обучения всем учебным предметам (осознание признаков высказывания, текста, умение их анализировать, находить ключевую информацию и т.п.).

Проблема речевого развития обучающихся реализуется через систему специальных заданий, побуждающих школьников создавать высказывания, через такие формы организации деятельности учеников на уроке, чтобы в процессе овладения собственно предметными действиями у младших школьников формировались и универсальные умения, в частности, коммуникативная грамотность. Проанализируем пример одного из таких заданий по русскому языку для четвероклассников.

Задание. Иногда по фамилии человека можно узнать, кем по профессии были его далекие предки, потому что некоторые фамилии указывают на род занятий. Догадайся, от какой профессии образована каждая фамилия. Как ты думаешь, чего больше: профессий или слов, называющих профессию?

Аптекарев, Бондарев, Звонарев, Кузнецов, Лекарев, Мельников, Плотников, Пряхин, Рыбаков, Ямщиков.

Предметной целью задания является определение искомого слова, от которого образованы новые слова, связанные с профессией человека, а метапредметной целью — создание четкого высказывания ответа на проблемный вопрос задания. Помощь учителя здесь необходима, поскольку многие профессии, от которых образованы фамилии, современным детям просто неизвестны. Например, слова *аптекарь, бондарь, звонарь, кузнец, лекарь, мельник, плотник, пряха, рыбак, ямщик* требуют специальной словарной работы, объяснения значений. И только после этого комментария можно решать предметную задачу словообразования.

Главный вопрос задания (чего больше: профессий или слов, называющих профессию?), несомненно, вызовет у школьников бурное обсуждение. И в этой работе учителю важно следить за ясностью и доказательностью суждений учеников. К примеру, возможен такой учебный диалог:

Ученик: Да понятно, профессий очень много, их больше.

Учитель: Почему ты так считаешь?

Ученик: Да не знаю, так думаю.

Учитель: Хотелось бы услышать ответы с ясным, четким объяснением, почему вы придерживаетесь той или иной точки зрения.

Ученик: Я считаю, что больше слов, которые называют профессию. Потому что может так быть — профессии человека уже нет, а слово-то, название ее остается.

Ученица: Да, верно! Вот ведь многих профессий из нашего упражнения уже нет, а слова-то мы разбираем, изучаем. Согласна с последним мнением.

Ученица: Можно мне добавить?

Учитель: Конечно, только по существу.

Ученица: Еще одно доказательство: слова остаются в книгах, в песнях, в речи. А этих профессий может давно уже не быть.

Ученик: Можно еще один пример?

Учитель: Слушаем следующий пример и делаем вывод, завершаем обсуждение.

Ученик: Например, слово фонарщик. Читал в сказках Андерсена. Ведь профессии давно нет, сейчас есть электричество, а слово в нашем языке существует.

Учитель: Очень хороший пример, молодец! Кто подведет итоги нашему обсуждению?

Ученица: Очень интересный и полезный разговор у нас получился. Помоему, мы ответили на главный вопрос задания: слово живет в языке очень долго; слов, называющих профессии, гораздо больше.

Речевые умения и навыки являются основой для продвижения в разных предметных областях обучения и важны для формирования жизненных ценностей обучающихся.

Список литературы

1. Кузнецова М. И. Как изменились цели изучения предмета «Русский язык» при переходе на ФГОС НОО 2021 г. // Инновационная деятельность в образовании. Материалы XVII Международной научно-практической конференции / под общ. ред. Г. П. Новиковой. Ярославль — М.: Канцлер, 2023. С. 196–201.
2. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2020. 720 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт общего начального образования. Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации 31 мая 2021 г., № 286 [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028?index=2&rangeSize=1> (дата обращения: 20.10.2023).
4. Федеральная образовательная программа. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 22.12.2022 № 71762) [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212220053> (дата обращения: 20.10.2023).
5. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / Н. Ф. Виноградова и др.; под ред. Н. Ф. Виноградовой. М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. 228 с.
6. Шкуричева Н. А. Работа учителя по развитию навыков общения у младших школьников // Начальное образование. 2012. № 2. С. 38–45.

УДК 373.3

ФЕСТИВАЛЬ ПРОЕКТОВ

Аннотация. В статье представлен опыт проведения проектной деятельности в начальных классах. Применение метода проектов в обучении младших школьников не только раскрывает их творческий потенциал, но и формирует у них умение работать с различными источниками информации, планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль и объективно оценивать результаты своей работы.

Ключевые слова: начальное общее образование, творчество школьников, проектная деятельность

Человек, схвативший хотя бы однажды кошку за хвост, знает о котях значительно больше, чем тот, кто лишь читал о них, но никогда не видел.

Марк Твен

Учеными установлено, что по своей природе младшие школьники — исследователи. Они очень любознательны, стремятся постичь истину, любят экспериментировать. При работе над проектами дети учатся самостоятельно находить ответы на интересующие их вопросы, работают с различными источниками информации, планируют свою деятельность, осуществляют самоконтроль, объективно оценивают результаты.

Робкие шаги над проектами начинаем с учениками уже в 1-м классе. На уроках обучения грамоте возникали вопросы: кто придумал буквы? как они изменялись со временем? кто является создателем алфавита? зачем он нужен в повседневной жизни? Так родился первый проект «Знания — сила,



Лариса Викторовна Ключникова,
учитель начальных классов,
МКОУ «Елизаветовская СОШ»,
с. Елизаветовка, Павловский район,
Воронежская область, Россия
E-mail: larisa.klychnikowa@mail.ru

Как цитировать статью: Ключникова Л. В. Фестиваль проектов // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 145–150.

и за это алфавиту спасибо!». Ответы на вопросы находили с помощью наблюдения, сравнения, учились делать опрос, составлять вопросы для анкеты. Продуктом проекта стала книжка-самоделка. С обучающимися 2-го класса на занятиях по внеурочной деятельности познакомились с программой Windows Movie Maker, захотелось создать свой мультфильм. В рамках мероприятий, посвященных Году кино, в нашей школе прошла малая научно-практическая конференция, на которой был представлен исследовательский проект в области «Искусство», «Секреты мультипликации». Создание же мультфильма — длительный, трудоемкий процесс. Можно выделить следующие этапы создания мультипликационного фильма (табл. 1).

Таблица 1

Этапы создания мультипликационного фильма

№	Этапы создания мультфильма	Деятельность обучающихся
1.	Выбор сюжета	Все начинается с идеи. Это может быть как просто пришедшая кому-то в голову идея, так и конкурс идей или обычный мозговой штурм. Когда идея готова, необходимо сделать наброски портретов будущих героев, пейзажей, сцен и схему фильма. Созданные наброски или картины используют для уточнения сюжета будущего фильма.
2.	Написание сценария	Создание фильма начинается с подробного письменного киносценария. Нужно показать, как каждая сцена будет выглядеть в фильме.
3.	Создание персонажей и обстановки	Надо нарисовать или просто составить раскадровку по сценам и по времени.
4.	Выставление движения	Собрать мультфильм: проработать анимацию, то есть движения персонажа, используя компьютерные технологии.
5.	Подбор звукового сопровождения	Начать озвучку: подключить микрофон, включить запись на звуковую дорожку, озвучить персонажи.
6.	Соединение звука с изображением	Синхронизировать изображение с озвучиванием.
7.	Создание заставки и концовки	Именно они помогут вам ярко начать и эффектно закончить свой фильм.

Выбрали сюжет: изменения в природе, происходящие с наступлением весны. Для создания мультфильма изготовили персонажей: солнце, птицу, гусеницу, бабочку. Сделали фон. Подобрали музыкальное сопровождение, которое передает характер нашего мультфильма. Вылепили буквы для

заголовка, приготовили лист бумаги (фон) для раскладывания букв, фотоаппарат. Приступили к работе: начали передвигать фигурки, делая снимки. Затем закончили обработку снятых кадров в программе Windows Movie Maker. Показали свой первый мультфильм ребятам, поделились с ними секретами создания мультфильмов. (Работу можно посмотреть на сайте <http://uchi-na-5.ucoz.net> на странице «Творчество (проекты) обучающихся».) Дети не остановились на достигнутом, нашли и другие программы для создания мультфильмов. Стали создавать короткие мультфильмы для внеклассных мероприятий.

В 3-м классе при изучении проблем экологии возник вопрос: «А как ученики начальных классов могут помочь планете? Решили узнать, какие экологические проблемы наиболее актуальны на данный момент. Выяснили, что за последние 20 лет увеличилось мировое потребление бумаги с 92 до 208 млн тонн в год! Четвертая часть мусора на планете — это бумажные отходы. На занятиях по внеурочной деятельности организовали рейд по школе, убедились, что данная проблема с бумажными отходами актуальна и для нашей школы. Дети задумались, как можно сократить потребление бумаги, что для этого нужно сделать? Так родилась тема проекта (табл. 2).

Таблица 2

Паспорт проекта

Тема	«Бумажный бум»
Цель	Привлечь обучающихся школы к проблеме бережного отношения к бумаге, сохранению природных ресурсов
Задачи	Собрать информацию о производстве, использовании и вторичной переработке бумаги; организовать сбор и вывоз использованной бумаги
Объект исследования	Бумага
Предмет исследования	Бережное использование бумаги
Методы исследования	Наблюдение, опрос, изучение специальной литературы, опыт, анализ и обобщение
Срок реализации	1 неделя
Гипотеза	Если бумажные отходы отправить на переработку, то можно помочь природе
Актуальность	В современном мире увеличение потребления бумаги ведет к загрязнению окружающей среды. Вырубка лесов для производства бумаги грозит планете глобальным потеплением. Нужно найти способы, чтобы сократить потребление бумаги

Фестиваль проектов

Предполагаемый продукт проекта	Выпуск листовок «Поможем природе вместе», книга в подарок школьной библиотеке на средства, полученные от сдачи макулатуры
Этапы работы над проектом	<p>1. Теоретический Цель: изучение истории изобретения, производства бумаги, экологических проблем, связанных с производством бумаги. Шаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поиск информации в интернете; • изучение проблемы с бумажными отходами в школе и дома; • анализ собранной информации, формулировка выводов. <p>2. Практический Цель: поиск способов экономии бумаги. Шаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление бумаги в домашних условиях; • выпуск листовок «Поможем природе вместе»; • акция по сбору макулатуры среди начальных классов «Спаси дерево»; • книга в подарок школьной библиотеке на вырученные деньги. <p>3. Обобщающий Презентация работы, листовки с призывом сбора и сдачи макулатуры</p>

Наибольший интерес представлял практический этап работы. Мы узнали, что бумага из макулатуры — один из способов решения экологической проблемы. Оказывается, что каждый из нас может для своих поделок использовать макулатуру для изготовления бумаги в домашних условиях. Технология проста и не требует больших затрат:

1. Мелко разорвать старую бумагу.
2. Залить разорванные кусочки теплой водой. Дать постоять несколько часов, чтобы бумага размокла.
3. Все перемешать миксером до однородного состояния. По необходимости воду можно добавить.
4. Добавить крахмал. Тщательно перемешать.
5. Получившийся раствор вылить на сетку. Равномерно распределить целлюлозу по поверхности сетки.
6. Вынуть сетку из жидкости, дать стечь воде и поместить на кусок ткани. Удалить губкой остатки жидкости.
7. Высушить полученную бумагу.

Самодельную бумагу можно украсить пайетками, листочками, цветами, нитками, а затем применять для изготовления подарков друзьям и родным. В школе организовали сбор макулатуры. Интересно было узнать, что родители, бабушки и дедушки тоже собирали в детстве макулатуру. За 10 кг собранной макулатуры давали талон на приобретение книги. А учителя нашей школы Людмила Дмитриевна и Николай Васильевич Куликовы даже отправляли посылки с макулатурой в Москву в обмен на редкие книги.

Среди учеников начальных классов мы организовали соревнование по сбору макулатуры, предложили принять участие в акции «Спаси дерево!».

Объяснили, что если сумеем собрать 100 кг макулатуры, то спасем 1 дерево, 2000 л воды, 100 кВт электроэнергии. Акция проходила с 3 по 10 марта. Это был настоящий БУМ! Приняли участие 22 ученика начальной школы, а также жители села. Удалось собрать 359 кг. Это настоящая победа: за 1 неделю мы спасли 3 дерева, сэкономили 7000 л воды, 350 кВт электроэнергии! А еще родители нашего класса помогли сдать макулатуру. Мы заработали 1077 рублей. На вырученные деньги купили книги для школьной библиотеки.

Обобщив выводы теоретической и практической части, дети подготовили и распространили среди начальных классов нашей школы листовки о бережном использовании бумаги. Работая над проектом, по-настоящему задумались над проблемой экономии бумаги. Мы предложили продолжить сбор макулатуры в школе: в каждом классе поставить коробку для бумажных отходов, а в последнюю пятницу месяца сдавать макулатуру. Надеемся, что ученики нашей школы сохранят еще не одно дерево. Каждый из нас может сократить избыточное потребление бумаги, если будет бережно относиться к учебникам, книгам, собирать всю использованную бумагу для вторичной переработки. Если не мы, то кто же делу спасения природы поможет?

В 4-м классе традиционным стал Фестиваль проектов. Настоящий праздник, раскрывающий творческий потенциал каждого ученика, позволяющий проявить себя индивидуально, приложить знания, показать публично достигнутый результат. Каждый ребенок выбрал интересующую тему (Танцевальный калейдоскоп. Язык танца. Платье моей мечты. Куклы-береги. Загадочная страна имен. Мягкие игрушки. Игрушки-антистресс. Что такое пиксель арт. Птичья столовая. Кошки и собаки. Кто кого? Тайнопись. Тропами истории. Путешествие в Таджикистан. Традиции семьи — традиции народа. Традиции гостеприимства.). В нашем классе учатся дети разных национальностей. Чтобы дружно жить, нужно знать и понимать традиции, культурные особенности каждого народа. Ребята-таджики подготовили информационно-творческий проект, где рассказали о Таджикистане, прочитали гимн на родном языке, выявили особенности языка, которые влияют на грамотность при овладении русским языком. Уважая традиции русского народа, в семье принято сохранять традиции таджикского народа. Продуктом проекта стал мини-музей, где можно было увидеть национальную одежду, игрушки, украшения, предметы быта. В ходе проекта девочки-таджички учились готовить национальные блюда, делились рецептами, а также научились печь русские блины. Традиции — это часть истории, связь поколений. На культурных, исторических и других традициях держится семья, страна.

Детям был представлен алгоритм публичного выступления.

1. Введение

Тема моего проекта...

Я выбрал эту тему, потому что...

Цель работы —

Проектным продуктом будет —

План моей работы (перечислить промежуточные этапы)

2. Организация работы над проектом

Я начал работу с...

Потом приступил к...

Я завершил работу тем...

В ходе работы столкнулся с проблемами...

3. Заключение

Я думаю, что решил проблему своего проекта, так как...

Если начинать работу заново, я бы...

Благодарю за внимание. С удовольствием отвечу на ваши вопросы.

Защита проектных работ заканчивается оцениванием представленных материалов и презентации проекта. Метод проектов позволяет находить ученикам лично значимую проблему и решать ее путем творческого поиска, позволяет познать радость интеллектуального сотрудничества с учителями и сверстниками.

Список рекомендованной литературы

1. Булин-Соколова Е. И., Рудченко Т. А. Формирование ИКТ-компетентности младших школьников [Электронный ресурс]. URL: <http://bershetperm.ru/pdf/formirovanie-inf-komp.pdf> (дата обращения: 20.09.2023).

2. Макарова Л. В. Средства формирования ИКТ-компетентности первоклассников [Электронный ресурс]. URL: http://nsportal.ru/sites/default/files/2013/04/09/ped._proekt_zachet_samgu.doc (дата обращения: 20.09.2023).

УДК 373.3

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЕКТНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье рассматривается курс проектно-исследовательской деятельности «Наша лаборатория: какие бывают вещества», приводится тематика занятий, которая позволит педагогу спланировать работу младших школьников над проектами по изучению объектов окружающего мира (природных веществ и их свойств), обозначаются этапы этой работы.

Ключевые слова: проектно-исследовательская работа, младший школьник, внеурочная деятельность, групповая работа, развитие

Финансирование: статья написана в соответствии с государственным заданием «Обновление содержания общего образования» Института стратегии развития образования № 073–00058–22 на 2022 год и плановый период 2023–2024 годов.

В младшем школьном возрасте дети активно познают различные области окружающего мира, осваивают культурный опыт предыдущих поколений. Ведущими психологами отмечено, что в этом возрасте «любое знание усваивается ребенком легче, если оно «прошло через руки», зафиксировалось в конкретном практическом действии» [3, с. 15]. Поэтому становление исследовательской деятельности в младшем школьном возрасте идет столь интенсивно. Познавательный интерес проходит развитие от любопытства и любознательности, проявившихся в раннем детстве, к позна-



Вера Алексеевна Щетинская,
научный сотрудник лаборатории
начального общего образования,
ФГБНУ «Институт стратегии
развития образования»,
г. Москва, Россия
E-mail: verash17@yandex.ru

Как цитировать статью: Щетинская В. А. Формирование проектно-исследовательских умений младших школьников в процессе внеурочной деятельности // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 151–159.

вательному интересу, характеризуемому тем, что к 6–7 годам ребенок уже не всегда удовлетворяется готовыми ответами мамы или папы, а проявляет самостоятельность в поиске решений. Ребенок сам ищет причину, стремясь проникнуть в сущность явления. Часто именно в этом возрасте дети начинают целенаправленно исследовать свойства предметов: разбирают машинку, чтобы посмотреть, как она устроена внутри, проводят эксперименты на бытовом уровне: превращают ледышку в воду, делают сами мыльные пузыри. Импульсивному непоседе трудно довести до конца начатый эксперимент, иногда трудно сформулировать интересующий его вопрос, тем более осознать полученный результат и сделать какие-либо выводы. Взрослому на этом этапе важно поддержать исследовательский энтузиазм ребенка и терпеливо учить преодолевать препятствия на пути к новым открытиям, то есть важно поддерживать и развить у ребенка эту познавательную самостоятельность. При правильной организации она становится залогом успешной исследовательской деятельности в старшем возрасте. Поэтому в начальной школе необходимо грамотно и целенаправленно заниматься ее развитием у детей, тем более что школьная внеурочная деятельность предоставляет такую возможность.

Цель данной статьи — рассказать о целях, содержании и организации курса внеурочной работы по формированию проектно-исследовательской деятельности на основе интегрированной программы «Наша лаборатория: какие бывают вещества», которая была разработана на основе ФГОС и ФОП начального общего образования [4; 5]. Выбор именно этой темы для развития у младших школьников навыков самостоятельной работы над проектом неслучаен: во-первых, природа дает реальные и широкие возможности проводить опыты и мини-исследования, с помощью которых дети изучают разнообразные свойства природных объектов, их связи и зависимости с условиями окружающей среды, во-вторых, обучающиеся начальных классов испытывают особый интерес к природе — ее изменениям и состояниям.

Основными целями курса являются:

- осознание участниками проекта понятий «проект», «исследование», «лабораторный опыт (эксперимент)»;
- совершенствование умений обучающихся 3–4-х классов самостоятельно осуществлять поисково-исследовательскую деятельность;
- активизация познавательной деятельности школьников, углубление их интереса к использованию опытов, исследований как методов познания окружающей природы.

Проект в данном курсе рассматривается как самостоятельно выполняемое детьми исследование по изучению объектов окружающего мира (в данном проекте исследуются природные вещества и их свойства). Предполагается, что участники проекта самостоятельно осуществляют все

этапы проектной работы, в результате которой получается определенный творческий продукт, это может быть презентация, доклад, отчет.

Предлагаемый курс является интегративным, объединяющим два взаимосвязанных компонента: первый — учебный курс (теоретический компонент) и собственно проектно-исследовательская деятельность (практический компонент). Особенности теоретического курса проявляются в том, что дети обучаются осуществлению проектной деятельности в процессе коллективной исследовательской деятельности на основе проведения опытов с различными веществами. Это позволяет им понять специфику исследования, лабораторного опыта, научиться фиксировать результаты наблюдений за изменениями, происходящими с веществами в процессе опыта или эксперимента. Такая форма освоения проектно-исследовательской деятельности позволяет ребятам перейти к самостоятельной работе в группах.

Курс рассчитан на два смежных возраста: обучающиеся 2–3-х и 3–4-х классов. В соответствии с условиями образовательной организации и уровнем готовности обучающихся к проектной деятельности желаемой принимать участие в этом виде внеурочной работы могут быть объединены в разновозрастные группы. Программа рассчитана на 30 часов, то есть на 1 час в неделю, и может проводиться в 2, 3 и 4-х классах.

Рассмотрим подробнее обе части курса. В первой — теоретической — предлагаются следующие темы.

Кто такие ученые. Ученые — люди, которые занимаются изучением окружающего мира (природы), открытием новых законов мира природы. Ученый, который мечтал накормить весь мир. Деятельность Вавилова по изучению культурных растений.

Как проводят исследования. Отдельные виды исследований: наблюдения, опыт, эксперимент. Знакомство с лабораторией. Лабораторное оборудование.

Источники информации. Бумажные, электронные источники информации.

Что такое проект. Проект как решение предложенной задачи (проблемы). Цель проекта. Этапы работы над проектом.

На этом этапе предусматриваются и практические занятия. Здесь может быть проведена коллективная работа по осуществлению всех этапов проектно-исследовательской деятельности под непосредственным руководством учителя:

1. Коллективное планирование работы по исследованию свойств жидкой воды: текучесть, отсутствие объема, вкуса, запаха, цвета; растворимость; вещества, которые легче и тяжелее воды (плотность веществ).
2. Проведение опытов с водой, фиксация результатов опытов.

3. Подготовка устного (письменного) отчета, презентации проведенного исследования.

В общей сложности на теоретическую часть можно отвести 7–8 часов.

Целью второй части курса — практической — является **самостоятельное** выполнение проекта на материале темы «Свойства веществ».

Для примера назовем некоторые темы проектов, которые можно предложить детям: «Исследование плотности разных веществ», «Свойства твердых веществ», «Исследование магнетизма», «Изменение свойств веществ в разных условиях».

Основное содержание по этапам проекта этой части таково:

Этап первый. Организационный. Самостоятельное деление участников на группы. Выбор руководителей групп. Выбор темы проекта, составление плана проекта. Аналитическая деятельность: обсуждение и оценка планов проектов всех групп.

Этап второй. Распределение обязанностей между участниками каждой группы: а) поиск необходимой дополнительной информации; подготовка лабораторных опытов; члены группы, фиксирующие процесс и результаты опытов; члены группы, готовящие материалы для презентации (фотографы, художники, редакторы). Аналитическая деятельность: анализ возникших трудностей, взаимопомощь групп, консультации с учителем (при необходимости).

Этап третий. Самостоятельное проведение исследовательской деятельности в соответствии с распределенными обязанностями. Описание полученных результатов. Формулирование основных выводов. Аналитическая деятельность: анализ возникших трудностей, консультации с учителем (при необходимости).

Содержание лабораторных работ: Свойство веществ — плотность. Сравнение свойств жидких веществ по плотности. Как меняются свойства веществ в разных условиях. Состояния вещества. Свойства твердых веществ. Сравнение свойств твердых веществ. Свойство сыпучести твердых веществ.

Свойство пластичности твердых веществ. Песок и глина. Прочность твердых веществ. Дерево и металл. Магнетизм — особое свойство металла.

Этап четвертый. Анализ полученных результатов. Составление и обсуждение отчета «Характеристика свойств природных веществ». Подготовка презентации. Аналитическая деятельность: анализ возникших трудностей, консультации с учителем (при необходимости).

Этап пятый, заключительный. Конференция «Свойства природных веществ», обсуждение и оценка презентаций групп.

Охарактеризуем приоритетную деятельность детей в каждой части курса.

Тема занятий	Приоритетная деятельность обучающихся
Часть 1. Теоретическая часть (учебный курс)	
Занятие 1. Кто такие ученые	Беседа на основе рассказа учителя, диалог: кто такие ученые, качества человека, которые помогают ему стать ученым. Описание портрета Вавилова: черты лица, взгляд, окружающая обстановка. Работа со словарем: значение слов «селекционер», «ботаник».
Занятие 2. Как проводят исследования	Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото лаборатории, лабораторного оборудования. Экскурсия в кабинет физики (химии, биологии). Беседа с учителем о проведении школьниками опытов и экспериментов. Наблюдения опытов с природными объектами.
Занятие 3. Источники информации	Работа в группах: знакомство с печатными источниками информации (научная и научно-познавательная литература, справочная литература, средства массовой информации), интернет как средство получения информации. Рассказ учителя: как проверять истинность или ложность информации с помощью опытов и экспериментов.
Занятия 4–7. Что такое проект	Практические занятия по ознакомлению с этапами проекта по теме «Свойства жидкой воды: текучесть, отсутствие объема, вкуса, запаха, цвета; растворимость; вещества, которые легче и тяжелее воды (плотность веществ)». Фиксация результатов опытов. Работа в группах: подготовка устного и письменного отчета, презентация проведенного исследования. Коллективное обсуждение итогов проекта.
Часть 2. Практическая (деятельностная)	
Занятия 1–2. Первый этап проекта	Осуществление первого этапа проектной деятельности в соответствии с программой. Формирование групп, составление плана опытной работы.
Занятия 3–4. Второй этап проекта	Подготовка опытов: проверка оборудования, подбор природных веществ для опытов. Подготовка оборудования для фиксации результатов опытов.
Занятия 5–8. Третий этап проекта	Проведение опытов, фиксация результатов. Коллективный анализ возникших трудностей. Консультации учителя (при необходимости).
Занятия 9–11. Четвертый этап проекта	Анализ полученных результатов. Составление и обсуждение отчета «Характеристика свойств природных веществ». Подготовка и репетиция презентации.
Занятие 12–13. Пятый этап проекта	Итоговая конференция.
Резерв: 3 часа	

Отдельно следует отметить роль взрослого в данном курсе. Деятельность руководителя внеурочной работой младших школьников значительно отличается от педагогической деятельности учителя, которую он осуществляет на уроках. Как известно, функции внеурочной работы обучающихся другие, в этой деятельности особенно значимы самостоятельность, инициатива участников, опора на знания, полученные при изучении учебных предметов. Взрослый здесь выступает в роли практически равного с ребенком человека, может быть чуть более опытного, наставника, тьютора, организующего исследовательскую деятельность, а не учителя, дающего готовые знания и выводы. Ребенок и взрослый становятся соучастниками исследовательского процесса с той лишь разницей, что взрослому часто уже известен результат и каким способом он достигается, а ребенок выступает в роли первооткрывателя. Учитель скорее выступает в роли советчика, равноправного участника, наблюдателя, который может при необходимости в любой момент оказать помощь и поддержку участникам проекта: подсказать, напомнить, дать рекомендацию и пояснения. Такая позиция педагога особенно свойственна этапу самостоятельной разработки и реализации проекта. В теоретической части актуальными остаются непосредственная организация обсуждения, диалога, дискуссии. Девизом педагога в практической части работы должно быть, по выражению Н.Ф. Виноградовой, доктора педагогических наук, члена-корреспондента РАО, заведующей лабораторией начального общего образования Института стратегии развития образования, под непосредственным руководством которой был разработан данный курс, сотрудничество педагога и обучающегося: «Делаем вместе», «Я вместе с тобой».

Дадим краткую характеристику работы по каждой части программы. Для начала обозначим некоторые методические рекомендации к теоретической части курса. Первое занятие носит мотивационный характер: дети должны убедиться в том, что научные исследования определяют качество жизни общества, уровень его развития. Учитель может рассказать о любом российском ученом, который внес особый вклад в развитие науки о природе. Например, о Николае Ивановиче Вавилове. Особое внимание в рассказе целесообразно обратить на качества Николая Ивановича, которые помогли ему стать ученым.

Рассказ может иметь примерно следующее содержание:

Николай Иванович Вавилов — советский ученый, специалист в области растениеводства. Он изучал историю того, когда и как человек начал заниматься разведением культурных растений. Ученый установил восемь центров происхождения культурных растений. Например, в Южноазиатском тропическом районе были созданы такие культурные растения, как рис, цитрусы, сахарный тростник, в Средиземноморском — капуста, свекла,

маслины. Ученый собрал огромную уникальную коллекцию семян культурных растений, а в Южноамериканском — картофель, ананас. Он организовывал научные экспедиции в разные страны мира, где изучал многообразие растений, особенности приспособления их к условиям обитания. Свой интерес к изучению природы Николай Иванович проявил еще в детстве: он много читал, наблюдал, сам выращивал растения. Уже тогда проявился его интерес к науке, к исследованиям. Его рабочий день начинался в 4 часа утра. Качества его характера — трудолюбие, настойчивость, целеустремленность, дисциплинированность — помогли ему стать великим ученым.

Второе занятие целесообразно провести в школьном кабинете биологии, физики или химии. Дети познакомятся с лабораторным оборудованием, узнают, как школьники проводят наблюдения, опыты, эксперименты с объектами природы.

Следующее занятие приближает обучающихся к этапу самостоятельной работы над проектом. Они знакомятся с различными информационными средствами. Учитель предлагает поработать в группах: познакомиться с печатными источниками информации (научной и научно-познавательной литературой, справочными изданиями, средствами массовой информации), интернетом как средством получения информации. Педагог дает небольшой комментарий, как проверять истинность или ложность информации с помощью опытов и экспериментов, и предлагает небольшую практическую работу. Например, проверить, при какой температуре вода начинает замерзать, а при какой — полностью замерзнет.

Следующие четыре занятия посвящены коллективной организации проектно-исследовательской деятельности. Сначала все участники обсуждают план проведения опытов, способы фиксации результатов, а затем могут распределиться на группы и параллельно проводить разные опыты. Например, одна группа устанавливает свойства воды: ее текучесть, отсутствие объема, вкуса, запаха, цвета. Другая группа исследует растворимость разных веществ в воде, а третья — ее плотность по сравнению с другими веществами. Обсуждение результатов опытов может проходить коллективно. Конечно, на данном этапе педагог участвует активно: он помогает сформировать план опыта, подобрать оборудование и необходимые вещества, непосредственно отслеживает безопасность проведения опытов.

Методические рекомендации к практической части таковы: второй этап внеурочной работы по предложенной теме дети проводят самостоятельно. Но это не означает, что учитель стоит в стороне и не руководит процессом исследовательской деятельности детей, хотя, как было подчеркнуто выше, это руководство становится косвенным. Первое занятие в этом смысле имеет особое значение. Педагог предварительно кратко напомним ребятам, как добровольно и без конфликтов распределиться по группам, какими каче-

ствами должен обладать руководитель, которого должна выбрать каждая группа. Обсудит учитель и план проектно-исследовательской работы, который составляет каждая группа. Аналитическую деятельность — обсуждение и оценку планов проектов всех групп — целесообразно провести пока коллективно.

Затем последовательно дети осуществляют все этапы проектно-исследовательской деятельности. Они подготавливают условия для проведения опытов: проверяют оборудование, подбирают необходимые для опытов вещества. Учитель в процессе работы ребят обязательно неоднократно напоминает о правилах безопасности при обращении с веществами, и, хотя никаких опасных веществ дети не используют, некоторая перестраховка не будет бесполезной. Особенно это нужно учесть при проведении опытов с сыпучими веществами (попадание в глаза, нос, рот), с растворами, которые неожиданно могут вызвать аллергическую реакцию (к примеру, чихание) или со стеклянным оборудованием (разбить колбу, поранить руку и пр.). Повторяем, излишняя предосторожность не помешает.

При необходимости можно всем вместе заключить возникающие трудности: поломка оборудования, неумение зафиксировать результат опыта, фотографирование его хода и пр.

Заключительная конференция подведет итоги работы. Можно пригласить на это мероприятие руководство школы, родителей, которые выступят с поддержкой детей и организуют в конце чаепитие. Все это создаст эмоционально положительную атмосферу и желание младших школьников участвовать в коллективной деятельности.

Предполагается, что результатом реализации проекта будет развитие у ребят следующих универсальных учебных действий:

- познавательных УУД — овладение методами познания (наблюдения, лабораторный опыт, мини-исследование), логическими действиями (анализ, сравнение, обобщение) и исследовательскими действиями (построение лабораторного опыта и мини-исследования), расширение возможностей детей самостоятельно работать с информацией;
- коммуникативных УУД — текстовая систематизация полученных результатов, оформление письменных и устных текстов-отчетов;
- регулятивных УУД — совершенствование навыков самостоятельного проведения проекта, развитие способности работать в коллективе: объективное оценивание своего вклада в общую работу, проявление ответственности, инициативности и самостоятельности.

Обобщая все вышесказанное, подведем итог: использование в начальной школе курса внеурочной деятельности «Наша лаборатория: какие бывают вещества» даст возможность педагогу достичь интеграции предметного и метапредметного содержания образования, послужит содержательным

и методическим ориентиром для составления учителем рабочих программ и их реализации во внеурочной деятельности в соответствии с Письмом Минпросвещения России [2], позволит поддержать и развить мотивацию и познавательный интерес младших школьников.

Более подробно с программой курса можно ознакомиться на EDSOO.RU в разделе «Внеурочная деятельность» [1, с. 29–35].

Список литературы

1. *Виноградова Н. Ф., Романова В. Ю., Никитина Е. Е., и др.* Проектно-исследовательская деятельность. Реализация внеурочной работы в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования / Программы. Методические рекомендации. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022. 36 [Электронный ресурс]. URL: <https://kuril.ru/fyDXe> (дата обращения: 25.10.2023).
2. Письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования») [Электронный ресурс]. URL: https://rulaws.ru/acts/Pismo-Minprosvescheniya-Rossii-ot-05.07.2022-N-TV-1290_03/ (дата обращения: 25.10.2023).
3. Универсальные учебные действия как результат обучения в начальной школе: содержание и методика формирования универсальных учебных действий младшего школьника; под ред. Н. Ф. Виноградовой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2016. 224 с.
4. Федеральная образовательная программа начального общего образования / утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 992 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/hotlaw/federal/1592653/> (дата обращения: 26.10.2023).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт общего начального образования (обновленный вариант) / Утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028?index=2&rangeSize=1> (дата обращения: 26.10.2023).

В каждом человеке есть солнце, только дайте ему светить.

Сократ



УДК 373.3

РАЗВИТИЕ ЛОГИКИ И РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Статья посвящена особенностям реализации программы «Развитие речи и логики», направленной на обеспечение гармоничного перехода ребенка из детского сада в первый класс и эффективное обучение в начальной школе.

Ключевые слова: детский сад, начальная школа, преемственность, логика, мышление

В настоящее время все больше проявляется тенденция современных родителей подготовить своего ребенка к школе как можно лучше. Об этом свидетельствует спрос на различного рода студии и мини-школы. Родители озабочены вопросами: «Куда записать ребенка на занятия, как сделать так, чтобы он пришел в школу подготовленным?» Мы, учителя начальных классов, тоже заинтересованы в том, чтобы к нам в 1-й класс приходили дети с определенным



Надежда Геннадьевна Богданова,
учитель начальных классов,
ГБОУ «СОШ «Образовательный
центр» имени 81-го гвардейского
мотострелкового полка
п. г. т. Роцинский
муниципального района Волжский
Самарской области»,
п. г. т. Роцинский,
Самарская область, Россия
E-mail: nadejda.nik2012@yandex.ru

Как цитировать статью: Богданова Н. Г. Развитие логики и речи дошкольников и младших школьников // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 160–174.

багажом знаний и умений, а главное, с желанием учиться. Воспитателям дошкольных организаций тоже хочется, чтобы их выпускники пришли в 1-й класс готовыми осваивать новую роль — роль обучающихся. Желая удовлетворить потребности родителей, воспитатели зачастую начинают включать в работу со своими воспитанниками школьные формы проведения занятий («Пусть привыкает. А как в школе будет?») и тем самым дублируют материал, который ребенку предстоит изучать в школе. А что в «багаже», который так старательно помогали собирать родители и воспитатели ребенку с собой в 1-й класс, наиболее ценно? Конечно, хорошо, если в нем есть умение детей считать и читать, чего и добиваются современные родители, ошибочно полагая, что в этом заключается подготовка к школе. Но чтобы переход от ведущей игровой деятельности в дошкольном возрасте к учебной деятельности в школе прошел как можно спокойнее для ребенка, намного важнее учить дошкольников сравнивать, делать выводы, обобщать, сосредотачиваться. Ребенок должен уметь слушать и слышать сверстника, педагога, родителей. Необходимо обогащать словарный запас, учить связной речи. Все это придаст ребенку в школе больше уверенности.

Как же сделать так, чтобы к моменту поступления ребенка в школу его интерес к учебе не угас? Как построить занятия, чтобы они не были повторением изученного в детском саду и дублированием уроков в 1-м классе? Как результат размышления над этой проблемой нами была разработана программа «Развитие речи и логики» (далее — Программа) для детей 5–6 лет и для детей 7–8 лет.

Содержание Программы направлено на достижение целевых ориентиров к завершению дошкольного образования (к 7 годам), которые обозначены в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными знаниями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Основной целью данной Программы является развитие речи и логики, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих спокойный переход ребенка из детского сада в 1-й класс и эффективное обучение в начальной школе. Отличительной особенностью курса «Развитие речи и логики» является формирование предпосылок учебной деятельности на основе знакомства со сказками и литературными произведениями. На уровне дошкольного образования программа рассчитана на 2 года обучения:

1. Развитие речи и логики детей 5–6 лет («Математика и логика», «Обучение грамоте и развитие речи», «Подготовка руки к письму»).
2. Развитие речи и логики детей 7–8 лет («Математика и логика», «Развитие речи», «Подготовка руки к письму»).

Все три направления — «Математика и логика», «Обучение грамоте и развитие речи», «Подготовка руки к письму» (1-й год обучения) и «Математика и логика», «Развитие речи», «Подготовка руки к письму» (2-й год обуче-

ния) — взаимосвязаны и проводятся в комплексе в рамках одного занятия. В основе занятий — сказки, другие литературные произведения, с которыми дети уже знакомы или знакомятся в данном возрасте. Дети приходят на занятия с установкой послушать новое произведение. При этом, если педагог выбирает работу только по второму году обучения, прохождение обучения по части Программы, составленной для 1-го года обучения, не является обязательным. Пособие для работы с детьми представляет собой раздаточные материалы в виде рабочих листов. Рабочий лист педагог выдает непосредственно на занятии при изучении соответствующей темы. Такой выбор формы работы с детьми неслучаен. Дети с нетерпением хотят увидеть, что же на листе сегодня их ожидает, тогда как в «сшитом пособии» большинство детей так или иначе уже рассмотрели страницы, а может быть, уже успели выполнить какие-то задания. Все занятия построены на основе литературных произведений. В помощь педагогу тексты всех произведений представлены в сценариях занятий. В зависимости от обстоятельств педагог может прочитать произведение полностью, может частично прочитать, а частично пересказать, может пересказать все произведение, может сократить его. Листы с отработанными заданиями удобно собирать детям в файловую папку. Так эта папка станет продуктом деятельности дошкольника.

Особое значение придается раскрашиванию и штриховке. Детям предлагается не просто раскрашивать картинки, а использовать нужные цвета для них, не забывать про аккуратность. При работе дети учатся правильно держать карандаш, не выступать за линию контура картинки, не оставлять пробелов, контролировать правильную посадку.

Приведем сценарий одного из занятий с дошкольниками 5–6 лет с использованием рабочего листа.

Занятие

Математика и логика: пересечение линий.

Обучение грамоте и развитие речи: буква Уу; работа с русской народной сказкой «Маша и Медведь» в обработке М. А. Булатова.

Подготовка руки к письму: работа с пластилином и природным материалом; объемная лепка «Ежик».

Оборудование: рабочий лист, лист-алфавит, цветные карандаши, простой карандаш, линейка, семена подсолнуха, пластилин, доска для работы с пластилином, подставка (это может быть обычный кусочек картона) под поделку, полотенце.

1. Формирование пространственно-временных представлений.

- Какой сегодня день недели?
- Какой день недели был вчера? Будет завтра?
- Вспомните, о ком мы с вами читали на прошлом занятии?

(О трех поросятах и волке из английской народной сказки в переводе С. В. Михалкова.)

– Что вы знаете о поросятах? (Домашние животные, питаются желудями...)

– Каких еще домашних животных вы знаете?

– Как называются животные, за которыми не ухаживает человек?

(Дикие.)

– Каких диких животных вы знаете?

– Каких диких животных можно встретить в наших лесах?

– Как называется наш край?

– Надо ли опасаться диких животных? (Варианты ответов детей.)

– Угадайте, о ком загадка (рис. 1):

Две антенны на макушке,
А сама сидит в избушке,
На себе ее везет,
Очень медленно ползет. (Улитка.)

Загадка.

Две антенны на макушке,

А сама сидит в избушке,

На себе её везёт,

Очень медленно ползёт.



Рисунок 1. Вариант оформления загадки

– Что такое избушка?

– Что везет улитка на себе? (Улитка носит на спине свой «домик».)

– «Две антенны на макушке» сказано в загадке. Антенна есть у телевизора, а улитка — это не телевизор. О каких антеннах идет речь? (Рога улитки похожи на антенну.)

Выдается рабочий лист (рис. 2).



Рисунок 2. Рабочий лист «Знакомство с буквой Уу»

2. Знакомство с буквой Уу.

- Найдите на листе улитку и раскрасьте ее.
- Кто знает букву, расположенную на листе слева от улитки?
- Это буква У. Почему улитка рядом с буквой У? (С нее начинается слово «улитка», буква похожа на рожки улитки.)
- Какие еще слова начинаются с буквы У? (Варианты ответов детей.)
- На что похожа У? (На вешалку, на рога...)
- словно две линии: прямая и кривая встретились, как будто прямая пришла в гости к кривой, дошла до нее и остановилась.
- На листе найдите букву У. Проведите пальчиком по прямой линии буквы У. Проведите пальчиком по кривой линии буквы У.
- Найдите «место встречи» линий и поставьте там точку.
- Пересекает ли прямая линия кривую? (Прямая упирается в кривую.)
- Если я продолжу рисовать прямую, пересеку кривую (педагог показывает на доске), можно **это** будет называть буквой У? (Нет.)
- В данном случае точку (педагог выделяет точку на рисунке, где пря-

мая линия продолжена им) можно назвать **точкой пересечения** двух линий. В ней линии пересекаются.

- Что значит «пересекаются»? (Варианты ответов детей.)
- Что может пересекаться? (Дорожки, линии на рисунках...)
- Выберите на доске рисунки, где линии пересекаются (рис. 3), и покажите их, отметив точками. (Дети должны сказать, как называются пересекающиеся линии — прямые, кривые.)

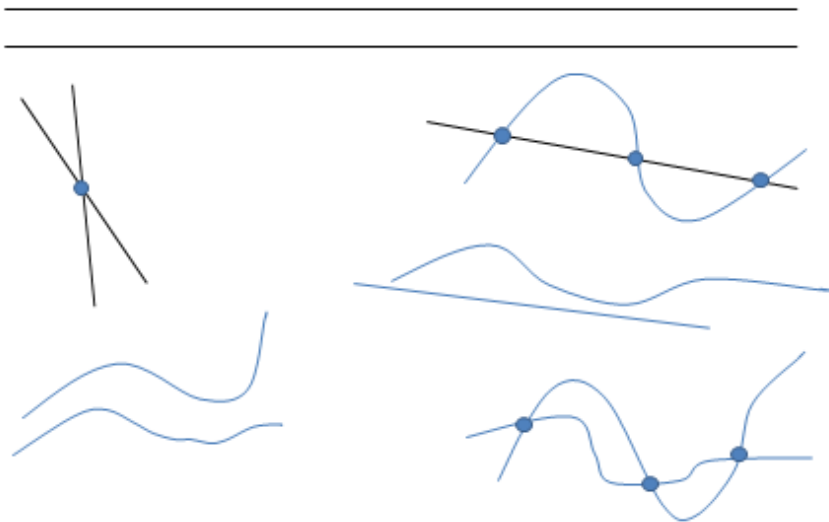


Рисунок 3. Возможные варианты рисунков

3. Печатание буквы У на доске и на рабочем листе. Нахождение буквы У на листе-алфавите, раскрашивание ее.

– Напечатаем букву.

– На листе под рисунком улитки было напечатано слово «улитка». Но первая и последняя буквы решили поиграть с вами в прятки. Вернем первую и последнюю букву на места. Какая первая буква в слове «улитка»? Какая последняя?

- Напишите букву У.
 - Как пишется буква А? Напишите ее самостоятельно.
- * Педагог на доске обязательно показывает образец.

4. Физкультминутка (Игра «День-ночь»).

* Выбирается сова среди детей. Остальные дети — звери и птицы, которые днем бодрствуют, а ночью должны спать. Учитель дает команду: «День!» Сова в своем домике спит, а звери и птицы резвятся. По команде «Ночь!»

сова выходит на охоту. Звери и птицы замирают. Сова уводит в свой домик тех, кого заметила, что он шевелится.

5. Работа с рисунком совы.

– На листе у вас тоже есть сова. Найдите ее. Раскрасьте синим карандашом дорожку, которая ведет от домика совы. Куда она вас привела?

– Рассмотрите внимательно картинку. Как вы думаете, из какой сказки эта девочка?

– Эту девочку зовут Маша. Она пришла к нам из русской народной сказки «Маша и Медведь».

– Что значит русская народная сказка? *(После ответов детей педагог делает обобщение.)*

6. Чтение педагогом сказки «Маша и Медведь».

Жили-были дедушка да бабушка. Была у них внучка Машенька.

Собрались раз подружки в лес — по грибы да по ягоды. Пришли звать с собой Машеньку.

– Дедушка, бабушка,— говорит Машенька,— отпустите меня в лес с подружками!

Дедушка с бабушкой отвечают:

– Иди, только смотри от подружек не отставай — не то заблудишься.

Пришли девушки в лес, стали собирать грибы да ягоды. Вот Машенька — деревце за деревце, кустик за кустик — и ушла далеко-далеко от подружек.

Стала она аукаться, стала их звать. А подружки не слышат, не отзываются.

Ходила, ходила Машенька по лесу — совсем заблудилась.

Пришла она в самую глушь, в самую чащу. Видит — стоит избушка, села у окна на лавочку. Села и думает:

«Кто же здесь живет? Почему никого не видно?..»

А в этой избушке жил большущий медведь. Только его тогда дома не было: он по лесу ходил. Вернулся вечером медведь, увидел Машеньку, обрадовался.

– Ага,— говорит,— теперь не отпущу тебя! Будешь у меня жить. Будешь печку топить, будешь кашу варить, меня кашей кормить.

Потужила Маша, погоревала, да ничего не поделаешь. Стала она жить у медведя в избушке.

Медведь на целый день уйдет в лес, а Машеньке наказывает никуда без него из избушки не выходить.

– А если уйдешь,— говорит,— все равно поймаю и тогда уж съем!

Стала Машенька думать, как ей от медведя убежать. Кругом лес, в какую сторону идти — не знает, спросить не у кого...

Думала она, думала и придумала.

Приходит раз медведь из лесу, а Машенька и говорит ему:

– Медведь, медведь, отпусти меня на денек в деревню: я бабушке да дедушке гостинцев снесу.

– Нет,— говорит медведь,— ты в лесу заблудишься. Давай гостинцы, я их сам отнесу!

А Машеньке того и надо!

Напекла она пирожков, достала большой-пребольшой короб и говорит медведю:

– Вот, смотри: я в этот короб положу пирожки, а ты отнеси их дедушке да бабушке. Да помни: короб по дороге не открывай, пирожки не вынимай. Я на дубок влезу, за тобой следить буду!

– Ладно,— отвечает медведь,— давай короб!

Машенька говорит:

– Выйди на крылечко, посмотри, не идет ли дождик!

Только медведь вышел на крылечко, Машенька сейчас же залезла в короб, а на голову себе блюдо с пирожками поставила.

Вернулся медведь, видит — короб готов.

Взвалил его на спину и пошел в деревню.

Идет медведь между елками, бредет медведь между березками, в овражки спускается, на пригорки поднимается. Шел-шел, устал и говорит:

– Сяду на пенек, съем пирожок!

А Машенька из короба:

– Вижу, вижу!

Не садись на пенек, не ешь пирожок!

Неси бабушке, неси дедушке.

– Ишь какая глазастая,— говорит медведь,— все видит!

Поднял он короб и пошел дальше. Шел-шел, шел-шел, остановился, сел и говорит:

– Сяду на пенек, съем пирожок!

А Машенька из короба опять:

– Вижу, вижу!

Не садись на пенек, не ешь пирожок!

Неси бабушке, неси дедушке!

Удивился медведь.

– Вот какая хитрая! Высоко сидит, далеко глядит!

Встал и пошел скорее.

Пришел в деревню, нашел дом, где дедушка с бабушкой жили, и давай изо всех сил стучать в ворота:

– Тук-тук-тук! Отпирайте, открывайте! Я вам от Машеньки гостинцев принес!

А собаки почуяли медведя и бросились на него. Со всех дворов бегут, лают. Испугался медведь, поставил короб у ворот и пустился в лес без оглядки.

Вышли дедушка с бабушкой к воротам. Видят — короб стоит. Дедушка поднял крышку, смотрит и глазам своим не верит: в коробе Машенька сидит — живехонька и здоровехонька.

Обрадовались дедушка да бабушка. Стали Машеньку обнимать, целовать, умницей называть.

7. Беседа по сказке «Маша и Медведь».

- Почему медведь не съел Машу? (*Девочка была добра к нему.*)
- Может ли такая история произойти на самом деле? (*Варианты ответов детей.*)
- Почему Маша оказалась в такой ситуации? (*Не послушала совета бабушки и дедушки не отставать от подружек, далеко не уходить.*)

8. Отработка понятий «пересекающиеся линии», «непересекающиеся линии», «прямая линия», «кривая линия», «точка пересечения». Закрепление умения печатать буквы А, У.

- Представим себе, что с Машей другая история приключилась. Пошла Маша в лес. Отстала от своих друзей, испугалась и заплакала.
- Как плачет ребенок? (*Уа-уа.*)
- Напечатаем на рабочем листе под картинкой с Машей УА-УА (рис. 4).



Рисунок 4. Фрагмент рабочего листа: как плачет ребенок

- Друзья увидели, что Маши рядом нет, стали ее звать, аукать. Напечатаем под картинкой с друзьями АУ-АУ (рис. 5).



Рисунок 5. Фрагмент рабочего листа: как позвать на помощь

– Что делать? Шла Маша, шла, вдруг видит: перед ней две тропинки (рис. 6). (Попросить детей пальчиками показать обе тропинки.)

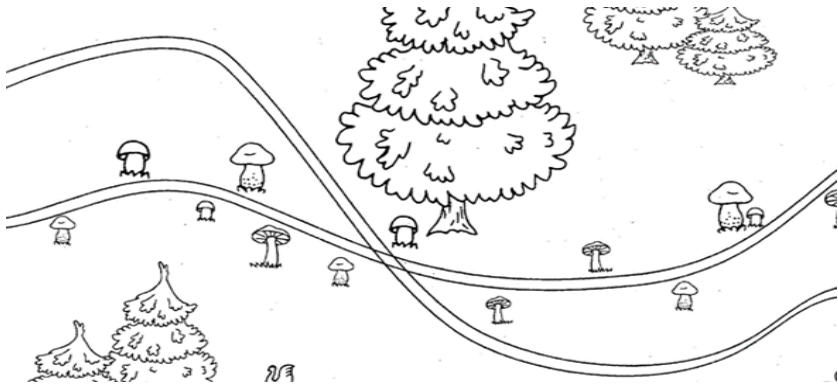


Рисунок 6. Фрагмент рабочего листа: две тропинки

- Какие линии вам напоминают эти тропинки? (Кривые.)
- Стала думать, по какой из тропинок пойти. Смотрит, а вдоль одной из них грибов видимо-невидимо.
- Что значит «видимо-невидимо»? Что значит «вдоль»?
- И решила Машенька пойти по той тропинке, вдоль которой много грибов. Найдите ее. (Можно предложить детям раскрасить эту тропинку)

определенным цветом, не выступая за края.)

– Внимательно рассмотрите на листе тропинку, по которой пошла Машенька. К кому привела ее эта тропинка? (К сове.)

– Маша спросила у совы, как ей найти дорогу домой. А сова ответила... Как «говорит» (какие звуки издает) сова? (У-У, У-У)

– Напечатаем под картинкой с совой У-У (рис. 7).



Рисунок 7. Фрагмент рабочего листа: как общается сова

– Сова сказала, что не знает дороги к Машиному дому, но зато она знает, кто может помочь Маше. Это... ежик. (Педагог загадывает загадку о ежике, чтобы дети сами догадались, о ком идет речь. Например: «Под соснами, под елками лежит мешок с иголками». Можно предложить ребус о ежике.)

– Сова, пожалуйста, скажи, как найти этого ежика! — попросила Машенька сову.

– Возвращайся обратно по этой же тропинке, до того места, где она пересекается с другой тропинкой. Там увидишь высокую ель. Иди к ней, а от нее прямо, не сворачивая, иди к лиственному дереву. Под ним и живет ежик, который сможет тебе помочь, — рассказала сова Маше.

– Поблагодарила Машенька сову и отправилась снова в путь. Идет и думает: «Сова сказала, что тропинки пересекаются». Что значит пересекаются?

– Поможем Машеньке. Поставим в месте пересечения кривых линий красную точку — как знак, куда ей нужно идти. (Вспомнить, как ставить точку.)

– Дошла Маша до нужного места, увидела ель.

– Поставьте под елью точку простым карандашом.

– Подошла к ней, пригляделась и увидела то самое лиственное дерево.

Сначала обрадовалась, а потом думает: «Как же я к нему пойду, если нет дорожки?»

– Ребята, поможем Маше, нарисуем ей дорожку. Что сказала сова? (*Идти от ели прямо.*)

– Что нам необходимо для того, чтобы нарисовать прямую линию? (*Линейка и карандаш.*) Поставим простым карандашом точку перед ежиком. Прикладываем линейку к точке у ели и к точке перед ежиком, чертим прямую.

– Обрадовалась Маша, увидев дорожку. Побежала и вскоре уже была у ежика.

– Ежик, ежик, пожалуйста, подскажи мне дорогу домой!

– Встань ко мне спиной и иди прямо, никуда не сворачивай, так и доберешься до своего дома.

– Спасибо тебе, славный ежик! Удачи тебе!

– Поможем Маше, начертим прямую линию от лиственного дерева до домика.

– Вернулась Машенька домой, обрадовались ее родные, стали обнимать, целовать, а Машенька рассказала им про мудрую сову и доброго ежика. Тут и сказке конец.

– Если бы Маша пошла по другой дороге, не к сове, к кому бы она пришла? (*К волчонку.*)

– Как «разговаривает» волчонок? (*У-у-у.*)

– Напечатаем под картинкой УУУ (рис. 8).

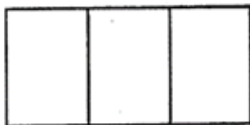


Рисунок 8. Фрагмент рабочего листа: как «разговаривает» волчонок

– На самом деле в сказке так все и было? (Сравнить сказку и наш вариант: зачин, герои, события, концовка (рис. 9).)



Рисунок 9. Вариант выполненной ребенком работы на листе «Знакомство с буквой Уу»

9. Беседа о ежах.

Клубок, да не пушистый,
 Колючий да ершистый.
 Когда дотронешься, поймешь,
 Что это не клубок, а... (еж).

- Почему ежа сравнивают с клубком?
- Что вы еще знаете о еже? (Ответы детей.)
- А я вот что вам еще хочу о ежике рассказать:

У ежа острое рыльце, маленькие черные глазки, большой рот, широкие уши. Голова, спина и бока у него покрыты острыми иглами, а шея и брюшко — густыми волосами. (Объяснить, что значит «густыми».) За лето они нагуливают себе жирное брюшко. Зимой впадают в спячку [1].

- Кто из животных тоже впадает в спячку? (Ответы детей.)

К зимнему сну еж готовится еще задолго до морозов. Он утепляет свой домик: натаскивает туда много-много соломы, сена, листьев и мха. Натаскав материал, еж выстилает себе постель. С наступлением первых морозов он зарывается глубоко в гнезде и впадает в спячку. Спит обычно до марта [1].

- К какому времени года относится месяц март?
- Какие еще весенние месяцы есть?
- Какой по счету март в году, у весны?

Свернувшись, животное совершенно теряет свой обычный вид. Ежик превращается в клубок игл, который с одной стороны имеет углубление. В этом углублении еж прячет свои ноги, хвост и морду. У него очень сильные мышцы. Даже человек, надев толстые рукавицы, не в силах развернуть этот колючий клубок [1].

– Ребята, зачем еж сворачивается в клубок? (*Варианты ответов детей.*)
– Свертывание служит ему единственным средством защиты против всевозможных опасностей. Но лиса и филин умеют его схватить и растерзать. А большинство врагов бессильно перед его колючками.

– Ребята, чем питается еж?
– В природе грибы и яблоки еж ест?
– Еж истребляет в огромном количестве кузнечиков, сверчков, тараканов, майских, навозных и всяких других жуков и их личинок. Он поедает также дождевых червей, птичьи яйца, слизней, иногда лесных и полевых мышей. Еще больше ловкости проявляет еж в борьбе с ядовитыми змеями. Змеиный яд на него слабо действует [1].

– Пользу природе еж приносит? А вред? (*Варианты ответов.*)

10. Физкультминутка.

Возможна игра «Ежи и лиса»:

Ежи (дети) бегают по лесу, собирают грибы. При появлении лисы (водящего) сворачиваются клубком. Того, кто не успел свернуться, лиса забирает к себе в норку.

11. Подготовка руки к письму. Работа с пластилином или цветным тестом и семечками: фигурка «Ежик».

– Предлагаю вам слепить ежа из пластилина и семян подсолнуха.
– Сначала слепим туловище, голову и ноги. (*Педагог лепит образец — показывает, как из кусочка пластилина вылепить туловище, голову, ноги.*)
– Теперь в спинку и бока вставляем семечки острой стороной. Семечки располагаем плотно друг к другу.

12. Итог занятия.

– Какую сказку сегодня мы прочитали?
– Что для вас было самым интересным на занятии?
– Где можно увидеть пересекающиеся линии?

При подведении итогов педагог выделяет тот момент, который важен для группы: общение, новые знания, отношение к окружающим. Важно, чтобы в ходе занятия звучали название произведения и имя автора (в данном случае — русская народная сказка).

Список литературы

1. Мир животных: Занимательные рассказы о животных / сост. Ю.И. Смирнов. СПб.: МИМ Экспресс, 1995. 189 с.

УДК 373.3

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ И СТРУКТУРЫ УЧЕБНИКА АРМЯНСКОГО ЯЗЫКА «ЖУРАВЛЬ АРМЕНИИ» ДЛЯ 2-ГО КЛАССА

Аннотация. В статье представлены особенности методики и структуры учебника армянского языка для 2-го класса «Журавль Армении» по программе дополнительного образования «Родной язык — армянский». Автором раскрыта методическая новизна учебника, представлены отличия от традиционной методики, практикующиеся в Армении в букварный период, отмечены психологические и методические аспекты преподавания армянского языка в диаспоре.

Ключевые слова: изучение армянского языка, методика преподавания, букварный период, обучение письму и чтению, дополнительное образование, лексико-грамматический материал

На сегодняшний день в Краснодарском крае действуют шесть образовательных и культурных центров, четыре из которых работают в структуре Союза армян России. Обучающихся разных возрастов и национальностей принимают более 20 воскресных школ (Краснодар, Новороссийск, Сочи, Анапа, Славянск-на-Кубани, Геленджик, Курганинск, Новоалексеевск, Горячий Ключ, Белореченск, Армавир, Ейск, Куцевский район, Успенский район, Гулькевичский район и т.д.).

К государственным культурно-образовательным центрам, в которых действуют армянские группы и объединения, от-



Арев Викторовна Балаян,
педагог дополнительного
образования,
МБОУ «СОШ № 24
им. генерала Н. Н. Раевского
МО город Новороссийск»,
г. Новороссийск, Россия
E-mail: arev-balayan@rambler.ru

Как цитировать статью: Балаян А. В. Особенности методики и структуры учебника армянского языка «Журавль Армении» для 2-го класса // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 175–179.

носятся: Центр творчества «Содружество», Центр детского творчества «Прикубанский», Центр творчества «Центральный» в Краснодаре, Центр детского творчества в Курганинске, Центр детского творчества в Армавире. В более чем 15 общеобразовательных школах проводятся занятия по армянскому языку, а также действуют вспомогательное обучение и курсы (школы № 31, 37, 85, 87, 100 в Сочи и т.д.) [1].

Для развития образовательной системы армянской диаспоры проводятся большие и совместные работы на государственном уровне. Министерство науки и образования Армении предоставляет учебники, учебно-методические пособия, художественную литературу, проводит конференции, ежегодные квалификационные курсы для педагогов армянского языка, истории и культуры, руководителей учебных организаций, а также образовательные программы для учеников и молодежи диаспоры.

Педагогические конференции, марафоны также проводятся армянскими общественными организациями диаспоры, в ходе которых учителя поднимают волнующие их вопросы, представляют свой опыт и образовательные программы, учебники и методические пособия для повышения эффективности преподавания армянского языка [2] (рис. 1).

В России особое внимание уделяется изучению и сохранению родных языков. Если раньше изучение армянского языка организовывалось армянскими общинами в воскресных школах и по аренде помещений в образовательных учреждениях как краткосрочный или долгосрочный курс изучения родного языка, то сейчас изучение родного языка вошло в общеобразовательные школы как дополнительное образование. Это дает возможность обеспечить продолжающееся обучение во всех звеньях, создавать учебники и программы по армянскому языку, истории и культуре армянского народа.

Такой опыт отражен в учебнике армянского языка для 2-го класса «Журавль Армении» (Շշիշիշիիիի լլլլլլլլ) с рабочей тетрадью, аудиодиском, который охватывает букварный период и первоначальные знания по пяти частям речи.

Создавая этот учебник, мы намеревались предложить метод обучения армянского (родного) языка как иностранного. Почему появилась такая необходимость, ведь в диаспоре практикуется обучение по многим учебникам, как отечественным, так и созданным на опыте учителей? Если проанализировать эти учебники, то можно заметить, что в большей части из них акцент ставится на развитии словарного запаса (тематических слов или выражений) методом механического освоения. Грамматические знания минимальны, или их вообще нет, особенно в букварный период. Но практика показывает, что дети, не изучая грамматику, впоследствии не могут создавать связную речь самостоятельно. Поэтому и появилась необходимость создания учебника, с помощью которого можно было развить знания

и умения обучающихся общаться на родном языке. И уровень знаний при изучении языка мы приняли нулевой, так как большая часть школьников не разговаривает на армянском языке.

Языком-посредником для учебника является русский, следовательно, информационная часть преподносится на русском языке (грамматика, задания).

По нашему мнению, изучение письма родного языка целесообразно начать с 2-го класса, после того как ученик за первый год обучения освоит первоначальные грамматические знания по русскому языку и сможет, опираясь на них, легко изучать родной, армянский язык.

Методика преподавания армянского языка на исторической родине и в диаспоре кардинально отличается. Во-первых, отличие в количестве часов изучения в неделю вносит свои корректировки в методик. В нашем случае, изучая в неделю 2 часа, мы вынуждены добукварный и основной букварный периоды совместить и чуть изменить. Во-вторых, методическая цепочка изучения смысловой единицы от рассказа до буквы и наоборот в нашем случае прерывается и начинается со второй части: фонетическая единица — звук, буква, слог, слово, словосочетание, предложение, текст.

В отечественной методике обучения письму основной букварный период условно разделен на три этапа со следующей логикой: вначале изучают более часто встречающиеся в словах и легкие по форме письма звуки — буквы, далее буквы со сложной каллиграфией и меньше используемые в речи, ну и в конце сложные со звучанием и каллиграфией звуки — буквы [3; 4].

В этом вопросе мы руководствуемся другой логикой. Учитывая тот факт, что имеем дело с учениками 2-го класса, которые уже владеют умением писать, нас уже не пугают каллиграфические сложности письма. Их ученики преодолеют с легкостью. Для нас важнее изучение тех звуков, которых нет в русском языке и трудно выговариваются учениками: ը, թ, ծ, հ, ձ, ղ, ճ, ռ, Փ, ք. Если дети параллельно изучают еще один иностранный язык (английский или французский), легче выговаривают звуки ը, հ, ք, ղ, так как эти звуки есть в фонетике этих языков.

Изучение иностранного языка требует психологических усилий. Если ученик, который только начал изучать иностранный язык, сталкивается с трудностями и не может правильно выговорить тот или иной звук, у него желание и интерес к изучению языка постепенно превращаются в неуверенность в свои силы. Иногда из-за неправильно сказанного слова ученик оказывается в неловкой ситуации. Он начинает избегать общения, пассивен на уроках, в результате речь не развивается. Поэтому те звуки, которые есть в армянском языке, но нет в русском, мы изучаем на последнем этапе, когда у ученика уже появляется уверенность в успехе изучения иностран-

ного языка: воспринимает иностранные слова, умеет проводить звуковой анализ, говорит слова с правильной интонацией.

В последовательности изучения букв для нас важен еще один вопрос — по возможности быстрее перейти к связной речи. Для создания связной речи нам необходимо в первую очередь изучить букву ԷԷ(ե) и ею выраженный вспомогательный глагол, объяснить смысл и функции вспомогательного глагола, что позволит составить предложения. Также нужно освоить букву Չչ и отрицательную частицу для создания отрицательной формы глаголов, а значит, составить отрицательную форму предложения, вопросительные местоимения и вопросительные предложения. Придерживаясь этого принципа, уже на втором уроке ученик составляет предложения такого типа: Կա Կա Է (Это гора). И такие же предложения он составляет с изученными новыми словами.

Наш опыт преподавания показывает, что изучение армянского языка эффективно, когда осваиваем сразу две буквы. Во-первых, ученику не скучно на уроке, во-вторых, он проводит параллели между произношением этих звуков, написанием букв. Это помогает также закончить букварный период за один учебный год, который обычно в однодневных воскресных школах длится 1,5 учебного года, что превращает его в скучное обучение (рис. 2).

Изучение некоторых парных звуков (ղ-թ, բ-ք, ղ-ճ, ճ-ճ) проводится вместе, подчеркивая их схожесть, различие, а также изменение произношения букв другими звуками. Для освоения труднопроизносимых звуков к заданиям добавляется аудиозапись, которая в учебнике отмечается знаком диска. Ученик вначале слушает аудиозапись и только потом выполняет задание.

На каждом уроке изучения новых звуков и букв знакомимся с грамматическими знаниями, которые закрепляются практическими заданиями и упражнениями как в учебнике, так и в рабочей тетради. Задания разнообразны: лексические, грамматические, творческие, логические. Грамматические знания объясняются вначале коротко на странице урока и имеют ссылку в раздел «Грамматика», где информация дается полностью. В конце книги есть армяно-русский словарь.

Обучение грамматике происходит по спиральному методу, что обеспечивает углубленное изучение грамматических знаний в последующих классах. Для развития речи младших школьников мы обогатили учебный материал синонимами, антонимами, многозначными словами, пословицами, поговорками, скороговорками, загадками, стихами. Многие задания направлены на совместную деятельность обучающихся: прочитай диалог с другом, реши кроссворд с друзьями и т.д. Решение кроссвордов не только закрепляет знания учеников, но и создает веселую атмосферу на уроке [4].

Для многих учеников знакомство с исторической родиной начинается с учебника. Вот почему в нем можно встретить тексты об Армении, позна-

комиться с создателем армянского алфавита и первым учителем Месропом Маштоцем, с народным праздником Вардавар. Эти тексты, рассказы, литературные стихи в детях рождают любовь к исторической родине, родному языку, воспитывают трудолюбие, уважение к взрослым, любовь к природе, семье, красоте, доброте.

Надеемся, что этот учебник поможет учителям диаспоры эффективно организовать процесс обучения и станет основой для продолжительного обучения. С помощью учебника ученики с любовью будут изучать свой родной язык и смогут общаться на красивом армянском языке.

Учебник и рабочая тетрадь утверждены Министерством образования и науки Республики Армения, получили положительную рецензию Института развития образования Краснодарского края.

Список литературы

1. Армянская образовательная система Краснодарского края многослойна и разнообразна. Центр поддержки русско-армянских стратегических и общественных инициатив [Электронный ресурс]. URL: <https://russia-armenia.info/> (дата обращения: 20.10.2023).
2. Армянское образование и сохранение армянства в Диаспоре обсудили в Краснодаре — «Союз армян России» Краснодарского края [Электронный ресурс]. URL: <https://sarkuban.ru/> (дата обращения: 20.10.2023).
3. Գրուցամիջոցի Ջ, Հայոց լեզվի տարրական ուսուցման մեթոդիկա.: -Եր.: Չարգակ-97, 2006. 328 էջ:
4. Հայաստանի կոռուկ. Журавль Армении. Учебник 2-го класса. Структура и методика учебника (краткое описание) [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/> (дата обращения: 20.10.2023).

УДК 373.3

**НЕТРАДИЦИОННЫЕ ПРИЕМЫ,
УПРАЖНЕНИЯ И ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ
В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ
КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ С ОВЗ**



Людмила Анатольевна Зуева,
учитель начальных классов,
учитель-логопед,
МАОУ «СОШ № 71»,
г. Краснодар, Россия
E-mail: zhuida0312@mail.ru

Аннотация. В статье представлен опыт работы учителя коррекционного класса, учителя-логопеда, использующего и применяющего в работе с детьми с ОВЗ разнообразные приемы и техники во время урока, а также на логопедических групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятиях, способствующих развитию неречевых процессов и речевой системы в целом у детей с ОВЗ; даются специальные упражнения, техника их выполнения, а также оценка эффективности логопедических приемов и таких техник, как арт-терапия, пластилинография.

Ключевые слова: арт-терапия, пластилинография, дети с ОВЗ, коррекционно-логопедическая работа, ЗПР, РАС

В 2021 году в нашу образовательную организацию в первый класс пришли дети, которые требуют к себе особого внимания: 11 обучающихся с образовательным маршрутом ЗПР 7.2 и 2 обучающихся с образовательным маршрутом 8.2. Так наше образовательное учреждение включилось в реализацию национального проекта «Образование», который предусматривает создание условий, позволяющих детям

Как цитировать статью: Зуева Л. А. Использование в логопедической работе нетрадиционных приемов, упражнений и техник рисования как средство развития речи у детей с ОВЗ // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 180–183.

с особыми образовательными потребностями получать качественное доступное образование. Согласно федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья администрацией нашего образовательного учреждения было принято решение открыть развивающий коррекционный класс с учетом их типологических и индивидуальных образовательных потребностей.

Вариант 7.2, а также 8.2 АООП НОО обучающихся с ЗПР и РАС рекомендован детям, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы. Замедленное развитие нельзя путать с некорректной и некачественной работой родителей и дошкольных педагогов.

Дети с ЗПР — это дети с нарушением нормального темпа психического развития.

У таких детей происходит заметное отставание по таким параметрам:

- память;
- внимание;
- мышление;
- эмоциональное здоровье;
- речь (нарушение речи как системы).

Дети с РАС испытывают дефицит способности поддерживать социальное взаимодействие и общественные связи.

У детей с расстройством аутистического спектра ярко выражено нарушение познавательного развития, которое рассматривается как когнитивный дизонтогенез.

Своеобразие речи отражает недоразвитие как эмоционально-волевой сферы, так и познавательной деятельности.

Хочется отметить, что речь является одной из важнейших психических функций человека. Нарушение устной и письменной речи у обучающихся с ОВЗ отрицательно сказывается на процессе усвоения знаний, на социальной адаптации в обществе.

Имея опыт логопедической работы, в подаче учебного материала на уроках я применяю приемы и упражнения, способствующие развитию внимания, памяти, мелкой моторики, мышления, пополнению словарного запаса, развитию разговорной речи и коррекции дефектного произношения звуков.

Упражнения не занимают много времени, но позволяют быстрее и легче добиться постановки нарушенных звуков, усвоить лексический материал, развить связную речь, моторную деятельность, а также разнообразить деятельность обучающихся на уроке.

Например, урок или логопедическое занятие начинаю с формирования речевого внимания и слуха.

Для этого использую наводящие вопросы, касающиеся предмета или темы урока.

Например:

– Сядет тот, кто мне скажет какой сегодня день недели? Какой месяц? какое число?

– Какое сейчас время суток?

– Назовите мне любое слово, которое начинается на первый звук вашего имени (дайте характеристику этому звуку).

– Какой цвет у вашего стикера? Назовите первый звук.

– Назовите, пожалуйста, какой последний звук вы слышите в названии предмета? Дайте ему характеристику.

Далее мы выполним упражнения на развитие артикуляции, это может быть, например, «Сказка о веселом язычке». Я рассказываю сказку и показываю артикуляционные упражнения, дети повторяют за мной.

Следующее упражнение мы выполним для развития речевого дыхания.

Например, упражнение «Ватные мячики».

После того как ребята сделали упражнения, начинаем работу по развитию мелкой моторики рук.

Я использую упражнение «Фигурки из пальцев», при этом зачитываю стихотворение, совместно с детьми и одновременно показываю разнообразные движения пальцами, дети повторяют.

Например, «пальчики перебираю и цепочку получаю».

Также дети очень любят выкладывать разнообразные фигурки. Для этого можно использовать игры со спичками (выкладываем буквы, слова, фигурки).

Из опыта работы можно отметить, что дети с ОВЗ очень любят рисовать, а уровень развития речи детей с ОВЗ зависит от сформированности тонких движений пальцев рук. Поэтому в системе коррекционно-развивающей деятельности я использую элементы нетрадиционного рисования, эта техника способствует повышению заинтересованности детей с ОВЗ, так как им очень нравится все новое, нравится что-то делать своими руками, соответственно, повышается уровень эффективности в коррекции речевых нарушений.

Такая работа очень помогает развивать связную речь, а также способствует запуску речи у неговорящих детей, развивая при этом лексико-грамматический строй речи. И все эти процессы происходят через рисование такими нетрадиционными методами, как пластилинография, рисование пальчиками, штампование, раздувание.

Применение техники «Пластилинография» влияет на всестороннее развитие школьника, запускает тактильную активность, при этом начинают работу речевые центры мозга, общение и обсуждение во время этой работы расширяет словарный запас, помогая ребенку с ОВЗ проявить свои знания и умения на практике. Для этого упражнения требуется лист бумаги, пластилин и карандаш. Сначала рисуем композицию, а затем с помощью пластилина начинаем раскрашивать, заполнять пустоты и формы на рисунке.

Выполнение упражнения «Рисование пальчиками» можно начать с яркого отпечатка детской ладонки, который легко превратится в птицу или зверька, например в ежика или бабочку, а отпечатки пальцев — в ягоды или листья. Рисовать можно на большом листе бумаги (ватмане) превращая индивидуальную работу в групповую.

Для выполнения задания в технике «Штампование» можно использовать подручные средства: цветы, листья деревьев — все то, что попадет под руку. Эти предметы покрываем краской и ставим из них на листе печать. Получаются интересные и творческие работы, которые помогают детям понять форму разных предметов. Пока ребята ставят штампы, учим новые для детей слова, например названия цветов или деревьев.

Упражнение «Раздувание» способствует развитию воображения у детей и раскрывает творчество. Дети любят эту технику рисования. С ее помощью можно создавать красивые узоры, растительные мотивы. Ставим цветную кляксу на листе для рисования и с помощью коктейльной трубочки раздуваем кляксу в разные направления, пытаясь создать желаемый образ.

Эти упражнения весьма эффективны. Они способствуют развитию анализа, сравнения, обобщения, что положительно сказывается на интеллектуальном развитии ребенка и усвоении им учебного материала. Каждая из этих техник рисования активизирует моторику и задействует речевые центры мозга.

Итак, использование нетрадиционной техники рисования в работе с детьми с ОВЗ ведет к хорошему коррекционному результату по развитию речи у особенных детей и комплексному развитию личности ребенка с ОВЗ.

Список рекомендованной литературы

1. Агранович З. Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. М.: Детство-Пресс, 2015. 381 с.
2. Артемьева И. В., Сибигагулина А. М. Развивающие игры на занятиях для детей 4–5 лет с нарушением речи // Логопед. 2015. № 7. С. 31–35.
3. Колягина В. Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников: учебно-методическое пособие. М.: Прометей, 2016. 152 с.
4. Салтыкова-Волкович М. В. Арт-терапия в работе с детьми: пособие. Гродно: ГрГУ, 2016. 32 с.
5. Шайдулина Н. Г. Развитие речи в изодейтельности у детей с тяжелыми нарушениями речи // Инновации в образовании: сущность, проблемы, практический опыт, перспективы. 2018. С. 124–126.

Общий порядок опубликования статьи в журнале

Периодичность выпусков издания – 4 раз в год.

Требования к оригинальности

Содержание статьи должно соответствовать тематике журнала и представлять методический интерес.

Материал, предлагаемый к публикации, должен быть оригинальным, не опубликованным ранее в других печатных изданиях. Название статьи должно соответствовать ее содержанию.

Автор несет ответственность: за повторную публикацию в журнале ранее опубликованного материала, за точность воспроизведения имен, цитат, формул.

Требования к оформлению

- Объем статьи: от 15 000 знаков, включая пробелы;
- Формат страницы: А4, ориентация книжная;
- Редактор: Microsoft Word;
- Нумерация страниц: не ведется;
- Переносы: не ставятся;
- Поля: 2 см с каждой стороны;
- Шрифт: тип – Times New Roman, размер (кегель) – 14;
- Абзацный отступ: 1 см;
- Межстрочный интервал: полуторный;
- Выравнивание текста: по ширине;
- Ссылки на литературу: в тексте в квадратных скобках;
- Список литературы: в конце текста в алфавитном порядке (входит в общий объем статьи).

Требования к документам

Отдельными файлами высылаются:

- скан заполненной от руки формы лицензионного договора с подписью автора (форма договора высылается автору после принятия редколлегией решения о публикации рукописи);
- согласие на обработку персональных данных;
- согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения.

Документы необходимо подписать и выслать скан.

Проьба к авторам высылать комплект материалов полностью, в ином случае материалы не принимаются к публикации, не рецензируются и не возвращаются.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЕЙ

Качество содержания статьи оценивается рецензентами.

Статьи аспирантов принимаются к рассмотрению только при наличии письменной рекомендации научного руководителя (заведующего кафедрой).

Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов.

Редакция оставляет за собой право редакционной правки статьи.

С более подробной информацией о журнале и требованиями к оформлению статей можно ознакомиться на сайте: <https://od-instrao.ru/>

Адрес редакции:

101000, г. Москва, ул. Жуковского, д. 16

Тел. : +7(495) 625-05-89

Email: modus@instrao.ru

ОБЪЯВЛЕНИЕ О НАБОРЕ В АСПИРАНТУРУ И ДОКТОРАНТУРУ

В соответствии с Постановлением Правительства РФ № 267 от 4 апреля 2014 года, приказом об открытии диссертационного совета 33.1.002.01 № 122/нк от 12 февраля 2016 года и диссертационного совета 33.1.002.02 № 497/нк от 23 сентября 2020 года, а также на основании Государственного задания от 18.01.2022 федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт стратегии развития образования» объявляет набор в докторантуру по следующим направлениям:

5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки);

5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (информатизация образования) (педагогические науки);

5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (информатика) (педагогические науки);

5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки).

Прием документов для конкурсного зачисления в докторантуру проводится с 03.04.2023 по 14.04.2023 и с 09.10.2023 по 20.10.2023.

Количество мест для зачисления в докторантуру:

- по научной специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки) — 3 человека;
- по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (информатизация образования) (педагогические науки) — 2 человека;
- по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (информатика) (педагогические науки) — 1 человек;
- по научной специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки) — 2 человека.

Научными консультантами являются ведущие специалисты в области заявленных направлений исследований, в том числе академики и члены-корреспонденты РАО, представители научных школ РАО.

Научный и информационно-аналитический журнал (ISSN 2224-0772) издается с 2011 года и со дня основания опубликовал более тысячи научных статей. В журнале размещаются статьи, посвященные фундаментальным проблемам образования и наук об образовании: философии образования, методологии педагогической науки, дидактики, истории педагогики и образования, теории воспитания, педагогической компаративистики, методики обучения. Отражены результаты исследования образования, педагогической науки в зарубежных странах. Большое внимание уделяется вопросам непрерывного образования, методологии педагогических измерений.

Многие публикации продолжают и развивают традиции известных научных школ Института, истоки которых заложены выдающимися учеными: М. Н. Скаткиным, Н. М. Шахмаевым, И. Я. Лернером, В. В. Краевским, Н. А. Константиновым, З. И. Равкиным, З. А. Мальковой, Б. Л. Вульфсоном, Л. И. Новиковой, С. Я. Батышевым, А. М. Новиковым.

Миссия журнала — отражать новейшие и значимые исследования в сфере гуманитарных наук, нацеленных на глубокое осмысление актуальных проблем личности, общества, образования по специальностям:

5.3. Психология;

5.7. Философия;

5.8. Науки об образовании.

На страницах издания размещены результаты научных дискуссий, стенограммы заседаний Ученого совета, связанные с обсуждением актуальных вопросов в области педагогической науки и практики. В журнале создан институт рецензирования научных статей. В этом контексте актуальна миссия научного редактора, курирующего тематическое направление номера. Издание дополнено рецензиями на учебные пособия и монографии.

Темы номеров

- Педагогическая наука и образование за рубежом.
- Из истории российского учебника.
- Теория и практика воспитания в отечественной науке.
- Современные исследования в области теории обучения.

Цикл номеров журнала, посвященных академическим научным школам, крупным исследователям и ученым института.

Журнал — дискуссионная площадка для проведения круглых столов и конференций с МГУ имени М. В. Ломоносова, Научной педагогической библиотекой имени К. Д. Ушинского, МГТУ имени Н. Э. Баумана и др.

Журнал обращен к широкому кругу читателей: научным сотрудникам, профессорско-преподавательскому составу вузов, аспирантам, представителям педагогической общественности.

Учредитель и издатель журнала: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования».

Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-63015 от 10.09.2015.

Журнал включен в Перечень ВАК и Российский индекс научного цитирования (РИНЦ), а также в российские и международные базы данных, в том числе: OCLC Worldcat, BASE, ROAR, RePEc, OpenAIRE, Соционет, EBSCO A-to-Z, EBSCO Discovery Service. Журнал принят и включен в итальянскую базу научных исследований ANVUR.

Адрес редакции:

101000, г. Москва, ул. Жуковского, д. 16.

E-mail: redactor@instrao.ru

Телефон: +7(495) 621-33-74.

С более подробной информацией о журнале и требованиями к оформлению статей можно ознакомиться на сайте: <http://ozp.instrao.ru/>

Научный и информационно-аналитический гуманитарный журнал (ISSN 2071-6427) выходит с 2009 года. Издание носит междисциплинарный характер и освещает вопросы философии педагогики и культурологии.

Миссия журнала - отражать новейшие мировоззренческие позиции и общетеоретические исследования в сфере гуманитарных наук, нацеленные на комплексное и сущностное осмысление актуальных проблем личности, общества и государства, способствовать более полному представлению итогов работы отечественных и зарубежных исследователей.

Главный редактор:

Иванова Светлана Вениаминовна — заслуженный деятель науки Российской Федерации, академик Российской академии образования, доктор философских наук, профессор, научный руководитель, заведующая кафедрой ЮНЕСКО по глобальному образованию ФГБНУ «Институт стратегии развития образования».

E-mail: isv2005@list.ru

Заместитель главного редактора:

Сорина Галина Вениаминовна — доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии языка и коммуникации, научный руководитель Научно-образовательного центра «Философско-методологическое проектирование и принятие решений» философского факультета МГУ имени М. В. Ломоносова, заместитель декана по научной работе факультета педагогического образования МГУ имени М. В. Ломоносова.

E-mail: gsorina@mail.ru

В состав редколлегии / редсоветов входят 36 ученых. Из них: 1 член-корреспондент РАН и 2 члена-корреспондента РАО.

В состав редакционной коллегии входят десять докторов философских, педагогических, социологических, филологических и политических наук.

В состав регионального редакционного совета входят доктора наук из Москвы, Екатеринбурга, Новосибирска, Томска, Уфы, Кемерово, Севастополя.

Международный редакционный совет включает представителей научного сообщества Беларуси, Германии, Италии, Казахстана, Китая, Сербии, США.

Журнал осуществляет рецензирование всех поступающих в редакцию материалов. Все рецензенты являются признанными специалистами по тематике журнала. Рецензии хранятся у учредителя издания в течение 5 лет.

Содержание журнала представляет собой научные статьи, обзоры научных конференций, библиографические обзоры, рецензии.

Основные рубрики:

- История гуманистической мысли,
- Теория гуманитарного познания,
- Диагностика социума,
- Три «М»: метод–методика–методология,
- Новое в методологии исследований и другие.

Журнал обращен к широкому научному сообществу, профессорско-преподавательскому составу организаций профессионального образования, управленцам всех уровней системы образования, а также ко всем, кто размышляет над гуманитарными проблемами современного мира.

Периодичность – 6 номеров в год.

Учредитель: АНОО «Институт эффективных технологий».

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77–32332 от 9 июня 2008 г.; с изм. ПИ № ФС77–54810 от 26 июля 2013 г.

Журнал «Ценности и смыслы» включен ВАК в список изданий первой категории (К1) под номером 2441.

Адрес редакции:

115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 58/60, стр. 1.

E-mail: cennostiismisli@gmail.com,

тел. / факс: +7 (495) 951 2870; +7 (926) 1445867.

С более подробной информацией о журнале и требованиями к оформлению статей можно ознакомиться на сайте: <http://tsennosti.instet.ru>

В этом году научно-методическому журналу «Начальное образование» исполнилось 20 лет. Он был создан по инициативе директора НИИ содержания и методов обучения академика РАО М. В. Рыжакова в 2003 году. Концептуальной идеей журнала было содействовать повышению качества образования на первой ступени школьного обучения, совершенствованию педагогического мастерства всех представителей системы образования, которые посвятили свою жизнь обучению младших школьников – самых активных, самых открытых к познанию и общению членов сообщества под названием «Детство».

Исходя из поставленных целей деятельности журнала, конструировались направления публикаций. Каждое направление решало свои задачи.

Приоритетным направлением все 20 лет остается обсуждение самых актуальных проблем начального образования. Прежде всего это внедрение государственных образовательных стандартов первого поколения (2004 г.) и второго поколения (2009 г.). Публикации двух последних лет посвящены внедрению обновленного стандарта 2021 года и знакомству с Федеральными образовательными программами и Федеральными рабочими программами (рубрика «Реализуем обновленный стандарт начального образования»). В этой рубрике значительное место составляют публикации, освещающие идеологию ФГОС НОО и его методическое сопровождение.

Значительное число публикаций журнала посвящается совершенствованию качества начального образования и повышению успешности учебной деятельности младшего школьника. В рубриках «Актуальная тема», «Обсуждаем проблему», «Инновации в обучении» практические работники знакомятся с новыми технологиями обучения, получают возможность сравнить влияние разных видов деятельности на успешность интеллектуального развития обучающихся, расширить свои знания о конструировании учебного процесса в современных условиях информатизации образования. Среди обсуждаемых проблем, которые вызывают активный отклик читателей, изменения подходов к контрольно-оценочной деятельности в начальной школе (рубрика «Контроль и оценка в начальной школе»), вопросы методики обучения детей разного психологического статуса (рубрика «Инклюзивное образование») и реализация принципа природосообразности обучения (рубрика «Школа и здоровье»).

Большой интерес читателей вызывают публикации, которые освещают конкретные рекомендации учителям по обучению разным учебным предметам, по интеграции урочной и внеурочной деятельности (рубрики «В помощь учителю», «Творческая мастерская», «Внеурочная деятельность»).

Одной из концептуальных идей деятельности журнала редакционной совет считает повышение общей педагогической культуры и эрудиции учителя. В решении этой задачи помогают публикации рубрики «Педагогические исследования», которые не только знакомят читателя с последними исследованиями в области общей педагогики, дидактики и частных методик, но и вызывают желание проверить, повторить, обсудить результаты педагогических экспериментов в начальной школе (рубрика «Приглашаем к дискус-

сии»). Статьи рубрики «Страничка психолога» расширяют знания учителя начальных классов о психологических особенностях и возможностях младшего школьника, дают советы об организации развивающего обучения и становлении творческой деятельности обучающихся. Читатели систематически имеют возможность оживить свои историко-педагогические знания о выдающихся деятелях начального образования, расширить представления о значительных страницах истории российского образования (рубрика «Классическая педагогика») и о начальной школе за рубежом (рубрика «Начальная школа за рубежом»). Например, в третьем номере журнала за 2023 год планируется статья к 200-летию со дня рождения К. Д. Ушинского, а во втором номере опубликован интересный опыт доцента Белорусского государственного университета С. В. Зеленко об организации досуговой деятельности белорусских младших школьников.

Читатели журнала имеют возможность задать любые интересующие их вопросы и получить на них ответы высококвалифицированных специалистов (рубрика «Отвечаем на ваши вопросы»).

В качестве новаторской принимают читатели рубрику «Из портфеля главного редактора», которую все 20 лет ведет главный редактор журнала Н. Ф. Виноградова. Здесь представлены самые актуальные и дискуссионные проблемы современного начального образования. Например, в 2023 году обсуждались вопросы исторического образования младших школьников, влияния федеральных внеурочных занятий на нравственное воспитание, изучение русского языка как основа становления национальной самоидентификации и др.

За двадцать лет жизни журнала его редакционный совет почти не изменился. Его основу составляют ведущие сотрудники лаборатории начального общего образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», а также высококвалифицированные специалисты из разных смежных педагогике областей, как из России (Москва, Санкт-Петербург, Ульяновск, Краснодар), так и стран Европы. Дружный коллектив редакционного совета ведет большую работу для поддержания высокого статуса журнала, входящего в список ВАК, и расширения круга своих читателей.

Издатель: ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М».

Адрес регистрации:

127282, г. Москва, ул. Полярная, д. 31В, стр. 1.

E-mail: 501@infra-m.ru

С более подробной информацией о журнале и требованиями к оформлению статей можно ознакомиться на сайте:

<https://naukaru.ru/ru/nauka/journal/26/view>

Журнал «Преподавание истории и обществознания в школе» — авторитетное научное периодическое издание, выходит уже почти 30 лет. Ранее выходил под названиями «Обществознание в школе».

Журнал включен Высшей аттестационной комиссией (ВАК) при Минобрнауки России в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук».

В журнале публикуются статьи, отражающие научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук по теории и методике обучения истории и обществознания, профессиональному образованию; статьи, знакомящие с опытом преподавания истории и обществознания, достижениями современной исторической науки.

На страницах журнала опытные учителя, методисты, педагоги, ученые делятся своими знаниями и опытом, идеями, заложенными в их научно-методических работах, дают рекомендации. Журнал отслеживает все изменения в отечественной системе исторического образования: новые стандарты, формы экзаменов, а также достижения современной исторической науки и многое другое. Все публикуемые в журнале научные статьи содержат ссылки на источники, ключевые слова и аннотации на русском и английском языках.

Журнал ориентирован на школьных учителей истории и общественных дисциплин, методистов, а также на преподавателей средних специальных учебных заведений и высшей школы. Центральное место в журнале отводится актуальным вопросам дидактики и методики преподавания истории и обществознания. Среди них: профильное обучение в старшей школе, переход на новые образовательные стандарты, подготовка к ЕГЭ-аттестации, современные образовательные технологии. Также регулярно журнал знакомит читателей с новейшими исследованиями историков по отечественной и всеобщей истории, касающихся программы школьного курса.

Авторы публикаций — авторитетные историки и специалисты в общественных науках, известные методисты, разработчики стандартов, программ, КИМ ЕГЭ, авторы учебников, творчески работающие педагоги.

Основные разделы и рубрики журнала

- Отечественная история.
- Всеобщая история.
- Теория и методика обучения и воспитания.
- Информация и библиография.

Рубрики

- «Региональный компонент»;
- «Круглый стол»;
- «Единый государственный экзамен»;
- «Профильная школа»;
- «Из опыта работы»;
- «Современный урок»;
- «Проблема в фокусе»;
- «Олимпиады, конкурсы, викторины»;
- «Зарубежный опыт»;
- «Материалы для учителя»;
- «Квалификация учителя»;
- «Актуальное интервью»;
- «Тема номера».

Публикации для авторов в журнале «Преподавание истории и обществознания в школе» являются **БЕСПЛАТНЫМИ**.

Периодичность: 6 номеров в год.

Учредитель, издатель, распространитель: ООО «Школьная Пресса».

Адрес редакции для корреспонденции:

127254, Москва, а/я 62.

E-mail: history@schoolpress.ru

Телефон: +7(495) 619-52-87.

С более подробной информацией о журнале и требованиями к оформлению статей можно ознакомиться на официальном сайте издания: www.schoolpress.ru или «Преподавание истории и обществознания»: http://www.schoolpress.ru/products/magazines/index.php?SECTION_ID=45&MAGAZINE_ID=92453

Журнал «История и обществознание для школьников» (издается редакцией журнала «Преподавание истории и обществознания в школе») публикует разнообразные материалы, дополняющие и углубляющие школьный курс этих дисциплин; рассказывает, как лучше подготовиться к сдаче ЕГЭ и участию в олимпиадах, как организовать подготовку к уроку дома, написать реферат, составить конспект. Особое место в журнале занимает информация о вузах России, в которых можно получить социально-гуманитарное образование.

Авторы журнала — известные методисты, ученые — специалисты в области истории и общественных наук, учителя с большим стажем работы.

Основные рубрики журнала

- «Событие»;
- «Иду на экзамен»;
- «Выбираем вуз»;
- «Связь времен»;
- «Россия: удаchi XX в.»;
- «История в лицах»;
- «Интернет-история»;
- «За страницами учебника»;
- «AV OVO»;
- «Игротека»;
- «Знания и наблюдательность»;
- «На ошибках учимся»;
- «Рассказы о детстве».

Периодичность: 4 номера в год.

Издание адресовано старшеклассникам, а также их учителям и родителям. Его задача — помочь обучающимся пополнить свои знания, расширить кругозор.

С более подробной информацией о журнале и требованиях к оформлению статей можно ознакомиться на сайте издания: www.schoolpress.ru или «История и обществознание для школьников»: http://www.schoolpress.ru/products/magazines/index.php?SECTION_ID=41&MAGAZINE_ID=92953